

TESIS



**EFEKTIVITAS METODE SOSIODRAMA DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERBICARA DAN KEMAMPUAN
MENYAMPAIKAN AMANAT DRAMA DI KELAS V
SD NEGERI 1 GUNUNGWULED**

Oleh :

ANTON HERMAN SUYITNO

NIM.2020110063

**MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2022**

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Anton Herman Suyitno

NIM : 2020110063

Program studi : Magister Pendidikan Dasar Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tesis ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 11 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



Anton Herman Suyitno

NIM 2020110063

HALAMAN PERSETUJUAN

Tesis yang diajukan oleh:

Nama : Anton Herman Suyitno
NIM : 2020110063
Program Studi : Magister Pendidikan Dasar Program Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Efektivitas Metode Sosiodrama Dalam
Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan
Kemampuan Menyampaikan Amanat Drama Di
Kelas V SD Negeri 1 Gunungwuled

Telah diterima dan disetujui


Ditetapkan di : Purwokerto


Pada tanggal : 11 Agustus 2022

Mengetahui,

Pembimbing

Kaprodi Magister Pendidikan Dasar


Dr. Subuh Anggoro, M.Pd.


Dr. H. Yahya Sudarya, M.Pd.

NIDN 0601076902

NIDN.0012125215

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

Tesis dengan judul: “Efektivitas Metode Sosiodrama Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Kemampuan Menyampaikan Amanat Drama di Kelas V SD Negeri 1 Gunungwuled” oleh Anton Herman Suyitno telah berhasil dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 11 Agustus 2022.

Dewan Penguji:

1. Penguji I
Dr. H.Y. Suyitno, M.Pd.
NIDN. 0008095002
2. Penguji II
Dr. Subuh Anggoro, M.Pd.
NIK. 2160221
3. Pembimbing
Dr. H. Yahya Sudarya, M.Pd.
NIDN.0012125215

Mengetahui,

Direktur PPs Universitas Muhammadiyah Purwokerto



Dr. Furqanul Aziez, M.Pd.
NIP 19621106 198910 1 001

MOTTO

Musuh yang Paling Berbahaya di atas Dunia Ini Adalah Penakut dan Bimbang.

Teman yang Paling Setia, Hanyalah Keberanian dan Keyakinan yang Teguh.

Andrew Jackson



KATA PENGANTAR



Allah maha penyayang dan pengasih, demikian kata untuk mewakili atas segala karunia dan nikmatnya. Jiwa ini takkan henti bertahmid atas anugerah pada detik waktu, denyut jantung, gerak langkah, serta rasa pada-Mu sang khalik. Akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul: Efektivitas Metode Sosiodrama Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Kemampuan Menyampaikan Amanat Drama di Kelas V SD Negeri 1 Gunungwuled.

Setiap orang dalam berkarya selalu mencari kesempurnaan, tetapi terkadang kesempurnaan itu terasa jauh dari kehidupan seseorang. Kesempurnaan bagaikan fatamorgana yang semakin dikejar akan semakin menghilang jika didekati. Demikian juga tulisan ini, kehendak hati ingin mencapai kesempurnaan, tetapi kemampuan penulis penuh keterbatasan. Segala daya dan upaya telah penulis kerahkan untuk membuat tulisan ini selesai dengan baik dan bermanfaat dalam dunia pendidikan, khususnya dalam ruang lingkup Magister Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Penulis menyadari bahwa tesis ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis berterima kasih kepada semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyelesaian proposal tesis ini:

