

**KONFLIK SOSIAL DAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL
BULAN TERBELAH DI LANGIT AMERIKA KARYA HANUM
SALSABIELA RAIS DAN RANGGA ALMAHENDRA
SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI
PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**



TESIS

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
(M.Pd)**

**Oleh:
Jeferson Maskati
NIM 2020104011**

**MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS

Tesis oleh Jeferson Maskati yang berjudul “Konflik Sosial dan Pendidikan Karakter Pada Novel *Bulan Terbelah Di Langit Amerika* karya Hanum Salsabiela Rais Dan Rangga Almahendra Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra di SMA” ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Purwokerto, 12 Mei 2022

Pembimbing,



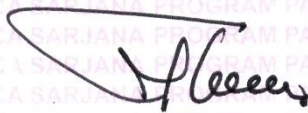
Dr. H. Furqanul Aziez, M.Pd.
NIP. 196211061989101001



LEMBAR PENGESAHAN TESIS

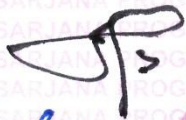
Tesis oleh Jeferson Maskati yang berjudul “Konflik Sosial dan Pendidikan Karakter Pada Novel *Bulan Terbelah Di Langit Amerika* karya Hanum Salsabiela Rais Dan Rangga Almahendra Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra di SMA” ini telah diuji dan dipertahankan di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 19 Mei 2022.

Dewan Penguji,



Prof. Dr. H. Sukirno, M.Pd.
NIP. 195607211984031001

Ketua



Dr. H. Kuntoro, M.Hum.
NIP. 19570922983031004

Anggota I



Dr. H. Furqanul Aziez, M.Pd.
NIP. 196211061989101001

Anggota II



Mengetahui,
Direktur PPs Universitas Muhammadiyah Purwokerto,

Dr. H. Furqanul Aziez, M.Pd.
NIP. 196211061989101001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama: Jeferson Maskati
NIM: 2020104011
Program Studi: Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia
Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Telah menyusun tesis dengan judul:

“Konflik Sosial dan Pendidikan Karakter pada novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra serta relevansinya sebagai materi Pembelajaran Sastra di SMA”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini adalah hasil karya sendiri dan bukan hasil jiplakan orang lain. Bila pernyataan ini tidak benar, maka saya siap mendapatkan sanksi sesuai kebijakan yang diberlakukan pada Universitas Muhammadiyah Purwokerto tempat saya berkuliah.

Purwokerto, 12 Mei 2022

Yang Menyatakan,



Jeferson Maskati

NIM 2020104011

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TESIS UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	Jeferson Maskati
NIM	2020104011
Program Studi	Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas	Magister PBSI
Perguruan Tinggi	Universitas Muhammadiyah Purwokerto,
Jenis karya	Tesis

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas tesis saya yang berjudul “Konflik Sosial dan Pendidikan Karakter pada Novel *Bulan Terbelah Di Langit Amerika* Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra serta Relevansinya sebagai Materi Pembelajaran Sastra di SMA”. Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto Pada
tanggal : 07 Juli 2022 Yang
menyatakan,



Jeferson Maskati

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Konflik Sosial Dan Pendidikan Krakter Pada Novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran di SMA” Tesis ini dibuat sebagai refrensi agar dapat membantu para guru untuk pembelajaran sastra di SMA, serta agar untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (M.Pd).

Penyusun menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini dilakukan dengan segala keterbatasan kemampuan serta kurang pemahaman dan penyusun sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun agar lebih baik lagi dalam penyusunan penelitian ini.

Purwoketo, Juli 2022

Penulis

Jeferson Maskati

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Konflik Sosial Dan Pendidikan Krakter Pada Novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran di SMA”

Dalam penyusunan penelitian ini penyusun banyak mendapatkan bimbingan, bantuan dan saran dari berbagai pihak dan tidak lupa dalam kesempatan ini penyusun ingin mengucapkan terimakasih yang setulus- tulusnya kepada:

