

**GEJALA SKIZOFRENIA PADA TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *PERSONA* KARYA FAKHRISINA AMALIA
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan

**QONITA SUMARDANI
1601040034**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2020**

PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Qonita Sumardani
NIM : 1601040034
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel
Persona karya Fakhrisina Amalia (Kajian Psikologi Sastra)

telah diterima dan disetujui

Purwokerto, 17 Agustus 2020

PEMBIMBING



Dra. Sri Utorowati, M.Pd.

NIK 2160059

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

Nama : Qonita Sumardani
NIM : 1601040034
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel
Persona karya Fakhrisina Amalia (Kajian Psikologi
Sastra)

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

1. Ketua Penguji : Dra. Hj. Siti Fathonah, M.Hum.
NIP 19590411 198503 2 002
2. Penguji I : Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.
NIK 2160096
3. Penguji II : Drs. H. Sukristanto, M.Pd.
NIP 19570906 198403 1 002
4. Penguji III : Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd
NIK 2160059




.....
.....
.....
.....

Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 24 Agustus 2020

Mengetahui,
Dekan FKIP




Drs. Eko Suroso, M.Pd
NIK 2160103

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Qonita Sumardani
NIM : 1601040034
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia (Kajian Psikologi Sastra)

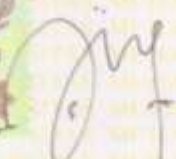
Menyusun skripsi dengan judul:

**Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam
Novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia (Kajian Psikologi Sastra)**

Saya mengatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri, tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat.

Purwokerto, 24 Agustus 2020
yang menyatakan,




Qonita Sumardani
1601040034

MOTTO

**“Kecantikan yang abadi terletak pada keelokan adab dan ketinggian ilmu,
bukan terletak pada wajah dan pakaiannya”
-Buya Hamka-**



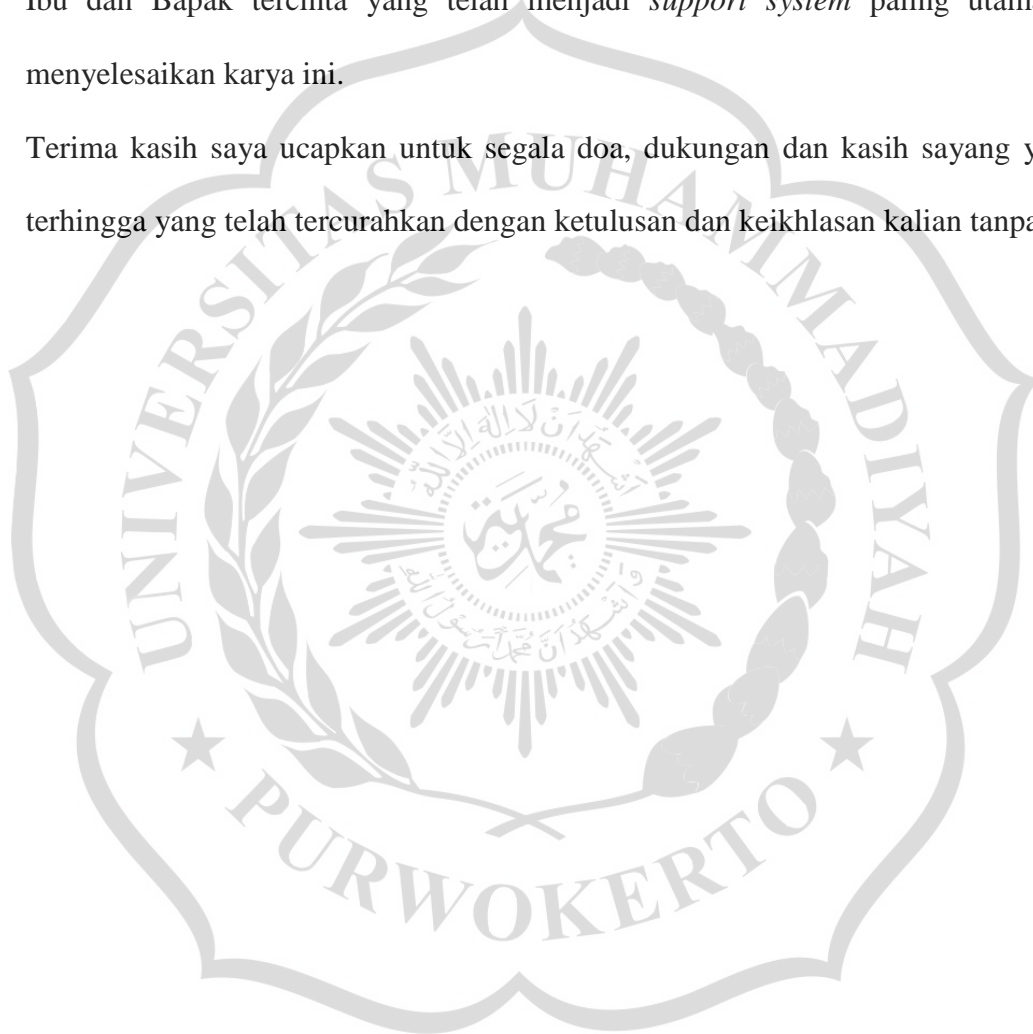
PERSEMBAHAN

Dengan setulus hati,

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Ibu dan Bapak tercinta yang telah menjadi *support system* paling utama untuk menyelesaikan karya ini.