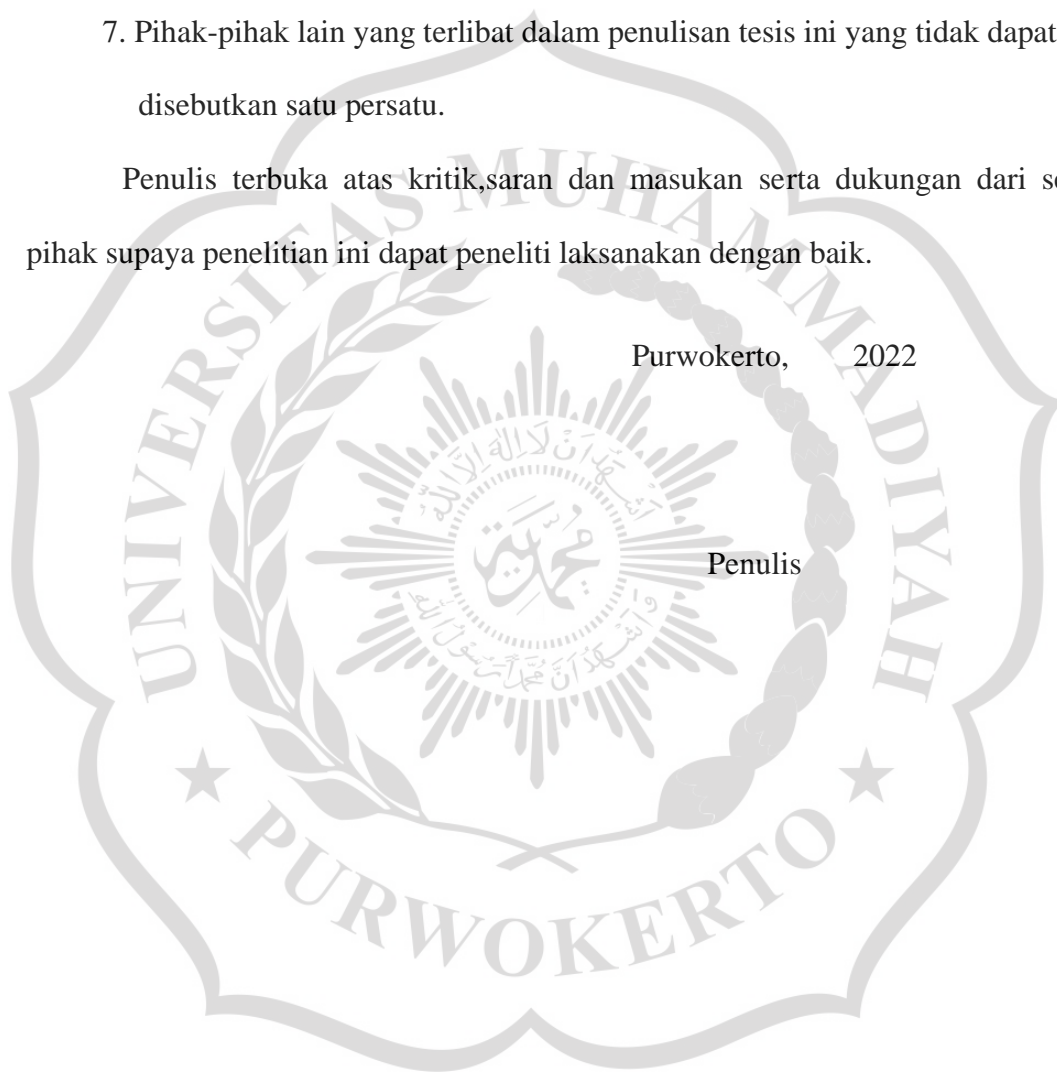
1. Orang tuaku, yang selalu mencurahkan kasih sayangnya tanpa batas.
2. Istriku sang belahan jiwa yang selalu mendukung dan selalu memberikan semangat untuk kehidupanku.
3. Buah hatiku Abiyan Wanda, Reishadia wanda dan Keisha Azahra

4. Dosen pembimbing yang memberikan banyak pelajaran dan masukan selama penyusunan tesis ini.
5. Keluarga yang selalu mendukung sehingga sampai saat ini
6. Teman-teman Mahasiswa Pendidikan Dasar angkatan 2020 yang telah bersinergi dan memberikan motivasi selama ini;
7. Pihak-pihak lain yang terlibat dalam penulisan tesis ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis terbuka atas kritik, saran dan masukan serta dukungan dari semua pihak supaya penelitian ini dapat peneliti laksanakan dengan baik.

