

**EFEKTIVITAS IMPLEMENTASI PENDEKATAN
KONTEKSTUAL DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK
KELAS X MATERI BERPAKAIAN SESUAI SYARI'AT ISLAM DI
SMK MUHAMMADIYAH 1 AJIBARANG**



SKRIPSI

WULANDARI

1706010048

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
AGUSTUS 2021**

**EFEKTIVITAS IMPLEMENTASI PENDEKATAN
KONTEKSTUAL DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK
KELAS X MATERI BERPAKAIAN SESUAI SYARI'AT ISLAM DI
SMK MUHAMMADIYAH 1 AJIBARANG**



SKRIPSI

diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

WULANDARI

1706010048

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
AGUSTUS 2021**

NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Di Purwokerto

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul:

“EFEKTIVITAS IMPLEMENTASI PENDEKATAN KONTEKSTUAL DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK KELAS X MATERI BERPAKAIAN SESUAI SYAR’AT ISLAM DI SMK MUHAMMADIYAH 1 AJIBARANG”

Yang ditulis oleh:

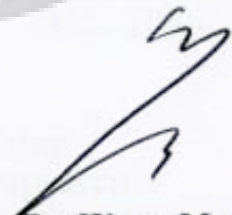
Nama : Wulandari
NIM : 1706010048
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Agama Islam untuk dimunaqosyahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Purwokerto, 29 Juli 2021

Pembimbing,


Dr. Wage, M. Ag.
NIK. 2160173

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **EFEKTIVITAS IMPLEMENTASI PENDEKATAN KONTEKSTUAL DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK KELAS X MATERI BERPAKAIAN SESUAI SYARI'AT ISLAM DI SMK MUHAMMADIYAH 1 AJIBARANG**

Ditulis oleh : Wulandari
NIM : 1706010048
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah dimunaqosyahkan pada:
Hari : Rabu
Tanggal : 18 Agustus 2021

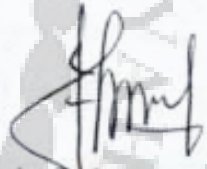
Dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

DEWAN SIDANG MUNAQOSYAH

Ketua Sidang

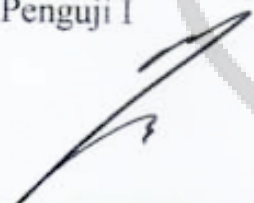
Sekretaris Sidang

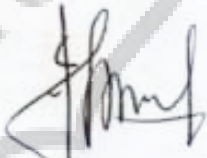

Dr. Makhful, M.Ag.
NIK. 2160095


Dr. A. Sulaeman, M.S.I.
NIK. 2160212

Penguji I

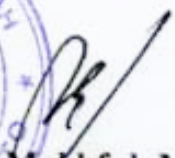
Penguji II


Dr. Wage, M. Ag.
NIK. 2160173


Dr. A. Sulaeman, M.S.I.
NIK. 2160212

Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Purwokerto




Dr. Makhful, M. Ag.
NIK. 2160095

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wulandari
NIM : 1706010048
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak kemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia dicabut gelar keserjanaannya dan mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Purwokerto, 26 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan



Wulandari

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wulandari
NIM : 1706010048
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

EFEKTIVITAS IMPLEMENTASI PENDEKATAN KONTEKSTUAL DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK KELAS X MATERI BERPAKAIAN SESUAI SYAR'AT ISLAM DI SMK MUHAMMADIYAH 1 AJIBARANG

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Purwokerto

Pada tanggal: 26 Agustus 2021

Yang menyatakan,



Wulandari

MOTTO

QS. Al- A'raf: 26

يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوَاتِكُمْ وَرَيْنَسًا^ط وَلِبَاسُ النُّفُوسِ ذَلِكَ خَيْرٌ^ط ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ

“Wahai anak cucu Adam! Sesungguhnya Kami telah menyediakan pakaian untuk menutupi auratmu dan untuk perhiasan bagimu. Tetapi pakaian takwa, itulah yang lebih baik. Demikianlah sebagian tanda-tanda kekuasaan Allah, mudah-mudahan mereka ingat”.