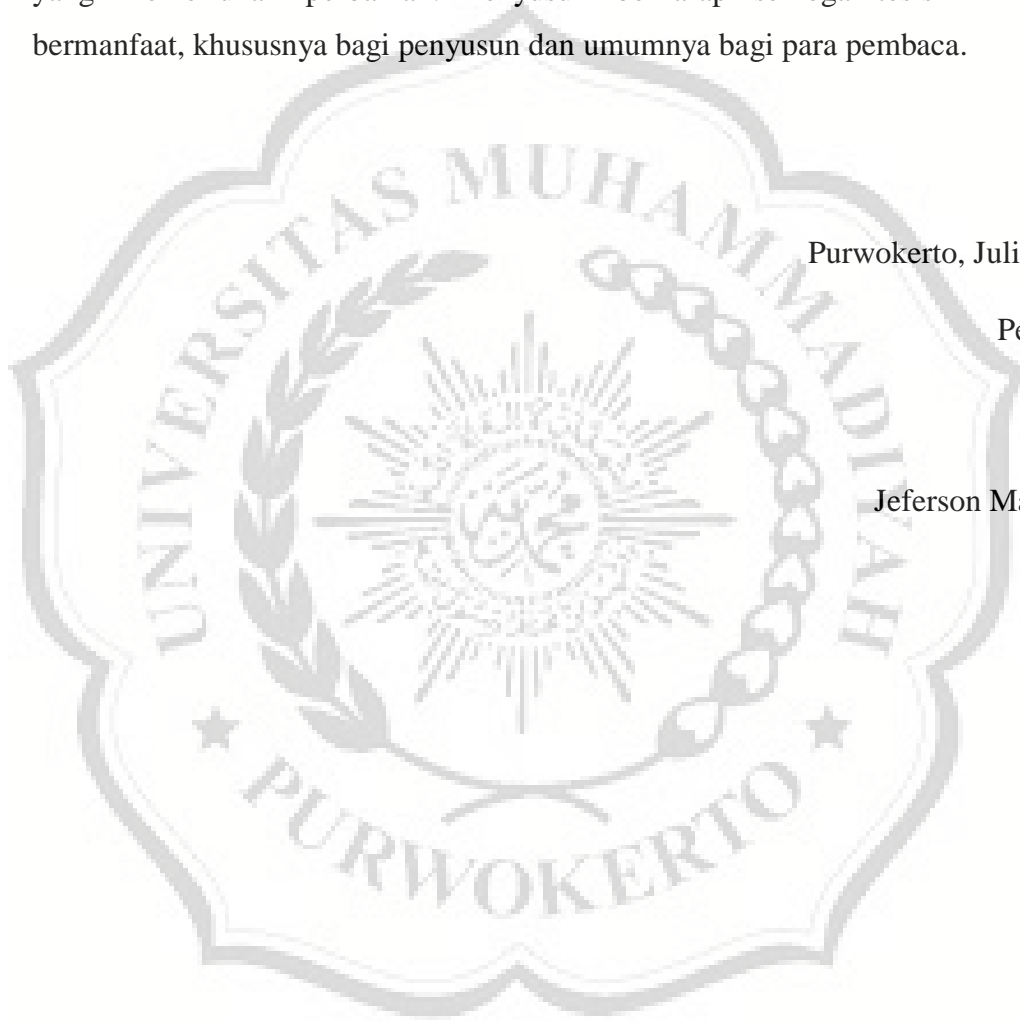
1. Dr. H. Furqanul Aziez, M.Pd selaku direktur program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan juga dosen pembimbing yang telah membimbing dan memotivasi.
2. Dr. H. Kuntoro, M.Hum selaku kaprodi Pascasarjana Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan juga sebagai dewan penguji yang telah memberikan masukan positif.
3. Prof. Dr. H. Sukirno, M.Pd selaku ketua Penguji yang telah memberikan masukan positif.
4. Kepala sekolah serta dewan guru YPT 2 Purbalingga – Jawa Tengah
5. Mama tersayang serta semua keluarga besar Maskati dan Simamora yang selalu mendoakan dan memotivasi
6. Istri dan anak saya yang telah banyak memberikan perhatian, kasih sayang doa, dan dukungan.
7. Teman-teman seangkatan Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2020
8. Akhmad Darmawan, SE.,M.Si sekeluarga, Iwan Fakhruddin S.E.,M.Si.,Ak.,CA sekeluarga, Subur Harsono, S.Pd sekeluarga, Bpk. Winarko (Ketua PCPM Karang Klesem) sekeluarga dan semua anggota PCPM Karang Kleseum

Semoga Allah memberikan balasan yang setimpal pada semua pihak yang telah memberikan bantuan kepada penulis, dalam menyelesaikan penulisan tesis ini. Dalam penyusunan tesis ini penyusun menyadari masih banyak kekurangan yang memerlukan perbaikan. Penyusun berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat, khususnya bagi penyusun dan umumnya bagi para pembaca.