Purwokerto, 2022

Penulis



HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Sebagai civitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan untuk kepentingan pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anton Herman Suyitno
NIM : 2020110063
Program Studi : Magister Pendidikan Dasar
Fakultas : Pascasarjana
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Tesis

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Fee Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul **"Efektivitas Metode Sosiodrama Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Kemampuan Menyampaikan Amanat Drama Di Kelas V SD Negeri 1 Gunungwuled"**.

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Fee Right*) ini, Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan seperlunya.

Dibuat di : Purwokerto
Tanggal : 11 Agustus 2022

Yang menyatakan,



Anton Herman Suyitno
NIM 2020110063

**EFEKTIVITAS METODE SOSIODRAMA DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERBICARA DAN KEMAMPUAN
MENYAMPAIKAN AMANAT DRAMA DI KELAS V
SD NEGERI 1 GUNUNGWULED**

ANTON HERMAN SUYITNO

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode sosiodrama terhadap keterampilan bercerita memerankan tokoh dan menyampaikan amanat drama pada siswa kelas V SD Negeri 1 Gunungwuled Korwilcam Dindikbud Rembang Kabupaten Purbalingga.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen semu dengan menggunakan desain penelitian *non-ivalent Controlle Group Desaign*. Data performan guru dan siswa dikumpulkan dengan teknik observasi, sedangkan data keterampilan berbicara diperoleh dengan penelitian praktik. Selanjutnya data tersebut dianalisis statistik menggunakan uji beda dua rata-rata dengan teknik uji *t independent sample test*.

Berdasarkan hasil analisis data menunjukkan adanya perbedaan yang signifikan pada keterampilan berbicara siswa menggunakan metode sosiodrama dengan siswa yang mengikuti pembelajaran konvensional. Perolehan keterampilan berbicara nilai t -hitung $5,442 >$ nilai t -tabel $1,713$, dan nilai $sign. 0,00 <$ nilai $alpha 0,05$. Perolehan keterampilan berbicara menyampaikan amanat drama nilai t -hitung $3,768 >$ nilai t -tabel $1,713$, dan nilai $sign. 0,00 <$ nilai $alpha 0,05$ terdapat perbedaan yang signifikan keterampilan berbicara antara kelompok siswa yang mengikuti pembelajaran dengan menggunakan metode sosiodrama dengan siswa yang mengikuti pembelajaran menggunakan metode konvensional.

Kata kunci: Metode Sosiodrama, Keterampilan berbicara, Menyampaikan Amanat

**THE EFFECTIVENESS OF THE SOCIODRAMA METHOD IN
IMPROVING SPEAKING SKILLS AND ABILITY DELIVERING
THE DRAMA MANAGEMENT IN CLASS V
SD NEGERI 1 GUNUNGWULED**

ANTON HERMAN SUYITNO

ABSTRACT

This study aims to determine the effect of the sociodrama method on storytelling skills playing characters and conveying the drama's mandate to fifth grade students of SD Negeri 1 Gunungwuled Koorwilcam Dindikbud Rembang, Purbalingga Regency.

The method used in this study is a quasi-experimental method using a non-equivalent Control Group Design research design. Teacher and student performance data were collected using observational techniques, while speaking skills data was obtained by practical research. Furthermore, the data were analyzed statistically using the two-average difference test with the independent sample test t-test technique.

Based on the results of data analysis shows there is a significant difference in students' speaking skills using the sociodrama method with students who follow conventional learning. The acquisition of speaking skills playing a character has a t-count value of 5.442 a t-table value of 1.713, and a sign value. 0.00 alpha value 0.05. The acquisition of speaking skills conveys the mandate of the drama with a t-count value of 3.768 a t-table value of 1.713, and a sign value. 0.00 alpha value 0.05 there is a significant difference in speaking skills between groups of students who take lessons using the sociodrama method and students who take lessons using conventional methods

