

**PENGGUNAAN KOSAKATA DALAM KOMUNITAS NCTZEN INDONESIA
DI MEDIA SOSIAL FACEBOOK PERIODE 2021-2022**



SKRIPSI

Oleh :

Aprilliana Yuaniko

NIM 1801040051

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**

2022

**PENGUNAAN KOSAKATA DALAM KOMUNITAS NCTZEN INDONESIA
DI MEDIA SOSIAL FACEBOOK PERIODE 2021-2022**



SKRIPSI

**Disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan**

Oleh :

Aprilliana Yuaniko

NIM 1801040051

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**

2022

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Aprilliana Yuaniko

NIM : 1801040051

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya, dan semua sumber baik dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 2 Juli 2022

Yang membuat pertanyaan



Aprilliana Yuaniko

PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Aprilliana Yuaniko
NIM : 1801040051
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Penggunaan Kosakata dalam Komunitas NCTzen
Indonesia di Media Sosial Facebook Periode 2021-2022

Telah diterima dan disetujui untuk diujikan

Purwokerto, 22 Juli 2022

PEMBIMBING



Eko Muharudin, S.S., M.Pd

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Aprilliana Yuaniko
NIM : 1801040051
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Penggunaan Kosakata dalam Komunitas NCTzen Indonesia di Media Sosial Facebook Periode 2021-2022

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Dra. Siti Fathonah, M.Hum

NIP 19590411 198503 2 002

Penguji I : Dr. Laily Nurlina, M.Pd

NIK 2160506

Penguji II : Dra. Sri Utorowati, M.Pd.

NIK 2160059

Pembimbing : Eko Muharudin, S.S., M.Pd

NIK 2161056

Ditetapkan di : Purwokerto

Tanggal : 10 Agustus 2022

Mengetahui

Dekan FKIP,

Drs. Eko Suroso, M.Pd

NIK 2160103

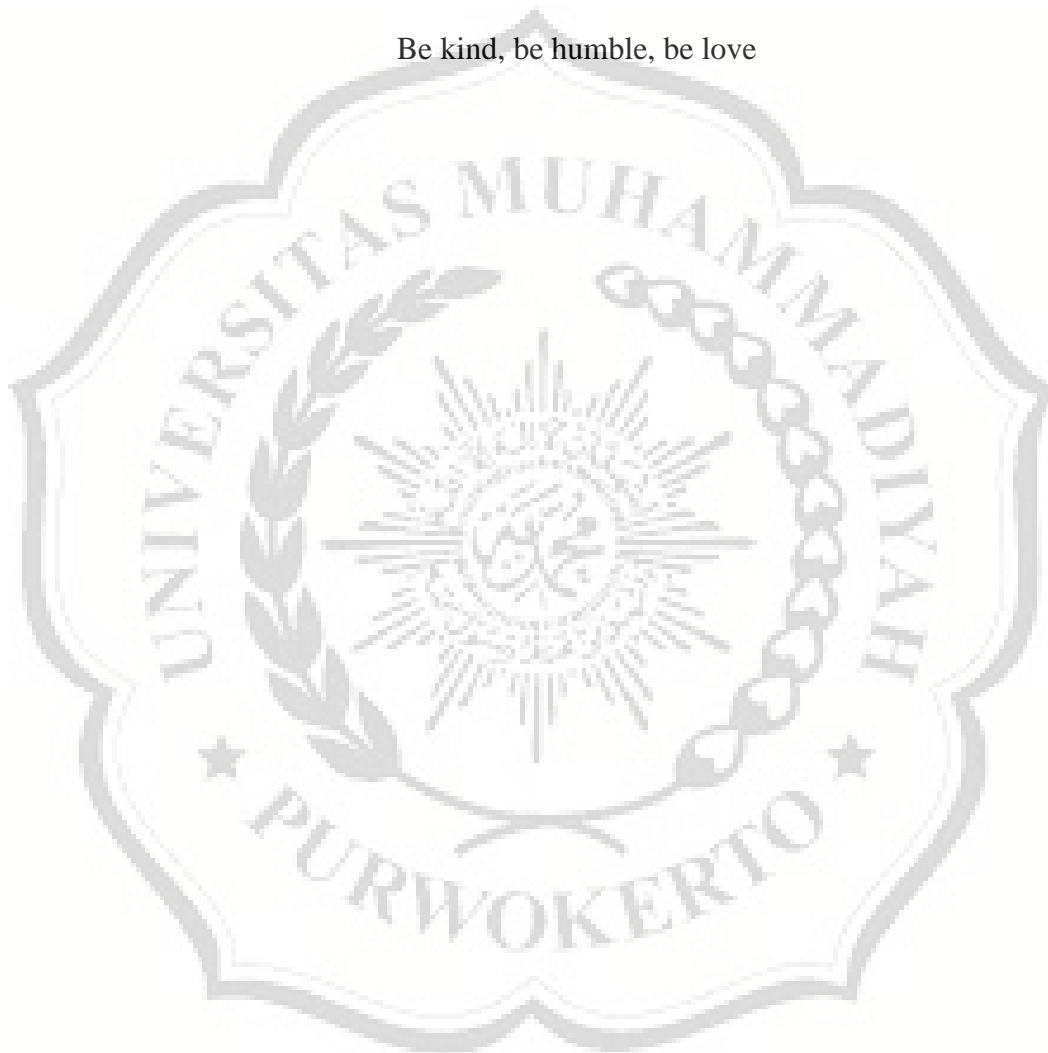


MOTTO

“Janganlah kamu bersikap lemah dan janganlah pula kamu bersedih hati, padahal kamulah orang-orang yang paling tinggi derajatnya jika kamu beriman”

