

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. (2015). *Sosiologi Skematika*. Bandar Lampung : Bumi Aksara.
- Al-Ma'ruf. A.I (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: Djiwa Amarta Press.
- Aminuddin. (2013). *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aziez, d. (2010). *Menganalisis Fiksi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Basyir, A. A. (2012). *Risalah Islamiah Bidang Akhlak*. Yogyakarta: Suara Muhammadiyah Yogyakarta.
- Bertens. (2007). *Etika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Burhan, N. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University.
- Falensia, S. (2021). *Santri Pilihan Bunda*. Depok: Cloud Book.
- Faruk. (2019). *Pengantar Sosiologi Sastra dan Strukturalisme Genetik sampai post Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Habibah, Syarifah. (2017). *Akhlak dan Etika dalam Islam*. Jurnal Pesona Dasar, 1(4): 73-87.
- Hamid, D. (2009). *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Bandung: Alfabeta.
- Herman, S. (2020). *Nilai Moral dalam Novel Selembar itu Berarti karya Suryaman Ampipriono*. Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Imayati, d. (2018). *Analisis Nilai-Nilai Religius dalam Film Cinta Laki-Laki Biasa yang diadaptasi dari novel karya Asma Nadia*. Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia), 1(4): 503-512.
- Ilyas, Y. (2020). *Kuliah Ahlaq*. Yogyakarta : LPPI.
- Imayati, d. (2018). *Analisis Nilai-Nilai Religius dalam Film Cinta Laki-Laki Biasa yang diadaptasi dari novel karya Asma Nadia*. Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia), 1(4): 503-512.
- Ikhsan, A. N. (2020). *Moralitas dalam Novel Prau Layar Ing Kali Karya Budi Sardjono*. Universitas Negeri Semarang.

- Juwariyah, S. (2019). *Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Ada Surga di Rumahku Karya Oka Aurora Sebagai Alternatif Bahan Ajar Pembelajaran Sastra di SMA*. dalam Jurnal Indonesia Edisi Vol. 8, No. 2 Juli 2019.
- Khasan, Moh. (2017). *Perspektif Islam dan Psikologi tentang Pemaafin*. Jurnal at-Taqaddum, 9(1): 69-94.
- Mardhiah, D. (2020). *Analisis Tokoh dan Penokohan dalam Novel Keajaiban Adam Karya Gusti M Fabiano*. Jurnal Samudra Bahasa 3(1): 36-44.
- Mariyah, L. (2021). *Aspek Moral dalam Novel Complicated Karya Theresia Tinjauan Sosiologi Sastra*. Universitas PGRI Palembang.
- Moleong, L. J. (2005). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- . (2006). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nugraha, F. B. (2014). *Nilai Moral Dalam Novel Pulang*. Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.
- Razak, dkk. (2011). *Pendidikan Agama untuk Perguruan Tinggi dan Umum*. Jakarta: UHAMKA PRESS.
- Syahidin, dkk. (2009). *Moral dan Kognisi Islam*. Bandung: Alfabeta.
- Saputra, N. (2020). *Nilai Religius dalam Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika Karya Hanun Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra*. Jurnal Metamorfosa 8(2): 294-305.
- Sayuti, S. A. (2000). *Perkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Semi, M. Atar. (2013). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Pusat Belajar.
- Subur. (2015). *Pembelajaran Nilai Moral Bebas Kisah*. Yogyakarta: Kalimedia.
- Susanti, Agus. (2016). *Penanaman Nilai-Nilai Tasawuf dalam Pembinaan Akhlak*. Al-tadzkiyyah. 7: 120-140.
- Sugihastuti. (2011). *Teori dan Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunendar, Dadang. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Kelima*. Jakarta: Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan, kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
- Susanti, Agus. (2016). *Penanaman Nilai-Nilai Tasawuf dalam Pembinaan Akhlak*. Al-tadzkiyyah. 7: 120-140.

- Sunarti. (2005). *Menggali Kekuatan Cerita*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Wahyuningtyas, D. (2011). *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Warsari, S. A. (2020). *Analisis Tokoh dan Penokohan dalam Novel Senja & Pagi Karya Rev & Linka Angelia*. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Widayati, Sri. 2020. *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Baubau: LPPM Muhammadiyah Buton Press. Tersedia dalam <http://repository.umko.ac.id/>
- Zuriah, N. (2008). *Pendidikan Moral & Budi Pekerti dalam Presektif Perubahan*. Jakarta: Bumi Aksara.