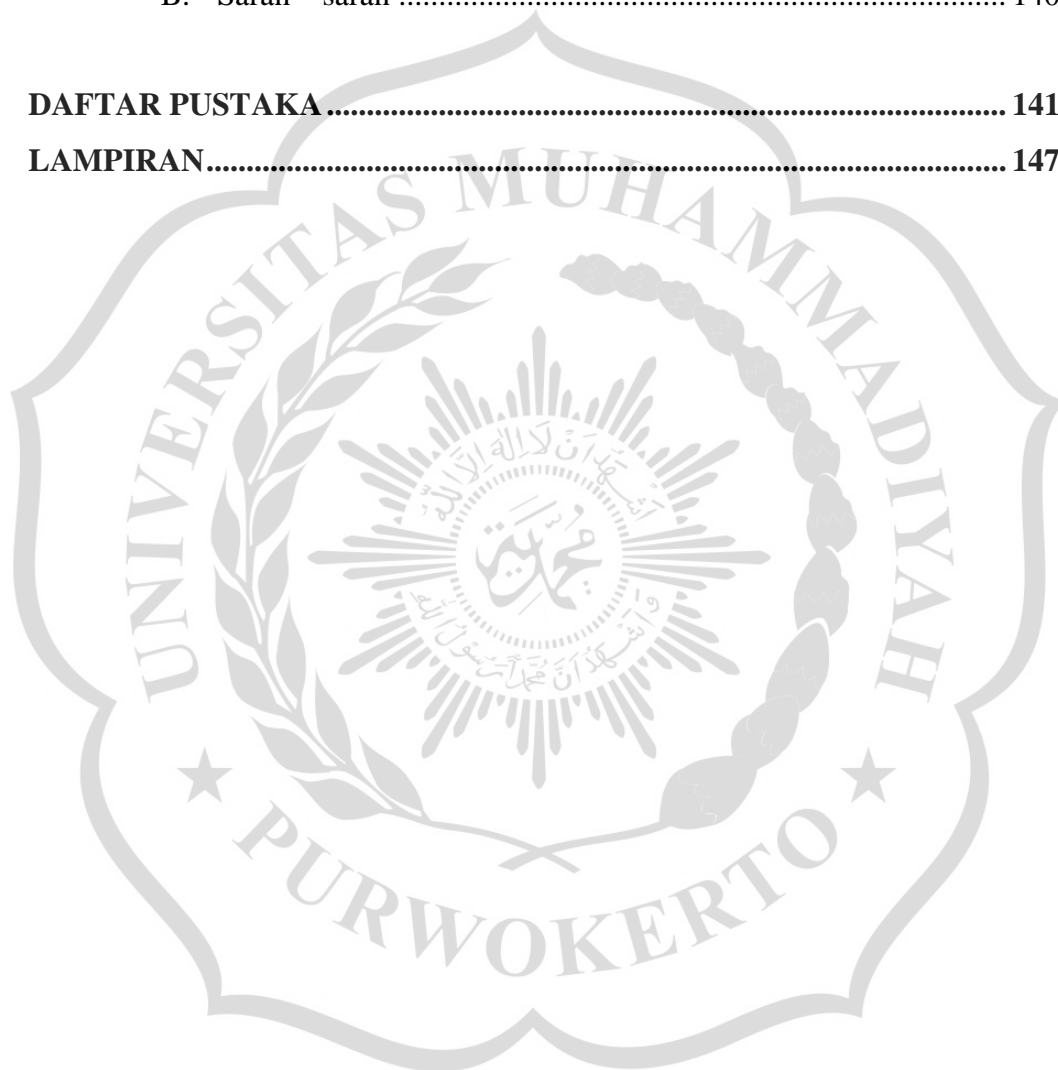
Keywords: Sociodrama Method, Speaking Skill, Conveying a drama mandate

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	13
C. Rumusan Masalah	14
D. Tujuan Penelitian.....	14
E. Manfaat Hasil Penelitian	15
BAB II KAJIAN TEORETIK.....	16
A. Deskripsi Konseptual.....	16
1. Bahasa Indonesia.....	16
2. Pembelajaran	17
3. Pembelajaran Bahasa Indonesia	20
4. Keterampilan Berbahasa.....	22
5. Keterampilan Berbicara.....	23
6. Metode Pembelajaran	43
7. Metode Sosiodrama.....	47