Purwokerto, Juli 2022

Penulis

Jeferson Maskati



**KONFLIK SOSIAL DAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA NOVEL
BULAN TERBELAH DI LANGIT AMERIKA KARYA HANUM
SALSABIELA RAIS DAN RANGGA ALMAHENDRA
SERTA RELEVANSINYA SEBAGAI MATERI
PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA**

Jeferson Maskati
Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan dan menjelaskan (1) struktur novel, (2) konflik sosial, (3) nilai pendidikan karakter dalam *Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika*, dan (4) relevansinya sebagai rujukan dalam bahan ajar sastra di SMA. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa kata, paragraf dan kalimat dalam novel yang menunjukkan nilai pendidikan karakter. Sumber data penelitian ini adalah *Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika*. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah observasi, baca, simak, dan catat. Keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini berupa triangulasi teori, dan triangulasi data. Hasil penelitian ini memaparkan (1) struktur pembangun novel yakni tema, fakta-fakta cerita dan sarana cerita; (2) konflik sosial meliputi: peristiwa 9/11, Islamophobia, perpecahan keluarga dan sisi kelam dunia media; (3) nilai pendidikan karakter yang ditemukan ada 16 nilai pendidikan karakter yakni sikap religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, menghargai prestasi, bersahabat/ komunikatif, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggung jawab; dan (4) *Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika* sesuai dan relevan dijadikan bahan ajar sastra di SMA kelas XI, yaitu Kompetensi Dasar 3.11 menganalisis pesan dari satu buku fiksi yang dibaca dan Kompetensi Dasar 4.11 menyusun ulasan terhadap pesan dari satu buku fiksi yang dibaca.

Kata kunci: konflik sosial, pendidikan karakter, novel, bahan ajar

***SOCIAL CONFLICT AND CHARACTER EDUCATION IN THE NOVEL OF
BULAN TERBELAH DI LANGIT AMERIKA BY HANUM SALSABIELA
RAIS AND RANGGA ALMAHENDRA AND ITS RELEVANCE AS
MATERIALS LITERATURE LEARNING IN HIGHSCHOOL***

***Jeferson Maskati
Masters in Indonesian language and Literature Education
Muhammadiyah University Purwokerto***

ABSTRACT

This study's purpose is to describe and explain (1) the novel structure, (2) social conflict, (3) the value of character education in the novel Bulan Terbelah di Langit Amerika, and (4) its relevance as a reference in literature teaching materials in high school. This study uses a qualitative descriptive research method. The data in this study are in the form of words, paragraphs, and sentences in the novel that show the value of character education. The data source of this research is the Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika. The data collection technique of this research is observation, reading, listening, and taking notes. The data validity used in this study is in the form of theoretical and data triangulation. The results of this study describe (1) the structure of the novel's builder, namely the theme, the facts of the story, and the means of the story; (2) social conflicts, including the events of 9/11, Islamophobia, family divisions and the dark side of the media world; (3) the value of character education found there are 16 values of character education, namely religious attitudes, honesty, tolerance, discipline, hard work, creative, independent, democratic, curiosity, respect for achievement, friendly/communicative, peace-loving, fond of reading, caring environment, social care, and responsibility; and (4) novel Bulan Terbelah di Langit Amerika is appropriate and relevant to be used as literature teaching material in class XI SMA, such as Basic Competency 3.11 analyzing messages from a fiction book read and Basic Competency 4.11 compiling a review of messages from a fiction book read.

Keywords: *social conflict, character education, novel, teaching materials*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat Teoretis.....	5
2. Manfaat Praktis.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA BERPIKIR	
A. Tinjauan Pustaka.....	7
1. Hakikat Novel.....	7
a. Pengertian Novel.....	7
b. Jenis Novel.....	9
c. Struktur Novel.....	10
2. Hakikat Konflik Sosial.....	23
a. Pengertian Konflik Sosial.....	23
b. Bentuk-bentuk Konflik Sosial.....	26
c. Faktor Terjadinya Konflik Sosial.....	31
d. Solusi Konflik.....	31
3. Hakikat Pendidikan Karakter.....	33
a. Pengertian Pendidikan Karakter.....	32
b. Nilai Pendidikan Karakter dalam Karya Sastra.....	34
4. Pendidikan Sastra di SMA.....	41
a. Tujuan Pendidikan Sastra di SMA.....	41
b. Materi Ajar Sastra di SMA.....	46
c. Metode Pengajaran Sastra di SMA.....	55
d. Model Pengajaran Sastra di SMA.....	59
B. Kerangka Berpikir.....	61

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian.....	67
B. Data Penelitian.....	67
C. Teknik Pengumpulan Data.....	68
D. Teknik Analisis Data	70

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Sinopsis Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika.....	73
B. Struktur Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika	76
C. Konflik Sosial Dalam Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika .	87
D. Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika.....	95
E. Relevansi Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika Sebagai Pembelajaran Sastra di SMA.....	114

BAB V KESIMPULAN.....	117
-----------------------	-----

DAFTAR PUSTAKA	119
----------------------	-----

LAMPIRAN.....
---------------	-------

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Struktur Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika	85
Tabel 4.2 Jenis Konflik Sosial Dalam Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika.....	94
Tabel 4.3 Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika.....	108
Tabel 4.4 Relevansi Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika Sebagai Pembelajaran Sastra di SMA.....	116



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir	66
----------------------------------	----

