

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Sri Wintala. 2017. *Asal-usul & Sejarah Orang Jawa*. Yogyakarta: Araska.
- Akbar, Syahrizal, dkk. 2013. Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel “Tuan Guru” Karya Salman Faris. Magister Pendidikan Bahasa Program PASCASARJANA UNS. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 1(1), 54-68
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi 2010*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ariyani, Nur Indah. 2013. Strategi Adaptasi Orang Minang Terhadap Bahasa, Makanan, Dan Norma Masyarakat Jawa. *Jurnal Komunitas*, 5(1), 26-37.
- Astuti. Cutiana Windri. 2017. Sikap Hidup Masyarakat Jawa dalam Cerpen-cerpen Karya Kuntowijoyo. *Jurnal KATA*, 1(1): 64-71.
- Astutik, Dwi Ika. 2012. Budaya Jawa dalam Novel Tirai Menurun Karya NH. Dini (Kajian Antropologi Sastra). Fakultas Bahasa dan Seni: Universita Negeri Surabaya. *Jurnal Sastra Indonesia*, 1(1), 1-11.
- Bungin, Burhan. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan Kebijakan Publik serta Ilmu-ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Daldy. 2007. *Liku-liku Hidup*. Jakarta: Granit.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Antropologi Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- _____. 2010. *Etika Hidup Orang Jawa*. Jakarta: Suka Buku.
- Firdaus, dkk. 2018. *Aplikasi Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Fizriyani, Wilda. 2014. Peranan Sastra Indonesia dalam Membangun Keragaman Budaya: Perspektif Sejarah. *Jurnal Dialektika*, 1(1), 131-148.
- Hikma, Nur. 2015. Aspek Psikologis Tokoh Utama Dalam Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara (Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow). *Jurnal Humanika*, 3(15), 1-15.
- Inawati, Asti. 2014. Peran Perempuan Dalam Mempertahankan Kebudayaan Jawa Dan Kearifan Lokal. *Jurnal Musawa*, 13(2), 195-206.
- Istiqomah, Nuriana, dkk. 2014. Sikap Hidup Orang Jawa dalam Novel Orang-orang Proyek Karya Ahmad Tohari. *Jurnal Sastra Indonesia*. 3 (1): 1-9.

- Istiqomah, Siti. 2015. Fenomena Batu Akik Pada Masa Orde Baru Di Masyarakat Gunung Kidul Dalam Novel Maya Karya Ayu Utami Kajian Antropologi Sastra. *UNNES: Jurnal Sastra Inonesia*, 4(1), 1-10.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Laila, Arofah Aini. 2017. Kepercayaan Jawa dalam Novel Wuni Karya Ersta Andantino (Interpretatif Simbolik Clifford Geertz). *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1): 1-10.
- Meinarno, Eko, dkk. 2011. *Manusia dalam Kebudayaan dan Masyarakat Pandangan Antropologi dan Sosial*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Penerbit Remaja Rosdakarya.
- Musman, Asti. 2018. *Bahagia ala Orang Jawa*. Yogyakarta: Pustaka Jawi.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.
- Purwadi. 2007. *Filsafat Jawa*. Yogyakarta: Cipta Pustaka.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2017. *Antropologi Sastra Peranan Unsur-unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sayuti, A Suminto. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sedyawati, Edi. 2006. *Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah*. Jakarta: Penerbit Rajagrafindo Persada.
- Suseno, Franz Magnis. 2001. *Etika Jawa: Sebuah Analisis Falsafah tentang Kebijakan Hidup Jawa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Warsito, H.R. 2012. *Antropologi Budaya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Widagdho, Djoko dkk. 2010. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.