

FORESHADOWING, SUSPENSE, DAN SURPRISE
DALAM NOVEL *RADEN MANDASIA SI PENCURI DAGING SAPI*
KARYA YUSI AVIANTO PAREANOM



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

NURDIN SUYUDI
1801040043

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2022

PERYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurdin Suyudi
NIM : 1801040043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : *Foreshadowing, Suspense, dan Surprise* dalam Novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi* karya Yusi Avianto Pareanom

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak di kemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 16 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan



Nurdin Suyudi

PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Nurdin Suyudi
NIM : 1801040043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : *Foreshadowing, Suspense, dan Surprise* dalam
Novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi*
karya Yusi Avianto Pareanom

Telah diterima dan disetujui
Purwokerto, 01 Agustus 2022

Pembimbing



Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum

NIK. 2160096

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Nurdin Suyudi
NIM : 1801040043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : *Foreshadowing, Suspense, dan Surprise* dalam Novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi* Karya Yusi Avianto Pareanom

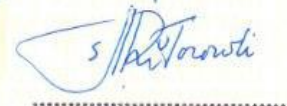
telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Akhmad Fauzan, M.Pd.
NIK 2160440



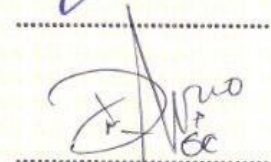
Penguji 1 : Drs. Sri Utorowati, M.Pd.
NIK 2160059



Penguji 2 : Drs. Sukristanto, M.Pd.
NIP 195709061984031002



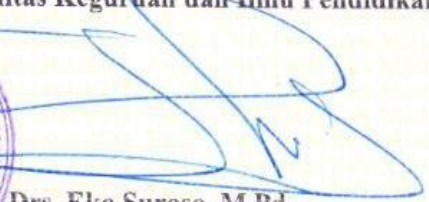
Penguji 3 : Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.
NIK 2160096



Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 15 Agustus 2022

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,




Drs. Eko Suroso, M.Pd.
NIK 2160103

MOTO

“Berjalan tak seperti rencana adalah jalan yang sudah biasa
dan jalan satu-satunya, jalani sebaik kau bisa”

(Farid Stevy)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua penulis yaitu Bapak Marsono dan Ibu Sudaryanti yang selalu memberikan doa dan semangat bagi penulis.
2. Keluarga besar Mbah Hadisubaryono yang senantiasa memberikan dukungan dan doa agar penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
3. Rekan, sahabat, dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam penulisan skripsi ini.



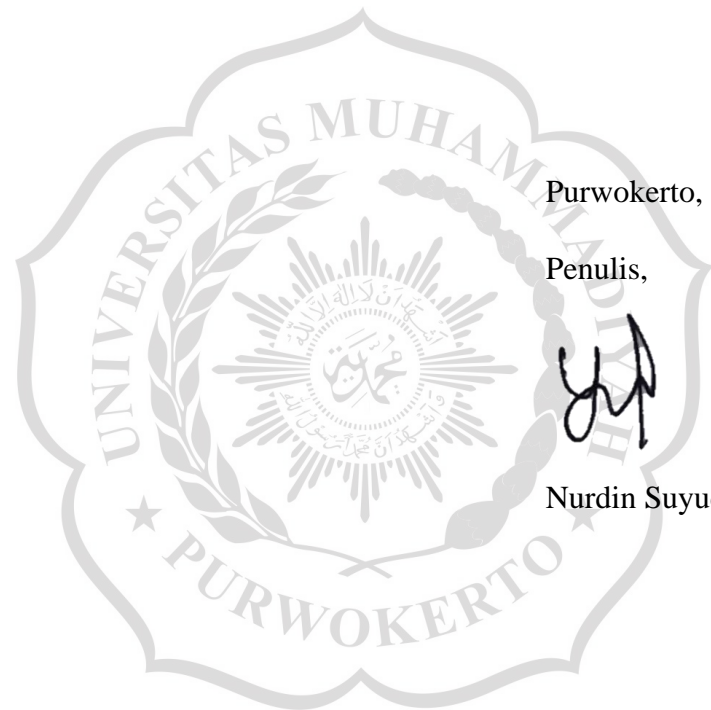
KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Foreshadowing, Suspense, dan Surprise* dalam Novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi* karya Yusi Avianto Pareanom. Penulisan ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Penyusunan skripsi ini dapat penulis selesaikan dengan baik juga tak lepas dari dukungan dan bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto, Drs. Eko Suroso, M.Pd.
2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Purwokerto, Dra. Siti Fathonah, M.Hum.
3. Dosen Pembimbing Skripsi, Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum
4. Dosen Penguji Skripsi, Akhmad Fauzan, M.Pd, Dra. Sri Utorowati, M.Pd, dan Drs. Sukristanto, M.Pd.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Penulis berharap semoga kebaikan yang telah diberikan dengan tulus oleh semua pihak kepada penulis dapat dibalas oleh Allah SWT dan menjadi pahala bagi semua. Penulis juga memohon maaf apabila dalam penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu penulis terbuka atas segala saran dan kritik yang membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca semua
Aamiin Ya Rabbal'alami



Purwokerto, 16 Agustus 2022

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Nurdin Suyudi', written over the right side of the university logo.