8. Efektivitas	55
9. Kemampuan Berbahasa Indonesia	59
10. Drama	68
B. Penelitaian Terdahulu	76
C. Kerangka Berpikir	80
BAB III METODE PENELITIAN.....	84
A. Tempat dan Waktu Penelitian	84
B. Metode Penelitian.....	84
C. Desain Penelitian	85
D. Populasi dan sample	86
E. Teknik Pengumpulan Data	87
F. Instrumen Penelitian.....	88
G. Teknik Analisis Data	96
H. Hipotesis Statistik	98
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	102
A. Deskripsi Data	102
B. Hasil Penelitian.....	106
1. Efektivitas Penggunaan Metode Sosiodrama Dalam Ketrampilan Berbicara Memerankan Tokoh Drama	106
a. Uji Normalitas distribusi penggunaan metode sosiodrama	106
b. Uji Homogenitas	108
c. Uji efektifitas metode sosiodrama terhadap ketrampilan berbicara.....	110
2. Efektivitas Penggunaan Metode Sosiodrama Dalam Ketrampilan Berbicara Menyampaikan Amanat Drama	112
3. Pengaruh penggunaan metode sosiodrama terhadap keterampilan berbicara.....	113
C. Hiptesis	116
D. Pembahasan Hasil penelitian	124
1. Efektifitas metode sosiodrama terhadap ketrampilan berbicara	

memerankan tokoh drama	124
2. Efektifitas metode sosiodrama terhadap ketrampilan berbicara menyampaikan amanat drama	131
BAB V PENUTUP	139
A. Kesimpulan	139
B. Saran – saran	140
DAFTAR PUSTAKA	141
LAMPIRAN.....	147



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Populasi siswa kelas V SDN 1 Gunungwuled.....	86
Tabel 3.2 Populasi siswa SDN 1 Gunungwuled Kelas Eksperimen dan Kontrol	87
Tabel 3.3 Kisi-kisi Intrumen Ketrampilan Berbicara	89
Tabel 3.4 Rubrik Penilaian Kerampilan Berbicara Memerankan Watak	
Tokoh Drama	90
Tabel 3.5 Lembar Penilaian Kerampilan Berbicara Menyampaikan Amanat	
Drama.....	93
Tabel 3.6 Rubrik Penilaian Kerampilan Berbicara Memerankan Watak	
Tokoh Drama	94
Tabel 3.7 Lembar Penilaian Kerampilan Berbicara Memerankan Watak	
Tokoh Drama	94
Tabel 4.1 Uji Normalitas Ketrampilan Berbicara Memerankan	
Watak tokoh Drama	107
Tabel 4.2 Uji Normalitas Ketrampilan Berbicara Menyampaikan Amanat	
Drama.....	108
Tabel 4.3 Uji Homogenitas Ketrampilan Berbicara Menyampaikan amanat	
Drama.....	109
Tabel 4.4 Uji Homogenitas Ketrampilan Berbicara Memerankan Watak tokoh	
Drama.....	110
Tabel 4.5 Uji Independen Sample T-test Ketrampilan Berbicara Memerankan	
Tokoh.....	117