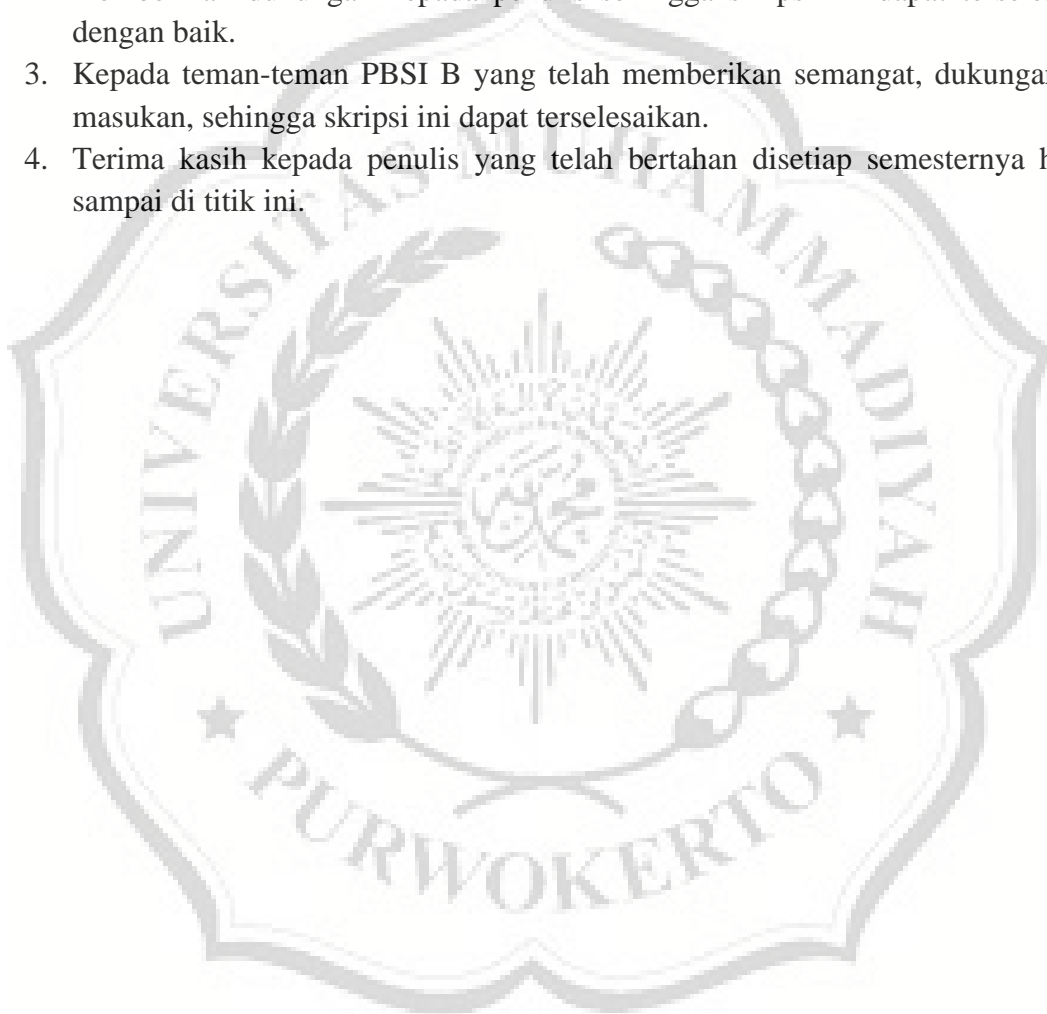
(QS Ali Imran 139)

Be kind, be humble, be love



PERSEMBAHAN

1. Kedua orang tua penulis bapak Warsito dan ibu Erna Rustiana yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Irsyad Tri Yuliadi yang telah menemani selama masa perkuliahan dan selalu memberikan dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Kepada teman-teman PBSI B yang telah memberikan semangat, dukungan, dan masukan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Terima kasih kepada penulis yang telah bertahan disetiap semesternya hingga sampai di titik ini.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Kosakata Gaul dalam Komunitas NCTzen Indonesia di Media Sosial Facebook Periode 2021-2022. Kepenulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Skripsi ini tersusun berkat bantuan sejumlah pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

- 1) Eko Muharudin, S.S., M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan-masukan kepada penulis
- 2) Dewan penguji skripsi yang telah memberikan pertanyaan untuk menguji kelayakan skripsi ini
- 3) Bapak Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat, dan
- 4) Teman-teman PBSI angkatan 18, khususnya kelas B yang telah memberikan semangat dan motivasi.

