

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN  
KEPESANTRENAN PADA MASA PANDEMI DI PONDOK  
PESANTREN MIFTAHUSSALAM BANYUMAS  
TAHUN AJARAN 2020/2021**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Agama Islam.

**ENSI SADITA ANJAR  
1706010051**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO  
AGUSTUS 2021**

## NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING

Kepada Yth.  
**Dekan Fakultas Agama Islam**  
**Universitas Muhammadiyah Purwokerto**  
di Purwokerto

*Asslamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*  
Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul :

**“IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN KEPESANTRENAN  
PADA MASA PANDEMI DI PONDOK PESANTREN MIFTAHUSSALAM  
BANYUMAS”**

Yang di tulis oleh :

Nama : Ensi Sadita Anjar  
NIM : 1706010051  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat di ajukan kepada Fakultas Agama Islam untuk di munaqasahkan.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Purwokerto, 30 Juli 2021

Pembimbing,



Dr. A Sulaeman, M.S.I  
NIK. 2160212

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN  
KEPESANTRENAN PADA MASA PANDEMI  
DI PONDOK PESANTREN MIFTAHUSSALAM  
BANYUMAS**

Ditulis oleh : Ensi Sadita Anjar  
NIM : 1706010051  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah dimunaqasahkan pada :  
Hari : Sabtu  
Tanggal : 07 Agustus 2021

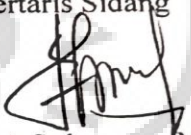
Dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

### DEWAN SIDANG MUNAQASYAH

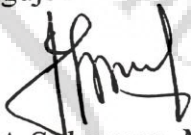
Pimpinan Sidang

  
Dr. Makhful, M.Ag.  
NIK. 2160095

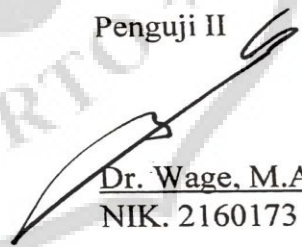
Sekretaris Sidang

  
Dr. A Sulaeman, M.S.I  
NIK. 2160212

Penguji I

  
Dr. A Sulaeman, M.S.I  
NIK. 2160212

Penguji II

  
Dr. Wage, M.Ag  
NIK. 2160173

  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
  
Dr. Makhful, M.Ag.  
NIK. 2160095

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ensi Sadita Anjar  
NIM : 1706010051  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Fakultas Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang berjudul **“IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN KEPESANTRENAN PADA MASA PANDEMI DI PONDOK PESANTREN MIFTAHUSSALAM BANYUMAS”** adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia dicabut gelar keserjanaanya dan mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Purwokerto, 27 Juli 2021

Yang membuat pernyataan



Ensi Sadita Anjar

1706010051

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKAS  
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ensi Sadita Anjar  
NIM : 1706010051  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Fakultas Agama Islam  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**IMPLEMENTASI METODE PEMBELAJARAN KEPESANTRENAN  
PADA MASA PANDEMI DI PONDOK PESANTREN MIFTAHUSSALAM  
BANYUMAS**

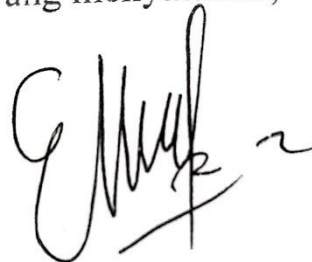
beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihinformasikan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto

Pada tanggal : 08 Agustus 2021

Yang menyatakan,



**Ensi Sadita Anjar**

## MOTTO

إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ ۖ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ۚ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُئُوا لِيَسُئُوا  
وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا (7)

*“ Jika kamu berbuat baik (berarti) kamu berbuat baik untuk dirimu sendiri. Dan jika kamu berbuat jahat, maka (kerugian kejahatan) itu untuk dirimu sendiri. Apabila saat hukuman (kejahatan) yang kedua, (kami bangkitkan musuhmu) untuk menyuramkan wajahmu lalu mereka masuk ke dalam masjid (Masjidil Aqsa), sebagaimana ketika mereka memasukinya pertama kali dan mereka membinasakan apa saja yang mereka kuasai”.*  
( Al-Qur’an Surat Al-Isra’ 17: 7)



## PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kenikmatan dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan ketulusan hati skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Orang tua saya, Bapak Sigit Widiyatno dan Ibu Sariwen yang telah mendukung dan selalu mendoakan saya.
2. Kakak-kakak, adik-adik dan keponakan-keponakan saya yang sangat saya sayangi dan cintai.
3. Sahabat-sahabat saya Tri Puspita Cintiya, Atika Sari dan yang saling mendukung dan saling memberikan semangat.
4. Teman-teman PAI angkatan 2017 yang telah memberikan banyak sekali kenangan dan pengalaman yang berharga.
5. Almamaterku Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang aku banggakan.

