

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Fakhrisina. 2016. *Persona*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Arif, Iman Setiadi. 2006. *Skizofrenia: Memahami Dinamika Keluarga Pasien*. Bandung: Refika Aditama
- Aziez, Furqonul, dan Abdul Hasim. 2010. *Menganalisis Fiksi Sebuah Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring*. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/> diakses pada tanggal 6 April 2020 pukul 10.20 WIB
- Bachri, Bachtiar S. 2010. *Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif*. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 10(1), halaman 46-62.
- Davidson, Gerald C., John M. Neale, dan Ann M. Kring. 2014. *Psikologi Abnormal*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS
- Ghea, Nazaria. 2019. "Gangguan Kejiwaan Tokoh Utama Dalam Film *Posesif Karya Sutradara Edwin (Kajian Psikologi Sastra)*". *Jurnal Bahasa dan Sastra*.
- Jabrohim. (Ed). 2012. *Metodologi Penelitian Sastra*. Jakarta: Hanindita
- Kartono, Kartini. 1985. *Psikologi Abnormal: Psikho Neurosa dan Psikhosa Idiocy, Imbelicity, Debil Moral Deficiency dan Delinquency*. Bandung: Alumni
- Margono, S. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Marsudi, Demas, Endang Padmini, dan Suwarni. 2009. *Buku Bahasa dan Sastra Indonesia 3 (Bahasa) Kelas 12 SMA*. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional
- Nurdiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Nurhayati, Enung. 2019. *Cipta Kreatif karya Sastra*. Bandung: YRama Widya
- Nevid, Jeffrey S., Spencer A. Rathus, dan Beverly Greene. *Psikologi Abnormal*. 2014. Jakarta: Erlangga

- Noor, Redyanto. 2010. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo
- Noya, dr.Alert Benedicto Ieuan. 2018. *Penderita Gangguan Delusi Suka Meyakini yang Aneh-aneh*. Tersedia di <https://www.alodokter.com/penderita-gangguan-delusi-suka-meyakini-yang-aneh-aneh> di akses pada tanggal 28 Juli 2020 pukul 21.04 WIB
- Psikologi, Universitas. 2018. *Pengertian Motif, Teori Motif Afiliasi, dan Ciri-ciri Motif Afiliasi*. Tersedia di <https://www.universitaspikologi.com/2018/08/pengertian-motif-teori-motif-afiliasi.html> diakses pada tanggal 8 Mei 2020 pukul 10.33 WIB
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Setyosari, Punaji. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suhartono, dan Sugihastuti. 2013. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Shirayev, Eric B, dan David A. Levy. 2016. *Psikologi Lintas Kultural: Pemikiran Kritis dan Terapan Modern*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Supratiknya. 2003. *Mengenal Perilaku Abnormal*. Yogyakarta: Kanisius
- Sayuti, Suminto A. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media
- Suyitno. 2009. *Apresiasi Puisi dan Prosa*. Solo: Sebelas Maret University Press
- Semi, M. Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV Angkasa
- Wellek, Rene, dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia
- Yohanna, Eva. 2010. "Gangguan Jiwa *Schizophrenia Hebeprenik* Tokoh Utama Protagonis Novel *Nora* Karya Putu Wijaya". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Sastra Indonesia. Universitas Sumatera Utara. Medan
- Zahnia, Siti, dan Dyah Wulan Sumekar. 2016. *Kajian Epidemiologis Skizofrenia*. Jurnal Majority, 5(4), 160-166