

## DAFTAR PUSTAKA

- Andari, Novi. 2013. *Nilai Estetis dan “Dulce Et Utile” dalam Novel Keindahan dan Kesedihan Karya Kawabata Yasunari*. Parafrese, 13(2) 44-51
- Andika, R. 2018. *Relasi Makna dalam Teks Mantra Erpangir Ku Lau*. Skripsi. Medan: Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara
- Chaer, Abdul. 2013. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chaer, Abdul. 2014. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- Habibi, A.S. 2019. Relasi Makna Antargagasan dalam Tajuk Rencana Harian Kompas. *BASINDO: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, 3(2), 118-135.
- J. W.M, Verhaar. 1995. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Keraf, Gorys. 2004. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Nugrahani, F. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif*. Tersedia dari [https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1w0j8LJ0xKN\\_B3LugrAIm\\_e5QCdwF\\_JHfb](https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1w0j8LJ0xKN_B3LugrAIm_e5QCdwF_JHfb)
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2017. *Stilistika*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Piran, Jemmy. 2020. *Wanita Bermata Gurita*. Yogyakarta: Laksana
- Setiawati, E. 2017. *Analisis Relasi Makna Hiponim pada Berita Pro Jambi Surat Kabar Timur Ekpres Edisi Januari 2017 (Kajian Semantik)*. Skripsi. Jambi: Universitas Bataghari
- Sudaryanto. 2016. *Metode dan Aneka Teknis Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. Tersedia dalam [https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1w0j8LJ0xKN\\_B3LugrAIm\\_e5QCdwF\\_JHfb](https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1w0j8LJ0xKN_B3LugrAIm_e5QCdwF_JHfb)

- Suwandi, Sarwiji. 2011. *Semantik Pengantar Kajian Makna*. Yogyakarta: Media Perkasa
- Tarigan, Henry Guntur. 1985. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa
- Tarigan, Henry Guntur. 1993. *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa
- Wijana, I Dewa Putu & Muhammad Rohmadi. 2017. *Semantik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Wijaya, H & Wartini, L.S. 2019. Relasi Makna dalam Lirik Lagu Perjuangan Nahdlatul Wahtan Karya TGKH. M. Zaenuddin Abdul Majid (Kajian Semantik). *SeBaSa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(1), 41-54.