Terimakasih atas semua dukungan dan doa', semoga kesehatan, kebahagiaan, dan kesuksesan selalu menyertai kita semua, *Amin Yaa Rabbal 'Alamin*

## TRANSLITERASI

Berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988.

### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak ber lambangka	Tidak ber lambangka
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	Ḥ	Ha sama هـ
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z\	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Dad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)

ظ	Za	Z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamza h	'	Apostrof (koma diatas)
ي	Ya'	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

## 2. Vokal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
آ	<i>Fathah</i>	A	A

اِ	<i>Kasrah</i>	I	I
اُ	<i>Dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اِي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
اِيُو	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

هَوَّلَ : *haulā*

كَيْفَ : *kaifa*

### 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اِي .. اِ اِيُو .. اِو	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>ya</i>	Ā	a dan garis di atas
اِيِ	<i>kasrah</i> dan <i>ya</i>	Ī	i dan garis di atas
اِيُو	<i>dammah</i> dan <i>wau</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قِيلَ : *qīla*

مَاتَ : *māta*

يَمُوتُ : *yamūtu*

رَمَى : *ramā*

#### 4. *Ta marbūṭhah*

Transliterasi untuk *ta marbūṭhah* ada dua, yaitu *ta marbūṭhah* yang atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭhah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Jika pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭhah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭhah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (ha).

Contoh:

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

رَوْضَةٌ لِأَطْفَالٍ : *raudah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاطِلَةُ : *al-madīnah al-fādilah*

#### 5. *Syaddah (Tasydid)*

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

نُعْمٌ : *nu‘ima*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

رَبَّنَا : *rabbanā*

عَدُوٌّ : *'aduwwun*

الْحَجُّ : *al-ḥajj*    نَجَّيْنَا : *najjaīnā*

Jika huruf *ع* ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* (ـِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (ī).

Contoh:

عَلِيٌّ : ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَرَبِيٌّ : ‘Arabī (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf *ال* (*alif lam ma‘rifah*). Berdasarkan pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contohnya:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)      الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh* (*az-zalzalāh*)      الْبِلَادُ : *al-bilādu*

## 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contohnya:

تَأْمُرُونَ : *ta‘murūna*

شَيْءٌ : *syai‘un*

النَّوْءُ : *al-nau'*

أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari kata *al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

*Fī Zilāl al-Qur'ān*

*Al-Sunnah qabl al-tadwīn*

*Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khusūṣ al-sabab*

9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allaah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah.

Contoh:

دِينُ اللَّهِ *dīnullāh*      بِاللَّهِ *billāh*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang di sandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh:

هُمْفِيْرَحْمَةِ اللهِ *hum fi rahmātilāh*

## 10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika teletak pada kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh :

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wuḍi'a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan*

*Syahrū Ramaḍān al-laẓī unzila fīh al-Qur'ān*

Naṣīr al-Dīn al-Farābī, Al-Gazālī, Al-Munqiz min al-Dalāl

## ABSTRAK

Nama : Ensi Sadita Anjar  
Judul Skripsi : Implementasi Metode Pembelajaran Kepesantrenan pada Masa Pandemi di Pondok Pesantren Miftahussalam Banyumas.

---

Implementasi metode pembelajaran adalah pelaksanaan metode pembelajaran yang digunakan oleh pengajar dalam pembelajaran. Metode pembelajaran yang diterapkan pada masa pandemi biasanya berbeda dari sebelumnya oleh sebab itu tujuan penelitian ini untuk mengetahui bagaimana implementasi metode pembelajaran kepesantrenan pada masa pandemi di pondok Pesantren Miftahussalam Banyumas.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kualitatif, yaitu suatu metode penelitian yang digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah, dimana peneliti adalah sebagai instrumen kunci. Teknik pengumpulan data yaitu wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Penelitian kualitatif, analisis data lebih difokuskan selama proses di lapangan bersama dengan pengumpulan data. Sementara itu, dari teknik penyajian datanya, penelitian menggunakan pola deskriptif.

Penelitian ini menunjukkan bahwa pelaksanaan pembelajaran kepesantrenan pada masa pandemi dilaksanakan secara *luring* (tatap muka) dengan metode pembelajaran tetap, hanya saja alokasi waktu pembelajaran sedikit di kurangi dan penerapan protokol.