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah kehadiran Allah SWT dan shalawat serta salam semoga selalu tercurah untuk Baginda Nabi Agung Muhammad SAW, penulis persembahkan skripsi ini kepada mereka yang telah hadir melekat dihati, menjadi penyemangat dan motivator terhebat:

1. Orang tua yang saya cintai Bapak Sudarso dan Ibu Tursiti dan adikku tercinta Uli Ajnihatin dan Ulil Albab yang selalu memberikan dukungan moral, semangat yang tak henti-henti, nasehat dan bimbingan, serta selalu memotivasi dikala penulis dalam suka maupun duka disaat menjalani kuliah hingga terselesainya skripsi ini.
2. Teman-teman seperjuanganku di PAI angkatan 2017.
3. Fakultas Agama Islam dan Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang saya banggakan.

Ucapan terimakasih yang dapat penulis sampaikan. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat kepada kalian semua dan mendapatkan balasan yang setimpal.

TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543 b/U/1987.

1. Konsonan

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|------|----------------------|----------------------------|
| ا | Alif | Tidak ber lambangkan | Tidak ber lambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Ş a | Ş | Es (dengan titik diatas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ĥ a | Ĥ | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan Ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Żal | ż | Zet (dengan titik diatas) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | Es dan Ye |
| ص | Ş ad | Ş | Es (dengan titik dibawah) |
| ض | Ḍ ad | Ḍ | De (dengan titik dibawah) |

| | | | |
|---|--------|---|----------------------------|
| ط | Ṭ a | Ṭ | Te (dengan titik dibawah) |
| ظ | Ẓ a | Ẓ | Zet (dengan titik dibawah) |
| ع | 'Ain | ' | Apostrof terbalik |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qof | Q | Qi |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wau | W | We |
| ه | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Tanda | Nama | Huruf latin | Nama |
|-------|---------------|-------------|------|
| ا | <i>Faṭḥah</i> | A | A |
| إ | <i>Kasrah</i> | I | I |
| أ | <i>Ḍammah</i> | U | U |

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu :

| Tanda | Nama | Huruf Latin | Nama |
|-------|-----------------|-------------|---------|
| يَا | Fath ah dan ya | Ai | A dan I |
| وَا | Fath ah dan wau | Au | A dan U |

Contoh:

هَوْلٌ : *haulā*

كَيْفٌ : *kaifa*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

| Harakat dan Huruf | Nama | Huruf dan Tanda | Nama |
|-------------------|---|-----------------|---------------------|
| أ.. آ.. | <i>fatḥ ah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i> | Ā | a dan garis di atas |
| إِ | <i>kasrah</i> dan <i>ya</i> | Ī | i dan garis di atas |
| وُ | <i>ḍammah</i> dan <i>wau</i> | Ū | u dan garis di atas |

Contoh:

مَاتٌ : *māta*

قِيلٌ : *qīla*

يَمُوتٌ : *yamūtu*

رَمَى : *ramā*

4. Ta marbūṭ hah

Transliterasi untuk *ta marbūṭ hah* ada dua, yaitu *ta marbūṭ hah* yang atau mendapat harakat *fatḥ ah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya

adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭ hah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Jika pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭ hah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭ hah* itu ditransliterasikan dengan ha (ha).

Contoh:

رَوْضَةٌ لِأَطْفَالٍ : *rauḍah al-aṭ fāl*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥ ikmah*

الْمَدِينَةُ الْفَاطِمَةُ : *al-madīnah al-fāḍ ilah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

الْحَقُّ : *al-ḥ aqq* رَبَّنَا : *rabbānā*

نُعَمُّ : *nu“ima*

الْحَجُّ : *al-ḥ ajj* نَجَّيْنَا : *najjaīnā*

عَدُوُّ : *‘ aduwwun*

Jika huruf *kasrah* (ى) ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (ى), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَرَبِيٌّ : ‘Arabī (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma‘rifah*). Berdasarkan pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*) الفِلسفة : *al-falsafah*

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh* (*az-zalzalāh*) البلادُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta’ murūna* شَيْءٌ : *syai’ un*

النَّوْءُ : *al-nau’* أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur’an* (dari kata *al-Qur’ān*),

Sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fī Zilāl al-Qur’ān

Al-Sunnah qabl al-tadwīn

Al-‘Ibārāt bi ‘umūm al-lafz lā bi khuṣ ūṣ al-sabab

9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allaah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

بِإِلَهِهِ *dīnullāh* . بِاللَّهِ *billāh*

Adapun *ta marbūṭ ah* di akhir kata yang di sandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh:

