

## DAFTAR PUSTAKA

- Alifah, Siti. (2021). "Peningkatan Kualitas Pendidikan Di Indonesia Untuk Mengejar Keteringgalan Dari Negara Lain". *Cermin: Jurnal Penelitian* 5 (1).
- Asrori, Mohammad. (2013). "Pengertian, Tujuan Dan Ruang Lingkup Strategi Pembelajaran". *Madrasah* 5 (2).
- Herdiansyah, Haris. (2019). *Wawancara, Observasi, Dan Focus Groups Sebagai Instrume Penggalian Data Kualitatif*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Irawan, Tri Juna dan Desyanri. (2019). "Seni Musik Serta Hubungan Penggunaan Pendidikan Seni Musik Untuk Membentuk Karakter Peserta Didik Di Sekolah Dasar". *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 1 (3).
- Isrow, Zachary. (2017). "Defining Art and Its Future". *Journal of Arts and Humanities* 6 (6).
- Jazuli. (1994). *Telaah Teoretis Seni Tari*. Semarang: IKIP SEMARANG PRESS.
- Kartika, Dharsono Sony. (2004). *Seni Rupa Modern*. Bandung: REKAYASA SAINS
- Lucky, Brenda Chintya dan Noordiana. (2022). "Strategi Guru Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya Bagi Anak Tunagrahita Di SDN Tandel Kidul 1/10 Surabaya". *Jurnal Pendidikan Sendratasik* 11 (1).
- Mareza, Lia. (2017). "Pendidikan Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Sebagai Strategi Intervensi Umum Bagi Anak Berkebutuhan Khusus". *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan SCHOLARIA* 7 (1)
- Moleong, Lexy J. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Munib, Achmad, dkk. (2007). *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Semarang: UPT MKK UNNES
- Murtiningsih, Haryati. (2007). "Pembelajaran Seni Musik Di Sekolah Dasar". *Jurnal Ilmu Pendidikan LPMP Kalimantan Timur* 1 (1).
- Nilson, Caroline, dkk. (2013). "Teachers and Mothers Perceptions of Using Creative Arts to Develop Childrens Potential for Critical Thinking". *The International Journal of Arts Education* 7 (1).

- Rusman. (2021). *Seri Manajemen Sekolah Bermutu Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru Edisi Kedua*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Sanjaya, Wina. (2006). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Bandung: Kencana.
- Saputro, Ade dan Okto Wijayanti. (2021). “Tantangan Guru Abad 21 Dalam Mengajarkan Muatan SBdP Di Sekolah Dasar”. *JRIP: Jurnal Riset dan Inovasi Pembelajaran* 1 (3).
- Subandi, Didi, Julia dan Diah Gusrayani. (2017). “Strategi Pembelajaran Musik Ensemble Melalui Media Gamelan Degung Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar”. *Jurnal Pena Ilmiah* 2 (1).
- Sugandi, Achmad. (2008). *Teori Pembelajaran*. Semarang: UPT MKK UNNES
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian yang Bersifat: Eksploratif, Enterprentif, Interaktif, dan Konstruktif*. Bandung: ALFABETA.
- Suhaya. 2016. “Pendidikan Seni Sebagai Penunjang Kreatifitas”. *Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni* 1 (1).
- Suyono., & Hariyanto. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep Dasar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wirawan, Agung. 2021. “Penerapan Pembelajaran PjBL untuk Meningkatkan Kualitas dan Hasil Belajar SBdP di Kelas VI SD”. *Prosiding Seminar Nasional*
- Yuni, Qonita Fitra. (2016) “Kreativitas Dalam Pembelajaran Seni Musik Di Sekolah Dasar: Suatu Tinjauan Konseptual”. *Elementary* 4 (1).