Tabel 4.6 Uji Independen Sample T-test Ketrampilan Berbicara	
Menyampaikan Amanat.....	120
Tabel 4.7 Rekap Hasil Pengetahuan	123
Tabel 4.8 Data Hasil Penelitian Kelas Kontrol.....	125
Tabel 4.9 Data Hasil Penelitian Kelas Eksperimen	125
Tabel 4.10 Data Nilai Hasil Penelitian Kelas Eksperimen	126
Tabel 4.11 Data Hasil Setiap Komponen Penilaian Kelas Eksperimen.....	127
Tabel 4.12 Data Nilai Hasil Penelitian Kelas Kontrol Dan Eksperimen	128
Tabel 4.13 Data Distribusi Nilai Kelas Eksperimen Ketrampilan Berbicara...	129
Tabel 4.14 Data Distribusi Nilai Kelas Kontrol Ketrampilan Berbicara	130
Tabel 4.15 Data Nilai Hasil Penelitian Kelas Kontrol	132
Tabel 4.16 Data Hasil Prosentase Setiap Komponen Kelas Kontrol	133
Tabel 4.17 Data Nilai Hasil Penelitian Kelas Eksperimen	133
Tabel 4.18 Data Hasil Prosentase Setiap Komponen Penilaian Eksperimen..	134
Tabel 4.19 Data Nilai Hasil Penelitian Kelas Kontrol dan Eksperimen	135
Tabel 4.20 Data Distribusi Nilai Kelas Eksperimen Amanat Drama.....	136
Tabel 4.21 Data Distribusi Nilai Ketrampilan Kelas Kontrol Amanat Drama..	137

DAFTAR BAGAN

Gambar 2. Kerangka Pikir.....	82
-------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	SK Bimbingan Tesis	148
Lampiran 2	Permohonan ijin Penelitian	152
Lampiran 3	Penilaian Kompetensi Terhadap Guru Pada Kelas Kontrol...	153
Lampiran 4	Hasil Penilaian Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol	154
Lampiran 5	Kompetensi Pembelajaran Terhadap Guru Kelas Eksperimen.....	157
Lampiran 6	Hasil Penilaian Pelaksanaan pembelajaran Kelas Eksperimen.....	159
Lampiran 7	Validasi Instrumen Terhadap Siswa.....	161
Lampiran 8	Hasil Observasi Keaktifan Siswa Kelas Kontrol.....	163
Lampiran 9	Hasil Observasi Keaktifan Siswa Kelas Eksperimen	164
Lampiran 10	Validasi Intrumen Tes Ketrampilan Berbicara	165
Lampiran 11	Validasi Intrumen Ahli Media Ketrampilan Berbicara.....	170
Lampiran 12	Validasi Intrumen Ahli Media Ketrampilan Berbicara.....	173
Lampiran 13	Validasi Instrumen Ahli Media Kemampuan Menyampaikan Amanat Drama	177
Lampiran 14	Lembar Validasi Ahli Penilaian Ketrampilan Berbicara	180
Lampiran 15	Lembar Validasi Ahli Penilaian Ketrampilan Menyampaikan amanat Drama	181
Lampiran 16	Daftar Siswa Kelas Kontrol	182
Lampiran 17	Daftar Siswa Kelas Ekseprimen.....	183
Lampiran 18	Hasil Penelitian ketrampilan berbicara kelas kontrol.....	184
Lampiran 19	Hasil Penelitian ketrampilan berbicara kelas eksperimen.....	185

Lampiran 20	Hasil Penelitian ketrampilan menyampaikan amanat drama kelas kontrol.....	186
Lampiran 21	Hasil penelitian ketrampilan menyampaikan amanat drama kelas eksperimen	187
Lampiran 22	Hasil Penelitian Ketrampilan Berbicara Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	188
Lampiran 23	Hasil penelitian Kemampuan Menyampaikan Amanat drama Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	189
Lampiran 24	Kegiatan Pembelajaran (RPP).....	190
Lampiran 25	Rubrik Penilaian Ketrampilan Berbicara	202
Lampiran 26	Rubrik penilaian Menyampaikan Amanat drama	205
Lampiran 27	Uji normalitas Ketrampilan Berbicara	207
Lampiran 28	Uji Homogenitas data Uji-t.....	208
Lampiran 29	Uji Normalitas Menyampaikan amanat	209
Lampiran 30	Uji Homogenitas Dan Uji-t Menyampaikan amanat.....	210
Lampiran 31	Dokumentasi Kelas Eksperimen	211
Lampiran 32	Dokumentasi Kelas Kontrol.....	213
Lampiran 33	Surat Keterangan Plagiasi	215
Lampiran 34	Bukti Originality Report dari Turnitin	216