

**KECEMASAN NEUROTİK TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *KUBAH* KARYA AHMAD TOHARI
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**



SKRIPSI

Oleh:
ALFIAN MUDRIX MARADIKA
1401040106

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2021**

PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Alfian Mudrix Maradika
NIM : 1401040106
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : **Kecemasan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel
*Kubah Karya Ahmad Tohari***



Telah diterima dan disetujui

Purwokerto, 13 Januari 2021

PEMBIMBING

Dra. Sri Utorowati, M.Pd.

NIK. 2160059

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Alfian Mudrix Maradika
NIM : 1401040106
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Kecemasan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel *Kubah*
Karya Ahmad Tohari

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Dra. Siti Fathonah, M.Hum.
NIP. 195904111985032002



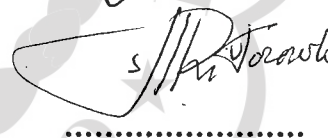
Penguji 1 : Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.
NIK. 2160096



Penguji 2 : Drs. H. Sukristanto, M.Pd.
NIP. 19570906 198403 1 002



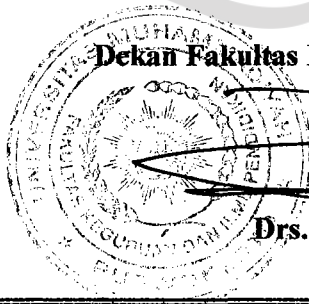
Penguji 3 : Dra. Sri Utorowati, M.Pd.
NIK. 2160059




Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 21 Januari 2020

Mengetahui

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan




Drs. Eko Suroso, M.Pd.
NIK. 2160103

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Alfian Mudrix Maradika
NIM : 1401040106
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi dengan judul **Kecemasan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel *Kubah* Karya Ahmad Tohari** adalah hasil karya saya dan semua sumber, baik yang dikutip maupun merujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat apabila kelak di kemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 21 Januari 2020

Yang membuat pernyataan



Alfian Mudrix Maradika

MOTTO

“Apa yang orang lain bisa, saya harus bisa”

(Alfian Mudrix Maradika)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua, Bapak As. Jufri dan Ibu Kusriyati S.Pd., tercinta yang selalu mendoakan, memberikan kasih sayang dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, meskipun dengan waktu cukup lama.
2. Adikku Yoshinta Zahra Ramadhani, sahabat-sahabatku dan yang tercinta. Yosinta Anggun Lestari, serta teman-teman Mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Teman-teman satu Band Mr.Moonlight, yang telah memberikan semangat sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik. Serta teman-teman Komunitas Beatles Banyumas, juga kepada Warga Djagone Ajibarang, dan seluruh teman-teman yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu. Terima kasih atas motivasi dan dukungan yang kalian berikan.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb.

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Kecemasan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel *Kubah* Karya Ahmad Tohari”. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd., Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum., preview I sekaligus Penguji I yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
3. Drs. Sukristanto, M.Pd., preview II sekaligus Penguji II yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dra. Hj. Siti Fathonah, M.Hum., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selama ini telah memberikan ilmu kepada penulis.

6. Semua pihak yang telah membantu penyelesaian penyusunan skripsi ini.

Akhirnya, semoga segala bantuan yang telah diberikan semua pihak di atas menjadi amalan yang bermanfaat dan mendapatkan balasan dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat memberikan nilai yang bermanfaat bagi penulis sendiri dan bagi pembaca yang budiman.

Wassalamualaikum wr.wb.

Purwokerto, 26 Januari 2021

Penulis,

Alfian Mudrix Maradika



**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfian Mudrix Maradika
NIM : 1401040106
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**Kecemasan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel
Kubah Karya Ahmad Tohari**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 13 Januari 2021

