

**PEMAHAMAN KONSEP PEMBELAJARAN IPA TENTANG GAYA DAN
GERAK PADA GURU DAN SISWA DI SEKOLAH DASAR**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

**UTAMI MULTIYANINGSIH
1401100283**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2018**

HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI

PEMAHAMAN KONSEP PEMBELAJARAN IPA TENTANG GAYA DAN
GERAK PADA GURU DAN SISWA DI SEKOLAH DASAR


Disusun Oleh:
UTAMI MULTIYANINGSIH
1401100283

Diperiksa dan disetujui oleh:

Pembimbing I


Subuh Anggoro, S.Pi, M.Pi, M.Pd
NIK. 2160221

Pembimbing II


Arifin Muslim, M.Pd
NIK. 2160432

SKRIPSI BERJUDUL

PEMAHAMAN KONSEP PEMBELAJARAN IPA TENTANG GAYA DAN GERAK PADA GURU DAN SISWA DI SEKOLAH DASAR

Dipersiapkan dan disusun oleh:
UTAMI MULTIYANINGSIH
1401100283

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 4 Agustus 2018 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Pembimbing

1. Subuh Anggoro, S.Pi, M.Pi, M.Pd
NIK. 2160221

2. Arifin Muslim, M.Pd
NIK. 2160432

Penguji

1. Badarudin, M.Pd
NIK. 2160431

2. Drs. Karma Iswasta Eka, M.Si
NIK. 2160057



Handwritten signatures of the supervisors and examiners, each placed above a horizontal dotted line.

Purwokerto, 4 Agustus 2018
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Drs. Pudiyono, M.Hum
NIP. 19560508 198603 1 003

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Utami Multiyaningsih
NIM : 1401100283
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyusun skripsi ini dengan judul:

PEMAHAMAN KONSEP PEMBELAJARAN IPA TENTANG GAYA DAN GERAK PADA GURU DAN SISWA DI SEKOLAH DASAR

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar dan bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak dikemudian hari ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 4 Agustus 2018


Utami Multiyaningsih

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala nikmat-Nya yang telah diberikan sehingga skripsi ini telah terselesaikan. Skripsi ini peneliti persembahkan untuk orang-orang yang peneliti sayangi yang selalu memberikan semangat, motivasi, sebagai wujud syukur dan terimakasih ini untuk orang-orang yang istimewa:

1. Ibunda Juheriyah dan ayahanda Suwandi yang tidak pernah berhenti untuk selalu memberikan do'a, kasih sayang, dukungan perhatian dengan tulus dan ikhlas.
2. Kakak dan adikku tersayang Vivi Fitriyani, Teguh Findi Asmoro, dan Iwan Budi Santoso yang selalu memberikan motivasi dukungan.
3. Keluarga besar Hj. Kona'ah dan Ibu Kilem yang selalu memberikan do'a dan dukungan moril yang selalu membuat semangat.
4. Sahabat-sahabat wanita-wanita solekhah Dea, Weli, Fanny, Diah, Ita, Nur Fasikha, bidadari syurga Uripah, Cici dan teman yang dirahmati Allah SWT.
5. Teman-teman kelas 8F semua baik teman-teman lingkup PGSD maupun teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang selalu memberikan dukungannya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti pajatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi kita, Nabi Muhammad SAW serta keluarga para sahabatnya.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat: judul “Pemahaman Konsep Pembelajaran IPA Tentang Gaya Dan Gerak Pada Guru Dan Siswa Di Sekolah Dasar”

1. Dr. H. Syamsuhadi Irsyad, M.H., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Drs. Pudiyono, M.Hum., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
3. Drs. Sony Irianto, M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGSD FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
4. Badarudin, M.Pd., Sekertaris PGSD FKIP Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
5. Subuh Anggoro, M.Si, S.Pi, M.Pd., Pembimbing I yang telah memberikan petunjuk dan saran-saran dalam membimbing peneliti menyelesaikan skripsi ini.

6. Arifin Muslim, M.Pd., Pembimbing II yang telah memberikan petunjuk, nasehat serta pendapat dalam membimbing peneliti menyelesaikan skripsi ini.
7. Segenap Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ruang untuk melaksanakan penelitian ini.
8. Seluruh jajaran Pemerintah KESBANGPOI, BAPERLITBANKDA, Dinas Pendidikan Kabupaten Brebes UPK Pendidikan Brebes dan UPK Pendidikan Bulakamba.
9. Seluruh Kepala Sekolah dan Staff Karyawan maupun seluruh guru yang berada di SD Negeri Brebes 1, SD Negeri Brebes 2, SD Negeri Brebes 3, SD Negeri Rancawuluh 1, SD Negeri Rancawuluh 2.
10. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, yang telah secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan bantuan selama penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, semoga Allah SWT memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantunya. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu. Aamiin.