Terima kasih saya ucapkan untuk segala doa, dukungan dan kasih sayang yang tak terhingga yang telah tercurahkan dengan ketulusan dan keikhlasan kalian tanpa henti.



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang senantiasa telah memberikan rahmat dan karuniaNya, sehingga saya dapat menyusun skripsi ini yang berjudul “Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia (Kajian Psikologi Sastra)” tanpa suatu halangan apapun. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Saya menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tentu saja dapat diselesaikan dengan baik, berkat bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd, dosen pembimbing skripsi saya yang telah membimbing dan memberikan baik saran, masukan, maupun arahan untuk menyusun hingga menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
2. Para Dosen Penguji yang sebelumnya telah memberikan banyak masukan dan arahan agar skripsi ini dapat tersusun kembali dengan baik dan benar.
3. Kedua orang tua saya tercinta yang senantiasa selalu mencurahkan segala doa dan dukungan baik material maupun moral.
4. Kawan seperjuangan saya Mega, Sayidha, dan Isna, dan semuanya yang tak dapat saya sebut semuanya. Terima kasih telah menemani masa-masa sulit ini untuk terus mengejar asa, cita dan mimpi kita masing-masing.

Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan, semoga selalu dilimpahkan sehat, rezeki dan kebahagiaan kepada semua pihak atas bantuan dan dukungannya. Semoga penyusunan skripsi ini yang telah saya susun sedemikian rupa agar menjadi karya yang baik, dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Purwokerto, 17 Agustus 2020

Qonita Sumardani



PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Qonita Sumardani
NIM : 1601040034
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel *Persona*
Karya Fakhrisina Amalia (Kajian Psikologi Sastra)

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 17 Agustus 2020

Yang menyatakan,



Qonita Sumardani

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Penelitian yang Relevan	6
B. Landasan Teori	7
1. Hakikat Novel.....	7
2. Tokoh dan Penokohan	8
a. Tokoh.....	8
b. Jenis-Jenis Tokoh	9
c. Penokohan	10
3. Skizofrenia.....	14
a. Pengertian Skizofrenia.....	14
b. Gejala-Gejala Skizofrenia	16
c. Penyebab Skizofrenia	20
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Jenis Penelitian	22
B. Objek Penelitian	22
C. Pendekatan Penelitian.....	23
D. Data dan Sumber Data.....	23
1. Data	23
2. Sumber Data	24
E. Teknik Pengumpulan Data	24
F. Teknik Analisis Data	24
1. Reduksi Data	25
2. Penyajian Data.....	25

3. Verikasi Data.....	25
G. Validitas Data.....	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Hasil Penelitian.....	27
B. Pembahasan.....	44
1. Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel <i>Persona</i> Karya Fakhrisina Amalia.....	44
a. Delusi.....	44
1) Kecurigaan terhadap suatu hal, namun berujung penyangkalan.....	45
2) Kecurigaan terhadap orang sekitar.....	46
3) Merasa keyakinannya benar, walaupun terdapat bukti bahwa keyakinannya salah.....	49
4) Berusaha menunjukkan kehadiran Altair.....	50
5) Tidak terima keyakinannya salah.....	52
6) Azura kesulitan membedakan antara yang nyata dan tidak nyata.....	53
b. Halusinasi.....	56
1) Merasa seolah-olah ada seseorang yang menyapanya	56
2) Merasa sedang berada di dunia lain.....	57
3) Azura seolah-olah merasakan saling berinteraksi dengan sosok Altair.....	58
4) Azura menciptakan sosok imajinasinya.....	61
c. Asosialitas.....	62
1) Hilangnya minat berkumpul bersama teman, hingga tidak berminat untuk berteman lagi.....	62
2) Ketidakmampuan Azura dalam hubungan sosial.....	64
d. Berkurangnya Ekspresi Emosi.....	68
e. Gangguan Disorganisasi.....	68
1) Kehilangan kontrol terhadap tingkah laku diri.....	69
2. Penyebab Munculnya Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel <i>Persona</i> Karya Fakhrisina Amalia.....	74
a. Azura tidak dapat menyesuaikan diri terhadap lingkungan ...	74
b. Pikiran Azura kacau.....	80
c. Kejiwaan Azura tertekan hingga terguncang.....	83
d. Trauma psikis terhadap kenangan yang pahit dan menyakitkan.....	89
BAB V PENUTUP.....	92
A. Simpulan.....	92
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	94
LAMPIRAN.....	96