Yang menyatakan,



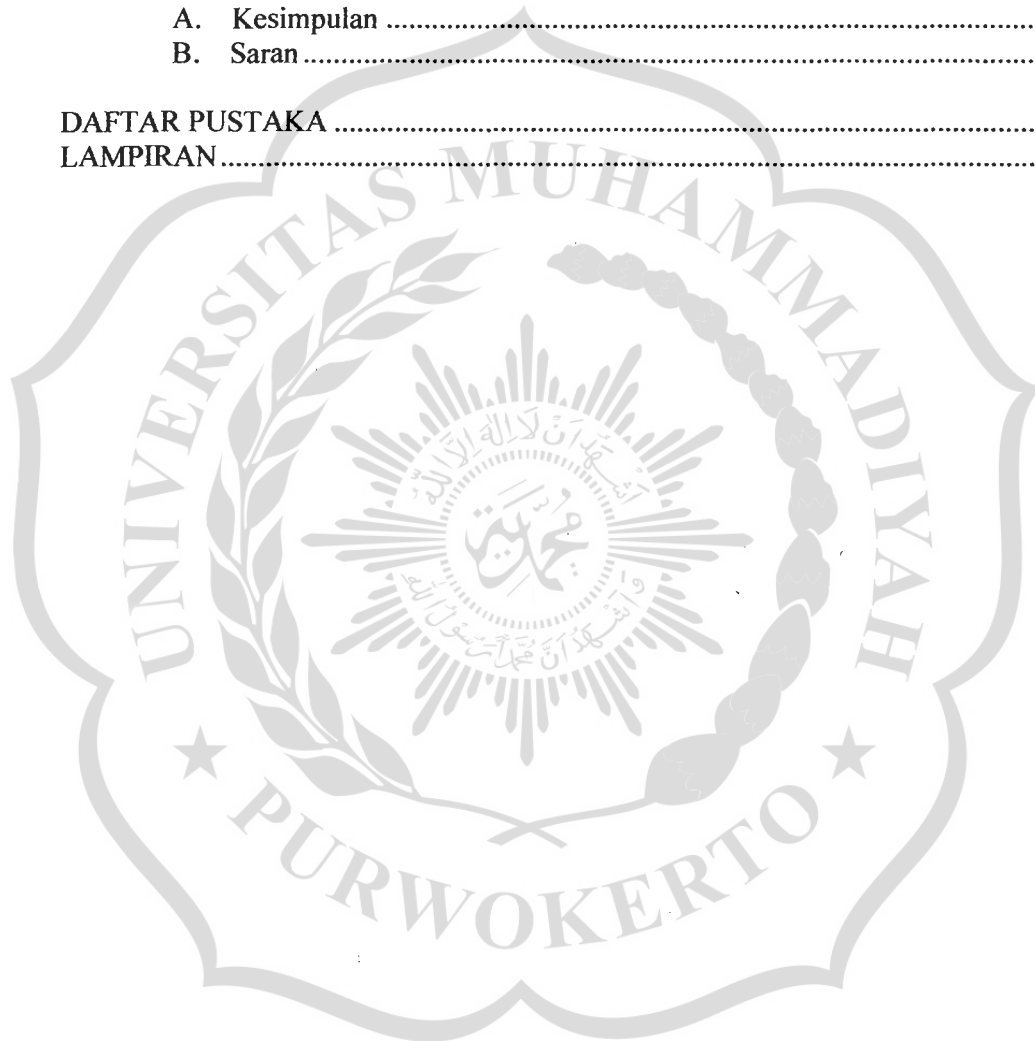
Alfian Mudrix Maradika

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Alfian Mudrix Maradika".

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINILITAS.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
A. Penelitian Relevan	5
B. Landasan Teori	7
1. Pengertian Novel	7
2. Tokoh dan Penokohan	8
a. Tokoh	8
b. Penokohan	9
1) Teknik Analitik	10
2) Teknik Dramatik	11
3. Kecemasan Neurotik	16
4. Gejala Kecemasan Neurotik.....	17
5. Faktor-faktor Penyebab Kecemasan Neurotik	20
BAB III METODE PENELITIAN	24
A. Jenis Penelitian	24
B. Objek Penelitian	24
C. Pendekatan Penelitian.....	24
D. Data dan Sumber Data	25
E. Teknik Pengumpulan Data	25
F. Validitas Data.....	26
G. Teknik Analisis Data.....	26
1. Reduksi Data (<i>Data Reduction</i>)	27
2. Penyajian Data (<i>Data Display</i>).....	27