Purwokerto, 26 Juli 2018

Peneliti



Utami Multiyaningsih

PEMAHAMAN KONSEP PEMBELAJARAN IPA TENTANG GAYA DAN GERAK PADA GURU DAN SISWA DI SEKOLAH DASAR

Utami Multiyaningsih, Subuh Anggoro dan Arifin Muslim
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

ABSTRAK

Pembelajaran IPA penting untuk diajarkan di Sekolah Dasar, pembelajaran IPA berorientasi pada pengembangan konsep. Pemahaman konsep yang dimiliki guru dengan siswa seharusnya berjalan dengan konsep yang mereka miliki. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui profil pemahaman konsep guru dan siswa yang mengalami miskonsepsi pada pembelajaran IPA tentang gaya dan gerak di Sekolah Dasar. Jenis penelitian menggunakan studi deskriptif kuantitatif dan sampel yang digunakan yaitu sampel jenuh atau sensus di SD Negeri Brebes 1, SD Negeri Brebes 2, SD Negeri Brebes 3, SD Rancawuluh 1 dan SD Negeri Rancawuluh 2, yang bertempat di wilayah kabupaten Brebes guru yang berjumlah 60 orang dan siswa yang berjumlah 229. Soal tes digunakan untuk melihat konsepsi guru dan siswa tentang gaya dan gerak di Sekolah Dasar. Hasil penelitian menunjukkan konsepsi guru dan siswa tentang gaya dan gerak khususnya pada kecepatan benda dipengaruhi oleh berat benda dan benda diam yang memiliki gaya, banyak sekali guru yang mengalami miskonsepsi dan siswa juga mengalami miskonsepsi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa, guru yang mengalami miskonsepsi pada benda jatuh bebas sebanyak 91,67% orang. Guru yang mengalami miskonsepsi pada benda jatuh bebas di ruang hampa udara sebanyak 90% orang. Miskonsepsi yang dialami guru pada benda diam buku tergeletak di atas meja sebanyak 75% dan guru yang mengalami miskonsepsi pada konsep benda diam seseorang mendorong tembok yaitu 78,33%. Siswa yang mengalami miskonsepsi pada benda jatuh bebas sebanyak 63,31% orang. Siswa yang mengalami miskonsepsi pada benda jatuh bebas di ruang hampa udara sebanyak 64,19% orang. Miskonsepsi yang dialami siswa pada benda diam buku tergeletak di atas meja sebanyak 38,42% dan guru yang mengalami miskonsepsi pada konsep benda diam seseorang mendorong tembok yaitu 27,51%. Guru dan siswa memiliki konsepsi yang tak jauh karena kedua pelaku pendidik dan peserta didik ini saling berhubungan dalam kegiatan pembelajaran. Guru dan siswa sama-sama harus memperbaiki pembelajaran karena banyak sekali miskonsepsi yang terjadi dan harus sesuai dengan konsep pada aslinya.

Kata kunci: Pembelajaran IPA, Guru dan Siswa, Miskonsepsi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
A. Landasan Teori.....	6
1. Pemahaman Konsep	6
a. Pengertian Pemahaman Konsep.....	6
b. Pengertian Miskonsepsi	8
c. Penyebab Miskonsepsi	10
2. Pembelajaran IPA.....	10
a. Pengertian Pembelajaran IPA	10
b. Keterampilan dalam Proses Pembelajaran IPA.....	12
c. Tujuan Pendidikan IPA di Sekolah Dasar.....	14
3. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Dalam Mata Pelajaran IPA SD/ MI Materi Gaya dan Gerak	15
4. Materi IPA Fisika Gaya dan Gerak	16