Nurdin Suyudi

**PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurdin Suyudi
NIM : 1801040043
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
Jenis Karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

***Foreshadowing, Suspense, dan Surprise*
dalam Novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi*
Karya Yusi Avianto Pareanom**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia / mengalihinformasikan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai hak cipta. Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 16 Agustus 2022
Yang menyatakan,



Nurdin Suyudi

1801040043

**FORESHADOWING, SUSPENSE, DAN SURPRISE
DALAM NOVEL RADEN MANDASIA SI PENCURI DAGING SAPI
KARYA YUSI AVIANTO PAREANOM**

Nurdin Suyudi¹ Eko Sri Israhayu²

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

nurdinsuyudii@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk membahas mengenai unsur *foreshadowing*, *suspense*, dan *surprise* yang terdapat di dalam novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi* karya Yusi Avianto Pareanom. Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan strukturalisme. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan memanfaatkan teori alur yang berfokus pada kaidah alur. Data dalam penelitian ini berupa kata, kalimat, dan paragraf yang mengandung unsur *foreshadowing*, *suspense*, dan *surprise*. Sumber data dalam penelitian ini yaitu novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi* karya Yusi Avianto Pareanom. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik baca dan catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini yaitu (1) reduksi data, (2) penyajian data, dan (3) penarikan kesimpulan. Hasil penelitian mengenai *foreshadowing*, *suspense*, dan *surprise* ditemukan dalam novel *Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi*. Ketiga hal tersebut memiliki kaidah alur yang cukup terjaga dikarenakan saling berkaitan satu sama lain sehingga menimbulkan rasa ingin tahu bagi pembaca.

Kata kunci: *Foreshadowing, Suspense, Surprise, Alur*

**FORESHADOWING, SUSPENSE, AND SURPRISE
IN THE RADEN MANDASIA SI PENCURI DAGING SAPI
NOVEL BY YUSI AVIANTO PAREANOM**

Nurdin Suyudi¹ Eko Sri Israhayu²

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Purwokerto

nurdinsuyudii@gmail.com

Abstract

The purpose of this study is to analyze the foreshadowing, suspense, and surprise components in Yusi Avianto Pareanom's novel Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi. This study takes a structuralism-based approach. This study employs flow theory, a qualitative methodology focusing on flow rules. The data used in this study are presented as words, phrases, and paragraphs that have aspects of suspense, foreshadowing, and surprise. The novel Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi by Yusi Avianto Pareanom served as the data source this study. This study used reading and taking notes as data gathering methods. The methods used for data analysis in this study are data reduction, data presentation, and conclusion-drawing. The study's suspense, surprise, and foreshadowing findings were found in Raden Mandasia Si Pencuri Daging Sapi. These three topics have a fairly consistent flow because they are interrelated, creating curiosity for the reader.

Keywords: *Foreshadowing, Suspense, Surprise, Plot*

DAFTAR ISI

PERYATAAN ORISINALITAS	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PERYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Penelitian Relevan.....	6
B. Landasan Teori.....	8
1. Pengertian novel.....	8
2. Alur.....	9
 a. Pengertian alur	9
 b. Kaidah alur	10
 1) Foreshadowing	11
 2) Suspense	12
 3) Surprise	13
 c. Tahap alur	14
 1) Tahap awal	14
 2) Tahap tengah	15

3) Tahap akhir.....	16
d. Jenis alur	17
1) Alur berdasarkan urutan waktu	17
2) Alur berdasarkan kualitas.....	18
3) Alur berdasarkan kuantitas (Kriteria jumlah).....	19
3. Konflik.....	20
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Jenis Penelitian	22
B. Pendekatan Penelitian.....	22
C. Objek Penelitian	23
D. Data dan Sumber Data	23
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
F. Teknik Keabsahan Data.....	25
G. Teknik Analisis Data.....	25
1. <i>Data reduction</i> (Reduksi data)	26
2. <i>Data display</i> (Penyajian data)	26
3. <i>Conclusion Drawing/Verification</i> (Penarikan kesimpulan)	27
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	28
A. Hasil Penelitian.....	28
1. <i>Foreshadowing</i>	28
2. <i>Suspense</i>	31
3. <i>Surprise</i>	35
B. Pembahasan	38
1. <i>Foreshadowing</i>	38
2. <i>Suspense</i>	48
3. <i>Surprise</i>	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	76
A. Kesimpulan	76
B. Saran.....	77

DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	80



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Sinopsis Novel.....	80
Lampiran 2 Kartu Data.....	82