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	29
A.	Hasil Penelitian.....	29
1.	Gejala Kecemasan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel <i>Kubah Karya</i> Ahmad Tohari.....	30
2.	Faktor Penyebab Kecemasan Neurotik Tokoh Utama dalam Novel <i>Kubah Karya</i> Ahmad Tohari.....	51
B.	Pembahasan	66
BAB V	PENUTUP.....	74
A.	Kesimpulan	74
B.	Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN	78



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Sinopsis Novel <i>Kubah</i>	78
Lampiran 2 Klasifikasi Data	80



KECEMASAN NEUROTIK TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *KUBAH* KARYA AHMAD TOHARI

Oleh:
Alfian Mudrix Maradika
1401040106

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan gejala dan faktor penyebab kecemasan neurotik tokoh utama yang terdapat dalam novel *Kubah* karya Ahmad Tohari. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan objek penelitian kecemasan neurotik pada tokoh utama dalam novel *Kubah* karya Ahmad Tohari. Pendekatan yang digunakan adalah psikologi sastra. Data dalam penelitian ini adalah teks yang berbentuk kata, kalimat, ungkapan yang mengandung kecemasan neurotik tokoh utama dalam novel *Kubah* karya Ahmad Tohari. Sumber data yang digunakan pada penelitian ini ialah novel *Kubah* karya Ahmad Tohari. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik baca dan catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini terbagi menjadi tiga langkah, yaitu reduksi data, penyajian data, dan teknik penarikan kesimpulan. Hasil penelitian dan pembahasan pada penelitian ini menunjukkan bahwa fenomena gejala dan faktor penyebab kecemasan neurotik terjadi pada tokoh dalam novel *Kubah* karya Ahmad Tohari. Fenomena gejala kecemasan neurotik yang dikaji melalui pendekatan psikologi sastra yang ditemukan oleh peneliti yakni, (1) Selalu merasa cemas, dan (2) rasa tidak bahagia. Selalu merasa cemas meliputi (a) Rasa takut, (b) rasa gelisah, dan (c) rasa bingung. Rasa tidak bahagia meliputi (d) Rasa depresi, dan (e) Rasa putus asa. Sedangkan fenomena faktor penyebab kecemasan neurotik tokoh utama dalam novel *Kubah* karya Ahmad Tohari yang peneliti temukan yakni, (1) Faktor dari dalam, dan (2) Faktor dari luar. Faktor dari dalam meliputi : (a) Pengalaman masa lalu, dan (b) Kesehatan jiwa dan fisik. Sedangkan faktor dari luar meliputi, (c) Faktor lingkungan.

Kata Kunci: Kecemasan neurotik, gejala, faktor penyebab

**NEUROTIC ANXIETY OF THE MAIN CHARACTER IN KUBAH NOVEL BY
AHMAD TOHARI**

ABSTRACT

This research aims to describe the symptoms and factors that cause neurotic anxiety of the main character in a novel entitled Kubah by Ahmad Tohari. This was descriptive qualitative research and the object of research was neurotic anxiety on the main character in the Kubah novel by Ahmad Tohari. The research approach used is literary psychology. Data in this study are in the form of words, sentences, and expressions containing neurotic anxiety of the main character in the novel. The text of Kubah novel by Ahmad Tohari was used as the data source in this study. Data collection techniques in this research used reading and note-taking techniques. The data analysis technique in this research involved three steps, namely data reduction, data presentation, and data conclusion techniques. The results and discussion of this research show the presence of symptoms phenomenon and factors causing neurotic anxiety of the characters in the novel. The phenomenon of neurotic anxiety symptoms was studied through the literary psychology approach, the results are (1) constant anxiety and (2) unhappiness. Constant anxiety covers (a) fear, (b) anxiety, and (c) confusion. While unhappiness covers (d) depression, and (e) hopelessness. Meanwhile, the phenomenon factors causing neurotic anxiety to the main character are (1) internal factors and (2) external factors. Internal factor covers (a) past experiences and (b) mental and physical health. While external factor includes, (c) environmental factors.

Keywords: *Neurotic anxiety, symptoms, causative factors*