

DAFTAR PUSTAKA

- Azwar, Saifuddin. 2010. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Sebuah Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cummings, Louise. 2007. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Effendy, Onong Uchjana. 2018. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- _____. 2018. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Fitriana, Nur Hadini. 2013. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Film Hafalan Shalat Delisa Karya Sony Gaokasak (SKRIPSI)*. Surabaya: IAIN Sunan Ampel Surabaya
- Hernita, Riza. 2014. *Implikatur Percakapan dalam Novel 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra serta Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia (SKRIPSI)*. Jakarta : Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Leech, Geoffrey. 2011. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Jakarta : Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Mahsun. 2012. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muliadi, Hikmah dkk. 2018. 6. *Nilai Moral Tokoh Anak dalam Film Hafalan Shalat Delisa*, Jurnal Ilmiah Mahasiswa FISIP Unsyiah3(1).
- Nadar, F.X. 2009. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Niatri, Adven Desi. 2016. *Implikatur Percakapan Antartokoh dalam Film Marmut Merah Jambu Karya Raditya Dika (SKRIPSI)*. Yogyakarta : Universitas Sanata Dharma.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rohmadi, Muhammad. 2017. *Pragmatik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sakoikoi, Mery C.E. 2018. *Implikatur Percakapan Antartokoh dalam Film Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck Karya Buya Hamka (SKRIPSI)*. Yogyakarta: Univrsitas Sanata Dharma
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sugihastuti dan Suharto. 2013. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Utami, Nurul Fajri.2013. *Studi Semiotika Pesan Moral dalam Film "Hafalan Shalat Delisa"* (SKRIPSI). Makassar: UIN Alauddin Makassar.
- Yule, George. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sumber Internet
https://id.m.wikipedia.org/wiki/Hafalan_Shalat_Delisa akses 3 Januari 2020.