Akhir kata, semoga Allah SWT memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pembacanya. Akan tetapi, jika dalam penulisan skripsi ini masih ada kekurangan mohon kritik dan saran.

Purwokerto, Juli 2022

Penulis

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai aktivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aprilliana Yuaniko
NIM : 1801040051
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Penggunaan Kosakata dalam Komunitas NCTzen Indonesia di Media Sosial
Facebook Periode 2021-2022

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto menyimpan, mengalihmedia/mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan sebagai Hak Pemilik Cipta

pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 2 Juli 2022

Yang menyatakan,



Aprilliana Yuaniko

PENGGUNAAN KOSAKATA DALAM KOMUNITAS NCTZEN INDONESIA DI MEDIA SOSIAL FACEBOOK PERIODE 2021-2022

Aprilliana Yuaniko¹, Eko Muharudin, S.S., M.Pd.²

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan kosakata yang terdapat pada status dan komentar dalam sebuah komunitas pecinta K-Pop NCTzen Indonesia di media sosial facebook dari segi bentuknya. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa tuturan yang digunakan status dan komentar yang terdapat dalam komunitas NCTzen Indonesia di media sosial facebook. Sumber data dalam penelitian ini, yaitu status dan komentar yang terdapat dalam komunitas NCTzen Indonesia di media sosial facebook. Penelitian dilakukan dengan tiga tahap yaitu tahap penyediaan, analisis data, dan penyajian hasil analisis data. Pada tahap penyediaan data peneliti menggunakan metode simak dan teknik catat. Pada tahap analisis data, peneliti menggunakan metode identifikasi klasifikasi dan interpretasi. Pada tahap penyajian hasil analisis menggunakan metode formal dan informal. Berdasarkan hasil analisis dalam penelitian, maka diperoleh hasil sebagai berikut: Kosakata gaul dalam komunitas NCTzen Indonesia di media sosial facebook terdapat 7 bentuk, yaitu kosakata dalam bentuk kata dasar, kosakata dalam bentuk interjeksi, kosakata dalam bentuk singkatan, kosakata dalam bentuk akronim, kosakata dalam bentuk pembalikan suku kata, kosakata dalam bentuk kiasan, kosakata dalam bentuk nama julukan untuk seseorang.

Kata Kunci : *Kosakata, Bentuk Kosakata, Komunitas NCTzen Indonesia*

**THE USE OF VOCABULARY IN THE INDONESIAN NCTZEN COMMUNITY
ON FACEBOOK SOCIAL MEDIA FOR THE PERIOD**

2021-2022

Aprilliana Yuaniko¹, Eko Muharudin, S.S., M.Pd.²

ABSTRACT

This study aimed to describe the vocabulary contained in the status and comments in a community of Indonesian NCTzen K-Pop lovers on social media Facebook viewed from the shape. This was a qualitative descriptive study. The data were speeches in status and comments of the Indonesian NCTzen community on Facebook. Therefore, the status and comments of the NCTzen Indonesia community posted on Facebook were the source of the data. This study was conducted in three stages; data provision, data analysis, and data presentation. At the data provision stage, the researcher utilized observation method and noting techniques. During the data analysis stage, the researcher used the identification, classification, and interpretation methods. Then, the researcher used formal and informal methods at the last stage. The result showed that there were 7 forms of vocabulary in the Indonesian NCTzen community's facebook, namely basic words, interjections, abbreviations, acronyms, syllable reversal, figurative speech, and nicknames.

Keywords: Vocabulary, Vocabulary Forms, Indonesian NCTzen Community.

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Penelitian Relevan	7
B. Landasan Teori	8
1. Sociolinguistik	8
2. Variasi Bahasa	10
3. Kosakata	15
4. Media Sosial	19
BAB III METODE PENELITIAN	22

A. Jenis Penelitian	27
B. Data dan Sumber Data	29
C. Teknik Pengumpulan Data	30
D. Validitas Data	24
E. Metode Analisis Data	25
F. Metode Penyajian Hasil Analisis Data	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Kosakata Gaul dalam Bentuk Kata Dasar	27
B. Kosakata Gaul dalam Bentuk Interjeksi	29
C. Kosakata Gaul dalam Bentuk Singkatan	30
D. Kosakata Gaul dalam Bentuk Akronim	34
E. Kosakata Gaul dalam Bentuk Pembalikan Suku Kata	39
F. Kosakata Gaul dalam Bentuk Kiasan	40
G. Kosakata Gaul dalam Bentuk Nama Julukan Untuk Seseorang	41
BAB V PENUTUP.....	47
A. Kesimpulan	47
B. Implikasi	47
C. Saran	47
DAFTAR PUSTAKA	49
LAMPIRAN.....	51

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1. Gambar Status dan Komentar dalam Komunitas NCTzen Indonesia di Media Sosial Facebook	52
--	-----------

2. Lampiran 2. Klsifikasi Data Bentuk Kosakata 65