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel <i>Persona</i> Karya Fakhrisina Amalia	27
Tabel 2. Penyebab Munculnya Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel <i>Persona</i> Karya Fakhrisina Amalia.....	36



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Sinopsis Novel <i>Persona</i> Karya Fakhrisina Amalia.....	96
Lampiran 2.	Klasifikasi Data Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel <i>Persona</i> Karya Fakhrisina Amalia	99
Lampiran 3.	Klasifikasi Data Penyebab Munculnya Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam Novel <i>Persona</i> Karya Fakhrisina	106



**GEJALA SKIZOFRENIA PADA TOKOH UTAMA DALAM
NOVEL *PERSONA* KARYA FAKHRISINA AMALIA
(KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA)**

Qonita Sumardani¹, Sri Utorowati²

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Gejala Skizofrenia pada Tokoh Utama dalam novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia (Kajian Psikologi Sastra)” ini bertujuan untuk mendeskripsikan gejala-gejala skizofrenia yang dialami dan penyebab munculnya gejala skizofrenia yang dialami tokoh utama pada novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia. Jenis penelitian yang digunakan pada penelitian ini berupa penelitian deskriptif kualitatif. Data yang dikaji dalam penelitian ini berupa teks yang mengandung gejala-gejala dan penyebab skizofrenia dalam bentuk kalimat dan ujaran dialog para tokoh yang terdapat dalam novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia. Dalam menguji keabsahan atau validitas data dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik triangulasi teori.

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan dalam penelitian ini maka diperoleh hasil sebagai berikut. Gejala yang dialami pada tokoh utama dalam novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia yakni Azura antara lain: 1) delusi seperti kecurigaan terhadap suatu hal yang berujung penyangkalan serta kecurigaan terhadap orang sekitar, merasa keyakinannya benar walau terdapat bukti jika keyakinannya salah, berusaha menunjukkan kehadiran Altair, tidak terima keyakinannya salah, serta Azura kesulitan membedakan antara yang nyata dan tidak nyata; 2) halusinasi seperti merasa seolah-olah ada seseorang yang menyapanya, merasa sedang berada di dunia lain, Azura seolah-olah merasakan saling berinteraksi dengan sosok Altair, dan Azura menciptakan sosok imajinasinya; 3) asosialitas seperti hilangnya minat berkumpul bersama teman, hingga tidak berminat untuk berteman lagi serta ketidakmampuan Azura dalam hubungan sosial; 4) berkurangnya ekspresi emosi; 5) gangguan disorganisasi. Penyebab munculnya gejala-gejala skizofrenia pada tokoh utama dalam novel *Persona* karya Fakhrisina Amalia yakni Azura tidak dapat menyesuaikan diri terhadap lingkungan, pikiran Azura yang kacau, kejiwaan Azura yang tertekan dan terguncang, serta trauma psikis terhadap kenangan yang pahit dan menyakitkan.

Kata kunci : Gejala Skizofrenia, Novel *Persona*, Psikologi Sastra

**SCHIZOPHRENIA SYMPTOMS IN THE MAIN
CHARACTER OF PERSONA NOVEL WRITTEN BY FAKHRISINA AMALIA
(A LITERATURE PSYCHOLOGY STUDY)**

Qonita Sumardani¹, Sri Utorowati²

ABSTRACT

The research, entitled Symptoms of Schizophrenia in the Main Character in the Persona novel written by Fakhrisina Amalia (A Literature Psychology Study), aims to describe the symptoms and the causes of schizophrenia experienced by the main character of Persona novel written by Fakhrisina Amalia. This is qualitative descriptive research. The data are in the form of texts containing the symptoms and causes of schizophrenia in the form of sentences and dialogues of the characters contained in the novel. The researchers used theoretical triangulation techniques in testing the validity of the data. Based on the results of the analysis and discussion, the following results were obtained. Symptoms experienced by the main character include: 1) delusions such as suspicion of something that leads to denial and suspicion of people around her, feeling that her belief is true even though there is evidence that her belief is wrong, trying to show Altair's presence, not accepting that her belief is wrong, and Azura has a hard time differentiating between the real and the unreal; 2) hallucinations such as feeling as if someone greets her, feeling like she is in another world, Azura seems to feel interacting with Altair's figure, and Azura created her imaginary figure; 3) asociality, such as loss of interest in hanging out with friends, so that she is no longer interested in making friends and Azura's inability to socialize; 4) reduced emotional expression; 5) organized disturbance, namely losing control of one's own behaviour. The cause of the appearance of schizophrenic symptoms in the main character of the novel by Fakhrisina Amalia, namely Azura is unable to adjust to the environment, Azura's chaotic mind, Azura's psyche that is depressed and shaken, and psychic trauma to bitter and painful memories.

Keywords: *Symptoms of Schizophrenia, Novel Persona, Literature Psychology*