هُمْفِيْرَ حَمَاتِلَهِ *hum fī rahmātillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk

menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika teletak pada kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh :

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallażī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramaḍān al-lażī unzila fih al-Qur‘ān

Naş ĩr al-Dīn al-Farābī, Al-Gazālī, Al-Munqiz min al-Dalāl

ABSTRAK

EFEKTIVITAS IMPLEMENTASI PENDEKATAN KONTEKSTUAL DALAM PEMBELAJARAN AQIDAH AKHLAK KELAS X MATERI BERPAKAIAN SESUAI SYARIAT ISLAM DI SMK MUHAMMADIYAH 1 AJIBARANG

Wulandari

1706010048

Pembelajaran Aqidah Akhlak sebagai salah satu pelajaran yang cukup disenangi. Apalagi jika materi pelajaran disampaikan dengan pendekatan yang menarik. Peserta didik dengan penuh antusias dan tekun melakukan setiap pembelajaran yang diciptakan oleh guru dan mau melakukan kegiatan praktikum yang diperintahkan guru ketika pengajaran. Untuk itu, dibutuhkan suatu pendekatan mengajar yang memenuhi syarat tersebut. Salah satu pendekatan mengajar yang bisa dinilai memenuhi syarat dan kerangka konseptual ialah pendekatan kontekstual. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan jalannya pembelajaran aqidah akhlak materi berpakaian sesuai syari'at islam siswa kelas X SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang dan untuk mengetahui efektivitas implementasi pendekatan kontekstual dalam pembelajaran aqidah akhlak materi berpakaian sesuai syari'at islam siswa kelas X SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang.

Jenis penelitian ini menggunakan penelitian lapangan, yaitu penulis langsung melakukan penelitian di tempat untuk mendapatkan data wawancara, observasi dan dokumentasi. Dan menggunakan pendekatan kualitatif digunakan untuk penyajian data, dan jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskripsi kualitatif.

Penelitian ini menunjukkan bahwa efektivitas implementasi pendekatan kontekstual dalam pembelajaran aqidah akhlak kelas X materi berpakaian sesuai syariat islam di SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang sudah berjalan dengan baik dan terbukti efektif hal ini dapat dilihat dari hasil penilaian yang dilakukan oleh guru setelah pembelajaran selesai.

Kata-Kata Kunci: Pendekatan Kontekstual; Pembelajaran Aqidah Akhlak; Berpakaian

ABSTRACT

THE EFFECTIVENESS OF THE IMPLEMENTATION OF A CONTEXTUAL APPROACH IN LEARNING AQIDAH AKHLAK X CLASS MATERIALS OF CLOTHING ACCORDING TO ISLAMIC SHARIA AT SMK MUHAMMADIYAH 1 AJIBARANG

Wulandari

1706010048

Learning Aqidah Akhlak as one of the lessons that is quite liked. Especially if the subject matter is delivered with an interesting approach. Students enthusiastically and diligently carry out every lesson created by the teacher and are willing to carry out practical activities ordered by the teacher when teaching. For this reason, a teaching approach that meets these requirements is needed. One teaching approach that can be judged to meet the requirements and conceptual framework is the contextual approach. The purpose of this study was to describe the course of learning the moral aqidah material on dressing according to Islamic shari'ah for class X students of SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang and to determine the effectiveness of implementing a contextual approach in learning aqidah morals material dressing according to Islamic shari'ah for class X students of SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang.

This type of research uses field research, namely the author directly conducts research on the spot to obtain interview data, observation and documentation. And using a qualitative approach is used to present the data, and the type of research used in this study is qualitative descriptive research.

This study shows that the effectiveness of the implementation of the contextual approach in learning aqidah morals for class X in dressing according to Islamic law at SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang has been going well and has proven to be effective, it can be seen from the results of the assessment carried out by the teacher after the lesson is finished.

Keywords: *Contextual Approach; Learning Aqidah Morals; Dress up*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ , الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ بِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى
أُمُورِ الدُّنْيَا وَ الدِّينِ . الصَّلَاةُ وَ السَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمُرْسَلِينَ
وَ عَلَى آلِهِ وَ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan pertolongan-Nya kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada junjungan besar kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat Islam dari zaman yang gelap gulita menuju kepada zaman yang terang benderang.