Kata-Kata kunci : Implementasi Pembelajaran Kepesantrenan; Masa Pandemi

## ABSTRACT

Nama : Ensi Sadita Anjar  
Judul Skripsi : Implementasi Metode Pembelajaran Kepesantrenan pada Masa Pandemi di Pondok Pesantren Miftahussalam Banyumas.

---

*Implementation of learning methods is the implementation of learning methods used by teachers in learning. The learning methods applied during the pandemic are usually different from before, therefore the purpose of this study is to find out how the implementation of islamic boarding school learning methods during the pandemic period at the Miftahussalam Islamic Boarding School Banyumas.*

*This study uses a qualitative research approach, which is a research method used to examine the condition of natural objects, where research is the key instrument. data collection techniques are interviews, observations, and documentation. Data analysis used is data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification. In qualitative research, data analysis is more focused during the process in the field along with data collection. Meanwhile, from the technique of presenting the data, the research uses a descriptive pattern.*

*This study shows that the implementation of Islamic boarding school learning during the COVID-19 pandemic was carried out offline (face to face) with a fixed learning method, only that the allocation of learning time was slightly reduced and the application of health protocols.*

Kata-Kata kunci : *Implementation of the Kepesantrenan Learning Method of Kepesantrenan: Pandemic Period*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ  
الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ، نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ تَبِعَهُمْ  
بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan pertolongan-Nya kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat Islam dari zaman Jahiliyyah menuju kepada zaman Islamiyyah.

Keberhasilan penulis skripsi ini tentunya tidak lepas dari peran berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

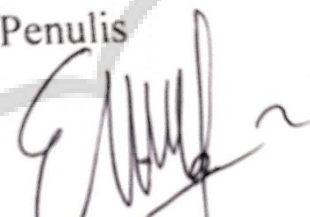
1. Dr. Makhful, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan dukungan kepada penulis.
2. Dr. A. Sulaeman, M.S.I, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam dan Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan dukungan, memberikan banyak arahan, masukan, motivasi serta meluangkan banyak waktu, tenaga, dan pikiran untuk penulis selama proses penulisan skripsi ini.
3. Seluruh Dosen Fakultas Agama Islam yang telah mengajarkan banyak ilmu yang bermanfaat kepada penulis.

4. Staf dan karyawan Fakultas Agama Islam yang telah membantu kelancaran proses penelitian dan penyusunan skripsi.
5. Ustadz Kasno Matholi', S.Pd.I, selaku Pimpinan Pondok Pesantren Miftahussalam Banyumas yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam proses penelitian
6. Seluruh pengajar Program Kepesantrenan Pondok Pesantren Miftahussalam Banyumas yang telah banyak membantu penulis ketika proses penelitian.
7. Bapak dan Ibu serta saudara tercinta yang telah memberikan doa' dan dukungan baik secara material maupun moral.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun dapat penulis terima. Semoga ilmu yang tertulis dalam skripsi ini bermanfaat bagi penulis sendiri dan bagi para pembaca, sekian dan terimakasih.

Purwokerto, 27 Juli 2021

Penulis



Ensi Sadita Anjar

1706010051

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN NOTA PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN. ....	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKAS .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
TRANSLITERASI.....	viii
ABSTRAK .....	xv
ABSTRACK.....	xvi
KATA PENGANTAR .....	xvii
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR GAMBAR	
DAFTAR LAMPIRAN	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Penelitian Terdahulu .....	7
B. Implementasi Pembelajaran Kepesantrenan .....	9

1. Pengertian Implementasi .....	9
2. Pengertian Pembelajaran Kapesantren.....	12
C. Metode Pembelajaran Kapesantren .....	14
1. Pengertian Metode Pembelajaran.....	14
2. Metode Pembelajaran Kapesantren .....	16
3. Implementasi Metode Pembelajaran Kapesantren .....	20
D. Kurikulum Kapesantren .....	21
1. Karakteristik Kurikulum Pesantren.....	22
2. Bentuk Kurikulum Pesantren .....	23
3. Model Kurikulum Pesantren .....	24
4. Tujuan Kurikulum Pesantren .....	26
E. Masa Pandemi Covid 19 .....	27
F. Kerangka Teori .....	28

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	32
C. Sumber Data.....	32
D. Teknik Pengumpulan Data .....	33
E. Teknik Analisis Data .....	36

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum Pondok Pesantren Miftahussalam Bayumas.....	39
B. Implementasi Metode Pembelajaran Kapesantrenan pada Masa Pandemi di Pondok Pesantren Miftahussalam Banyumas .....	47
1. Kurikulum dan Materi Pembelajaran Kapesantren .....	47
2. Pelaksanaan Pembelajaran Kapesantrenan pada Masa Pandemi ..	51
3. Pelaksanaan Metode-metode Pembelajaran Kapesantrenan pada Masa Pandemi.....	54
4. Evaluasi Pembelajaran .....	59