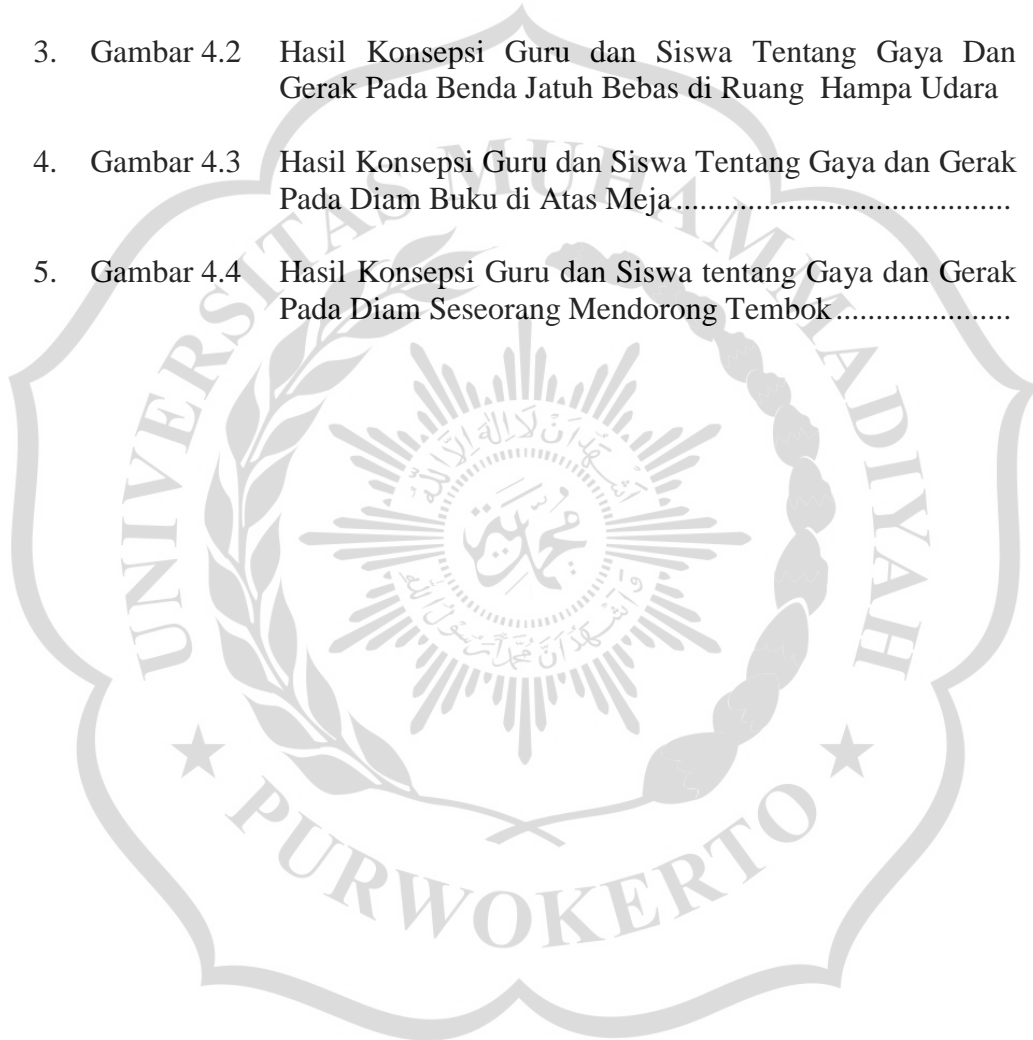
a. Gaya	16
b. Gerak	19
5. Guru dan Siswa	21
a. Pengertian Guru	21
b. Tugas Guru	22
c. Pengertian Siswa	23
B. Penelitian yang Relevan	24
C. Kerangka Pikir	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Metode Penelitian	28
B. Setting Penelitian	28
C. Populasi dan Sampel	29
D. Instrumen Penelitian	30
E. Teknik Pengumpulan Data	32
F. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Deskripsi Data Hasil Penelitian	34
B. Analisis Hasil Penelitian dan Pembahasan	36
BAB V PENUTUP	51
A. Kesimpulan	51
B. Saran	52
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN	55

DAFTAR TABEL

1. Tabel 2.1	Penyebab Miskonsepsi	10
2. Tabel 2.2	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran IPA SD/MI Kelas V materi gaya dan gerak	15
3. Tabel 2.3	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran IPA SD/MI Kelas VI materi gaya dan gerak	16
4. Tabel 3.1	Indikator Soal	31
5. Tabel 3.2	Kategori analisis jawaban 1-tier, 2 tier, 3 tier test oleh Kaltakci & Didis	34
6. Tabel 4.1	Masa Kerja guru dan lulusan PGSD atau Non-PGSD	35
7. Tabel 4.2	Jumlah Siswa Kelas V dan VI Perempuan dan Laki-laki	35
8. Tabel 4.3	Konsepsi Guru Tentang Gaya Dan Gerak Pada Benda Jatuh Bebas dan Benda Diam	36
9. Tabel 4.4	Konsepsi Siswa Tentang Gaya Dan Gerak Pada Benda Jatuh Bebas dan Benda Diam	41

DAFTAR GAMBAR

1.	Gambar 2.1	Kerangka Pikir dalam Penelitian	26
2.	Gambar 4.1	Hasil Konsepsi Guru dan Siswa Tentang Gaya dan Gerak Pada Benda Jatuh Bebas.....	46
3.	Gambar 4.2	Hasil Konsepsi Guru dan Siswa Tentang Gaya Dan Gerak Pada Benda Jatuh Bebas di Ruang Hampa Udara	47
4.	Gambar 4.3	Hasil Konsepsi Guru dan Siswa Tentang Gaya dan Gerak Pada Diam Buku di Atas Meja.....	48
5.	Gambar 4.4	Hasil Konsepsi Guru dan Siswa tentang Gaya dan Gerak Pada Diam Seseorang Mendorong Tembok.....	49



DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran A	56
A. Surat-surat	
2. Lampiran B.....	
A. Silabus	
B. Soal tes	
C. Contoh Soal tes yang sudah dikerjakan siswa dan guru	
D. Rekap Hasil penelitian	
3. Lampiran C.....	
A. Dokumentasi	