Keberhasilan penulis skripsi ini tentunya tidak terlepas dari peran berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Makhful, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan dukungan serta arahan kepada penulis;
2. Dr. A. Sulaeman, M. S. I., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah menentukan tema dan arahan dalam proses penyusunan tugas akhir;
3. Dr. Wage, M. Ag., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan banyak arahan, masukan, motivasi dan dukungan serta meluangkan banyak waktu, tenaga dan pikiran untuk penulis selama proses penulisan skripsi ini;

4. Seluruh dosen Fakultas Agama Islam yang telah mengajarkan banyak ilmu yang bermanfaat kepada penulis;
5. Tim skripsi dalam sidang Munaqosyah yang memberikan saran dan masukan kepada penulis guna melakukan perbaikan skripsi;
6. Bambang Wibowo, S.Pd. selaku kepala sekolah SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di sekolahnya;
7. Venika Fifit Rokhani, S.Pd.I., selaku guru Aqidah Akhlak SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang yang telah bersedia membantu dan memberikan data dalam selama proses penelitian;
8. Bapak dan Ibu serta saudara tercinta yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik material maupun moral.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun dapat penulis terima. Semoga ilmu yang tertulis dalam skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan juga bagi banyak pihak, sekian dan terima kasih.

Purwokerto,.....2021

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|---|----------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING..... | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN..... | iv |
| PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI..... | v |
| MOTTO..... | vi |
| PERSEMBAHAN..... | vii |
| TRANSLITERASI..... | viii |
| ABSTRAK..... | xv |
| ABSTRACT..... | xvi |
| KATA PENGANTAR..... | xvii |
| DAFTAR ISI..... | xix |
| DAFTAR GAMBAR..... | xxii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xxiii |
| BAB I. PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 4 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 5 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 5 |

| | |
|--|----------|
| BAB II. TINJAUAN PUSTAKA..... | 7 |
| A. Penelitian Terdahulu..... | 7 |
| B. Efektivitas | 9 |
| C. Implementasi..... | 10 |
| D. Pendekatan Kontekstual..... | 10 |
| 1. Pengertian Pendekatan kontekstual..... | 10 |
| 2. Ciri- ciri Pendekatan Kontekstual..... | 12 |
| 3. Tujuan Pendekatan Kontekstual..... | 13 |
| 4. Komponen-komponen Pendekatan Kontekstual..... | 14 |
| 5. Langkah-langkah Pendekatan Kontekstual..... | 15 |
| 6. Kelebihan dan Kelemahan Pendekatan Kontekstual..... | 16 |
| E. Pembelajaran Aqidah Akhlak..... | 18 |
| 1. Pengertian Pembelajaran | 18 |
| 2. Komponen-Komponen Pembelajaran..... | 19 |
| 3. Pengertian Aqidah Akhlak..... | 20 |
| 4. Tujuan Pembelajaran Aqidah Akhlak..... | 22 |
| 5. Fungsi Pembelajaran Aqidah Akhlak..... | 23 |
| 6. Karakteristik Pembelajaran Aqidah Akhlak..... | 24 |
| 7. Materi Pembelajaran Aqidah Akhlak..... | 24 |
| F. Berpakaian Sesuai Syari’at Islam | 25 |
| 1. Pengertian Pakaian | 25 |
| 2. Pengertian Aurat..... | 25 |
| 3. Dalil Perintah Berpakaian Sesuai Syari’at Islam | 26 |

| | |
|---|-----------|
| 4. Fungsi Pakaian | 28 |
| 5. Ketentuan Berpakaian Sesuai Syari'at Islam | 30 |
| 6. Hikmah Berpakaian Sesuai Syari'at Islam..... | 35 |
| BAB III. METODE PENELITIAN..... | 36 |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 36 |
| B. Waktu dan Tempat Penelitian | 36 |
| C. Subjek Penelitian..... | 36 |
| D. Metode Pengumpulan Data..... | 37 |
| E. Teknis Analisis Data..... | 38 |
| BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 41 |
| A. Hasil Penelitian..... | 41 |
| B. Pembahasan..... | 58 |
| BAB V. PENUTUP..... | 66 |
| A. Simpulan..... | 66 |
| B. Saran..... | 67 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 68 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | |