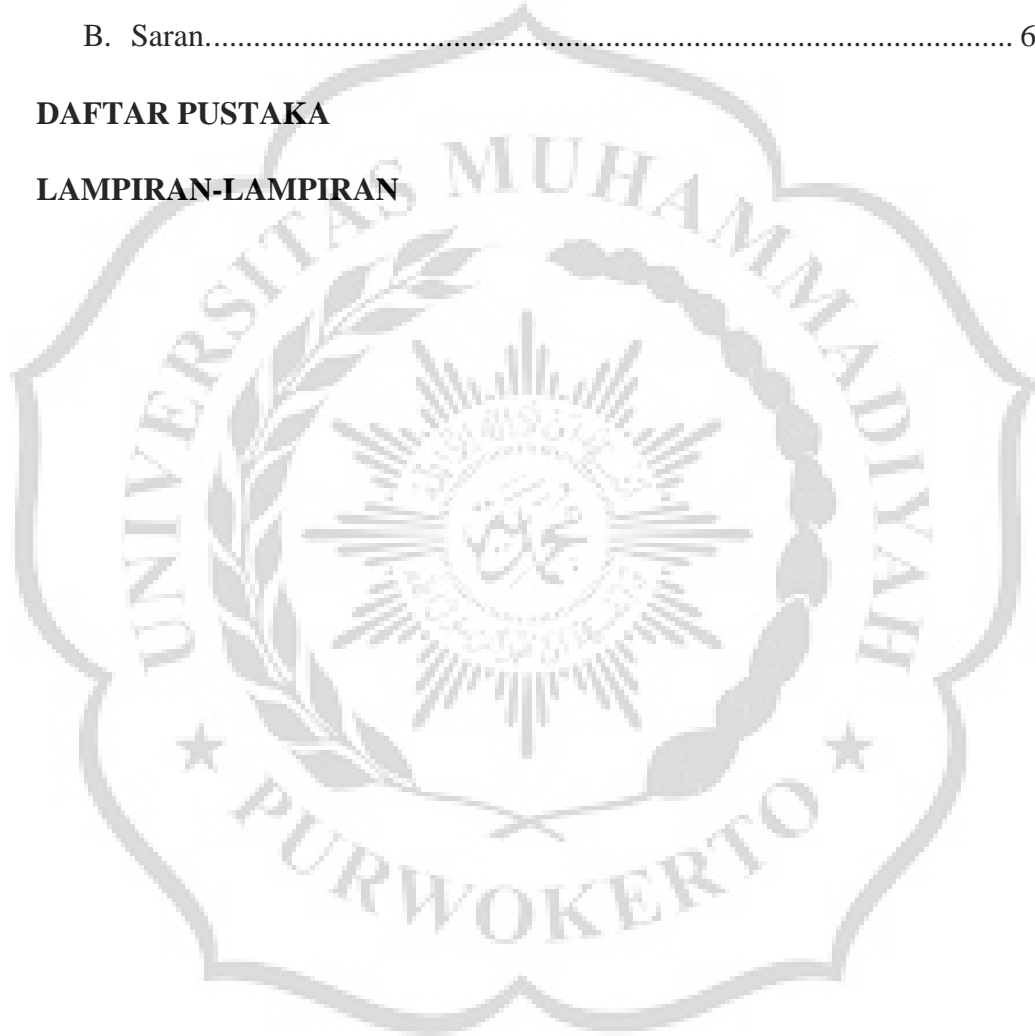
5. Hasil Pembelajaran Kepesantrenan.....	61
6. Hambatan-hambatan Pembelajaran Kepesantrena.....	64
7. Karakteristik Pembelajaran .....	65

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	66
B. Saran.....	67

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data Pengajar , Mata Pelajaran dan Kelas .....	45
Tabel 2. Silabus Pembelajaran Program Kepesantrenan.....	48



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b>	<b>Berita Acara Seminar Peoposal</b>
<b>Lampiran 2</b>	<b>Daftar Hadir Seminar Proposal</b>
<b>Lampiran 3</b>	<b>Kartu Bimbingan Skripsi</b>
<b>Lampiran 4</b>	<b>Surat Izin Penelitian</b>
<b>Lampiran 5</b>	<b>Pedoman Observasi</b>
<b>Lampiran 6</b>	<b>Pedoman Wawancara</b>
<b>Lampiran 7</b>	<b>Dokumentasi</b>
<b>Lampiran 8</b>	<b>Surat Keterangan telah melaksanakan Penelitian</b>
<b>Lampiran 9</b>	<b>Daftar Riwayat Hidup</b>

