

DAFTAR PUSTAKA

- Abu H. Ahmadi. (2005). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Abuddin. 2009. *Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana
- Abdurrahman.(2009). *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Alwi, Hasan. (2002: 707-708). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Akbar Sutawidjaja. (1992). *Pendidikan Matematika III*. Jakarta: Dirjen Dikti, Depdikbud.
- Amir Hidayat (2004).*Fasilitas Pendidikan Pra-Sekolah Di Sleman Pemberdayaan Panca Indra Anak Dalam Proses Belajar*
- Arikunto, Suharsmi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Putra.
- Asih Muliasih.(2019). *Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dengan Menerapkan Metode Sosiodrama (Role Playing) Di Kelas V Sdn 2 Barejulat*
- Anwar, Efendi. 2008) *Bahasa dan sastra* Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Ahmad Susanto, 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, Jakarta: Kencana
- _____, 2013. *Pendidikan Anak Usia Dini*, Jakarta:Kencana
- Badudu dan Zain. (1994). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Badudu, J. S. 1993. *Pelak-Pelik Bahasa Indonesia*. Bandung: Pustaka Prima.
- Bumi Aksara, (2015), *Oemar Hamalik, Kurikulum dan Pembelajaran, Jakarta:*
- Burhan Nurgiyantoro. 1995. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: BPFE.
- Depdikbud. 2009. *Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional No. 20*. Jakarta: Sinar Grafika, Jakarta.
- _____,2009.*Pembelajaran Berbicara*. Jakarta: Bermutu.
- Departemen Agama RI, 2011, *Al-Qur'an Tafsir per kata* Jakarta: PT. Kalim,

Dimiyati. 2007. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta

Elizabeth Wahyuni (2017).*Analisis Unsur Intrinsik Dan Ekstrinsik Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar Sebagai Sumbangan Materi Bagi Pengajaran Sastra*

Henry Guntur Tarigan. (2008). *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Haryadi dan Zamzani. (2000). *Peningkatan Keterampilan Berbahasa*

Indonesia. Jakarta: Depdikbud Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi

Heryadi. 1997. *Berbicara (Suatu Pengantar) Diklat Perkuliahan: IKIP Yogyakarta*

Haryadi dan Zamzani. (1996/1997). *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta : Dirjen Dikti.

Herman,2001. *Metode Penelitian Informasi dan Dokumentasi* (Jakarta: Raja Grafindo Persada

Herman J. Waluyo. 2002. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Salatiga : Widya Sari Press

----- . 2012. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Salatiga : Widya Sari Press

Heryadi, Dedi. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billah

Hasanuddin, WS. 2015. *Drama Karya dalam Dua Dimensi*. Bandung: CV Angkasa

Husein Umar,2003. *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Ekaningtyas, D. P. 2018. Peningkatan Keterampilan Berbicara Menggunakan Metode Sociodrama. *Paedagogie*, 13(2), 71–76. <https://doi.org/10.31603/paedagogie.v13i2.2368>

Hidayah, N., BS, A. W., & Ningsih, T. 2021 . Penerapan Metode Sociodrama Dalam Keterampilan Berbicara Siswa Kelas IV Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Di MI Muhammadiyah Sinduraja. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan)*, 5(3), 450–454 <https://doi.org/10.36312/jisip.v5i3.2187>

Iga Rosalina, 2012. *Efektivitas Program Nasional Pemberdayaan Masyarakat Mandiri Perkotaan Pada Kelompok Pinjaman Bergulir Di Desa Mantren Kec Karangrejo Kabupaten Madetaan*”. *Jurnal Efektivitas Pemberdayaan Masyarakat*, Vol. 01 No 01

Imamal Mutakin.(2015). *Peningkatan Keberanian Dalam Berbicara Menggunakan Metode Sosiodrama Pada Siswa Kelas Xi Madrasah Aliyah*

Indonesia, S. 2013. *Kode>Nama Rumpun Ilmu: 741/Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan daerah (Vol. 0107098305, Nomor Nidn 0108078703).*

Indriastuti Theresia. 2018 . *Peningkatan Hasil Belajar Dan Keberanian Menyampaikan Persetujuan, Sanggahan, Penolakan Pendapat Melalui Model Pembelajaran Two Stay Two Stray Pada Siswa Kelas VIII B SMP Pangudi Luhur Wedi Klaten.* Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta

Jamal Ma'mur Asmani,2009. *Jurus-jurus Belajar Efektif*, Diva Press, Yogyakarta

Jauharoti Alfin. 2009. *Keterampilan Dasar Berbahasa.* Surabaya: Pustaka Intelektual

Keraf, Gorys. (2004). *Diksi dan Gaya Bahasa.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

-----, 1996. *Terampil Berbahasa Indonesia 1.* Jakarta: Balai Pustaka.

Kridalaksana, Harimurti 2007. *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Maryam (2016).*Peningkatan keterampilan berbicara melalui metode sosiodrama pada siswa kelas VI di SDN Suwayuwo I Kecamatan Sukorejo Kabupaten Pasuruan / Siti Khalimah*

Marno dan M. Idris. 2012. *Strategi Dan Metode Pengajaran: Menciptakan Keterampilan Mengajar Yang Efektif Dan Edukatif.* Yogyakarta: Ar-Ruzz Media

Masruri. 2014. *Analisis Efektifitas Program Nasional Pemberdayaan Masyarakat Mandiri Perkotaan.* Padang: Akademia Permata.