DAFTAR GAMBAR

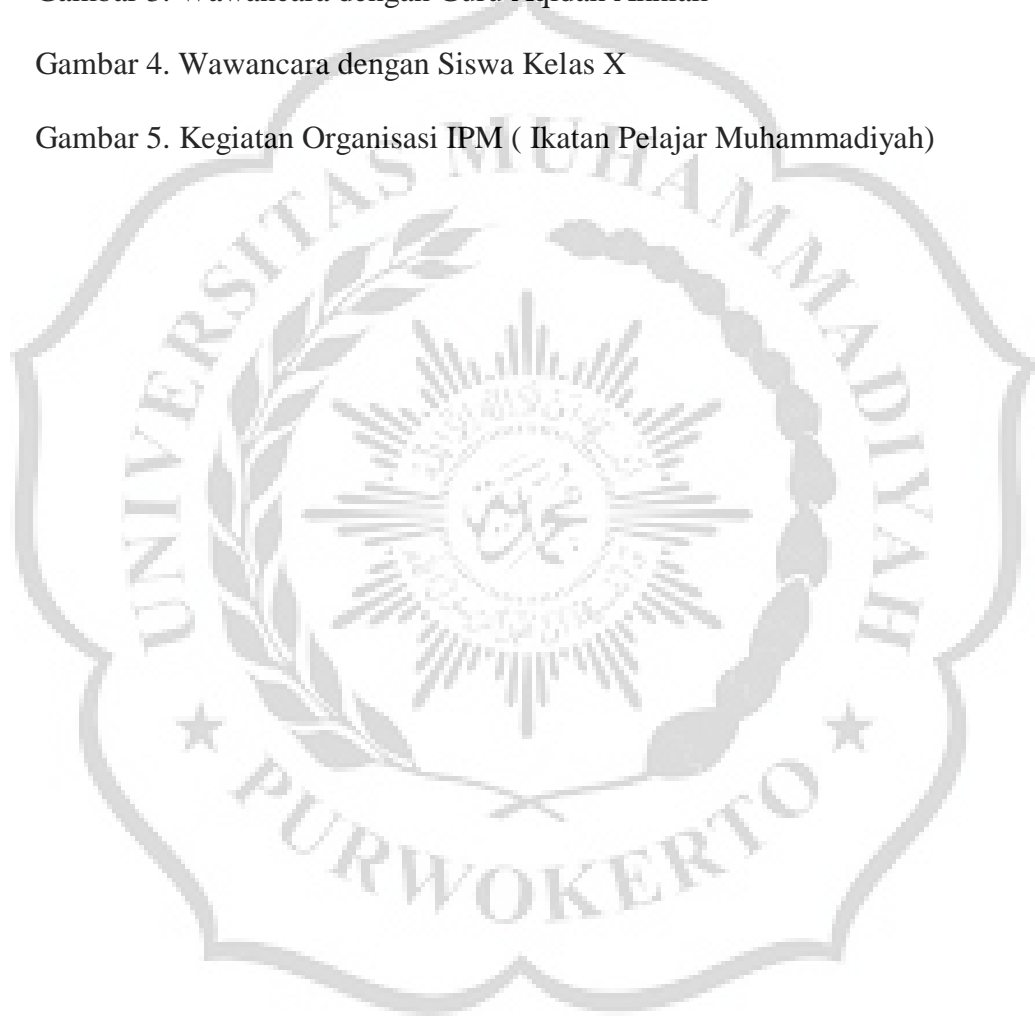
Gambar 1. Penyerahan Surat Izin Penelitian

Gambar 2. Observasi

Gambar 3. Wawancara dengan Guru Aqidah Akhlak

Gambar 4. Wawancara dengan Siswa Kelas X

Gambar 5. Kegiatan Organisasi IPM (Ikatan Pelajar Muhammadiyah)



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Observasi

Lampiran 2. Hasil Wawancara

Lampiran 3. Dokumentasi

Lampiran 4. Surat Izin Penelitian

Lampiran 5. Surat Keterangan Telah Pelaksanaan Penelitian

Lampiran 6. Berita Acara Seminar Proposal Skripsi

Lampiran 7. Daftar Hadir Seminar Proposal Skripsi

Lampiran 8. Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 9. Biodata Peneliti

Lampiran 10. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Lampiran 11. Rekapitulasi Data SMK Muhammadiyah 1 Ajibarang

Lampiran 12. Hasil Belajar Siswa