Mudlofir, Ali & Rusydiyah Fatimatur Evi. 2020. *Desain Pembelajaran Inovatif.* Depok: PT Raja Grasindo Persada

Muhibbin Syah. 2000. *Psikologi Pendidikan.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

-----, 2002. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Mulyasa, 2011. *Manajemen Berbasis Sekolah,* Bandung: Remaja Rosdakarya

Mulyasa. 2012. *Manajemen Pendidikan Karakter.* Jakarta: Bumi Aksara

_____ 2021. *Guru Penggerak Merdeka Belajar*. Jakarta: Bumi Aksara

Munjun,Ahmad Nasih (2013 : 80).*Keunggulan Metode Sosiodrama Untuk Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Anak Usia Dini*

Mustakim. 1994. *Membina Kemampuan Berbahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Nana Sudjana. (2005). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Sinar Baru Algesindo. Bandung

Nurjanah. 2001. *Peningkatan kemampuan penguasaan kosakata melalui kartu huruf bergambar kelas II SDN 5 Soni, Jurnal Kreatif Tadulako Online Vol. 4 No. 8 ISSN 2354-614X*

Nurgiyantoro Burhan.1995. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: BPFE.

_____ 2009. *Statistik Terapan untuk Penelitian Ilmu-ilmu Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

_____ 2012. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.

_____ 2015. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis ompetensi*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.

Parke, (1999).*Tahapan perkembangan Bahasa Anak*

Poerwadarminta. 2002. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Pramudyantoro. (2000). *Penggunaan Kosakata Bidang Ilmu Pengetahuan Alam dan Teknologi dalam Karangan Siswa Kelas II SMU Muhammadiyah V Yogyakarta (Skripsi)*. Fakultas Bahasa dan Seni UNY.

Rhenald Kasali, 2014. *LetsChange! Kepemimpinan, Keberanian, dan Perubahan*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara

Rosdiana, Yusi, dkk. 2009. *Bahasa dan Sastra Indonesia di SD*. Jakarta: U T

Rosyadi Ruslan (2004), *Metode Penelitian Publik Relations dan Komunikasi* .Jakarta: RajaGrafindo Persada

Rohana,2021. *Keterampilan Bahasa Indonesia Pendidikan Dasar*.Makasar: Univ Makasar

- Satoto, S. (2012 : 55). *Analisis Drama Dan Teater Bagian 2*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Saleh Abbas. (2006). *Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Efektif di Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdiknas Dirjen Pendidikan Tinggi Direktorat Ketenagaan.
- Sofan Amri, dkk, 2011 “Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran, “Jakarta: PT Prestasi Pustakaraya,
- St. Vembriarto. (1981). *Pendidikan Sosial Jilid 1*. Yogyakarta: Yayasan Pendidikan Paramita
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sumantri.(2014 : 54).*Buku Strategi Pembelajaran Teori dan Praktik di Tingkat Pendidikan Dasar*
- Suja’I, 2008. *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab Strategi dan Metode Pengembangan Kompetensi*. Semarang: Walisongo Press
- Sudjana, Nana (2016 : 3) . *Buku Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. BANDUNG: PT REMAJA ROSDAKARYA
- Supriyadi, dkk. 2006. *Pembelajaran Sastra yang Apresiatif dan Integratif di Sekolah Dasar*. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi
- Soedjito. 1992. *Kosa Kata Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabet
- Sanjaya, Wina. 2012. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: kencana Prenada Media Group.
- Siswanto, 2006.*Pengantar Manajemen*, Jakarta: Bumi Aksara
- Sri Esti Wuryani, 2002. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sriyanto, Pengertian Kemampuan, (23 Desember 2010), <http://ian43.wordpress.com/2010/12/23/pengertiankemampuan/>
- Sutini. 2012. *Peningkatan Keberanian Berbicara Dalam Belajar Bahasa Indonesia Melalui Pembelajaran Tematik Dengan Media Gambar Cerita Pada Siswa Kelas Ii Semester I Sd Negeri Sukolilo 05 Sukolilo Pati Tahun Pelajaran 2012/2013*. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta

- Syaiful Bahri Djamarah,(2012 :19). *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka
- Syah, Muhibbin. (2002: 2010). *Buku Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung : Rosda Karya
- Sudjana. 2005. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Tarigan, Henry Guntur ,1980, *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa*, Bandung: Angkasa
- _____ 1986. *Berbicara sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- _____ 2013. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*: Bandung: CV Angkasa
- Tarigan, H.G. (2011). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa Thahar
- Tarigan, Djago. 1997. *Pengembangan Keterampilan Berbicara*. Jakarta: Depdikbud.
- Syaiful, Bahri, Djamarah. 2012. *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Syaiful, Bahri, Dzamarah, dan Aswan zain. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah,2010. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*.
- Walter W. Mc Mahon,2004. *Sistem manajemen Berbasis Efisiensi*, Jakarta: Logos.
- Wahyuni , Elizabeth . 2017 . *Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar Sebagai Sumbangan Materi Bagi Pengajaran Sastra*.
- Yunus Abidin, 2013.*Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung: PT Refika Aditama