

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, S. (2016). Analisis Semiotik Roland Barthes Novel Hujan Karya Tere Liye dan Rencana Pelaksanaan Pembelajarannya di Kelas XI SMA. *Surya Bahtera*, 4(42).
- Ali, H., & Purwandi, L. (2017). *Millennial Nusantara Pahami Karakternya, Rebut Simpatingnya*. PT Gramedia Pustaka Utama.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Anggriany, N., & Astuti, Y. D. (2003). Hubungan Antara Pola Asuh Berwawasan Jender Dengan Cinderella Complex. *Psikologika : Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Psikologi*, 8(16).
<https://doi.org/10.20885/psikologika.vol8.iss16.art5>
- Aulia, N. (2019). *Cinderella Complex Dan Preferensi Pemilihan Pasangan Hidup Pada Wanita Dewasa Awal Penggemar Drama Korea*. 7(1), 218–231.
- Badri, B. (2017). Pembangunan Hukum Perspektif Gender Melalui Kesetaraan. *Jurnal Ilmu Hukum, Perundang-Undangan Dan Pranata Sosial*, 2(1), 1–17.
<http://dx.doi.org/10.22373/justisia.v2i1.2646>
- Chandra, D. O., Hubeis, A. V. S., & Sukandar, D. (2015). Kepuasan Kerja Generasi X Dan Generasi Y Terhadap Komitmen Kerja Di Bank Mandiri Palembang. *Jurnal Aplikasi Bisnis Dan Manajemen*, 3(1), 12–22.
<https://doi.org/10.17358/jabm.3.1.12>
- Creswell W, J. (2013). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Pustaka Pelajar.
- Dera, K., Mujiwati, E. S., & Mukmin, B. A. (2017). Peran Mahasiswa Milenial Dalam Era Revolusi Industri Untuk Indonesia Maju. *Proceding*, 163–170.
- Dewii, E. K., Ediarti, A., Widodo, P. B., Listiara, A., & Rusmawati, D. (2004). Studi Komparasi Konsep Diri Ditinjau dari Latar Belakang Budaya dan Jenis Kelamin pada Siswa Sekolah Menengah di Semarang dan Wonosobo. *Psikologi UNDIP*, 2(1), 144–159.
- Dowling, C. (1995). *Cinderella Complex : Ketakutan wanita akan kemandirian* (p. 227). PT Gelora Aksara Pratama.
- Fauzan, M. A. (2021). *Indonesian Journal of School Counseling : Theory , Application and Development Homepage : <https://ojs.unm.ac.id/ijosc> DOI : <https://doi.org/10.26858/ijosc.v1i1.19322> Analisis dan Penanganan Perilaku Kecenderungan Cinderella Complex Indonesian Journal of S. 1(1), 41–54.*
- Fitrah, M., & Luthfiah. (2017). *Metodologi penelitian: penelitian kualitatif, tindakan kelas & studi kasus* (Ruslan & M. M. Effendi (eds.)). Jejak Publisher.

- Fitriani, A., Arjanggi, R., & Rohmatun. (2010). Perceptito About The System Educate Permisiv Of Parents With Cinderella Complex At Female Students. *Psikologi Proyeksi*, 4(2), 29–38.
- Ginanjari, D. (2020). Perguruan Tinggi di Era dan Generasi Millennials. *Jawapos*. <https://www.jawapos.com/opini/11/11/2019/perguruan-tinggi-di-era-dan-generasi-milenial/>
- Hapsari, A. D., Maburri, M. I., & Hendriyani, R. (2014). Cinderella Kompleks Pada Mahasiswi Di Universitas Negeri Semarang. *Journal Psychology Universitas Negeri Semarang*, 3(1), 5–12. [https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:aw31R6m-9RkJ:scholar.google.com/+Menurut+Dowling+\(Hapsari,+Iqbal,+%26+Hendriyani,+2014\)+cinderella+complex&hl=id&as_sdt=0,5](https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:aw31R6m-9RkJ:scholar.google.com/+Menurut+Dowling+(Hapsari,+Iqbal,+%26+Hendriyani,+2014)+cinderella+complex&hl=id&as_sdt=0,5)
- Hapsari, A. E., Priyatama, A. N., & Kusumawati, R. N. (2019). Perbedaan kecenderungan cinderella complex antara wanita bekerja dan tidak bekerja ditinjau dari harga diri di kelurahan Manding, Temanggung. *Indigenous: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 4(2), 61–68. <https://doi.org/10.23917/indigenous.v4i2.6960>
- Hermawati, T. (2007). Budaya Jawa dan Kesetaraan Gender. *Jurnal Komunikasi Massa*, 1(1), 18–24. <https://doi.org/10.1111/j.1523-1739.2010.01600.x>
- Hurlock, E. . (1999). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Ruang Kehidupan*. Erlangga.
- Iswantiningrum, F. D. P. (2013). Hubungan Antara Kematangan Kepribadian Dengan Kecenderungan Cinderella Comlex Pada Mahasiswa Di Asrama Putri Universitas Negeri Surabaya. *Jurnal Mahasiswa Psikologi*, 02, 1–7.
- Julia.A. (2020). *Tingkat Minat Baca Mahasiswa Milenial Beserta Upaya Untuk Meningkatkan Aktivitas Membaca Buku Mahasiswa Di Era Kekinian Untuk Mendukung Sustainable Development Goal'S 2030 (Studi Kasus Mahasiswa Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin Angkatan 2017)*. 2(1), 48–58.
- Lukman Nul Hakim. (2013). Ulasan Metodologi Kualitatif: Wawancara Terhadap Elit. *Aspirasi*, 4(2), 165–172. <https://jurnal.dpr.go.id/index.php/aspirasi/article/view/501>
- Maysitoh, Ifdil, & Ardi, Z. (2020). Tingkat Kecenderungan FoMO (Fear of Missing Out) Pada Generasi Millennial. *Journal of Counseling, Education and Society*, 1(1), 1–4.
- Mikecz, R. (2012). Interviewing Elites: Addressing Methodological Issues. *Qualitative Inquiry*, 18(6), 482–493. <https://doi.org/10.1177/1077800412442818>
- Oktinisa, T. F., Rinaldi, & Hermaleni, T. (2017). Kecenderungan Cinderella Complex Pada Mahasiswa Perempuan Ditinjau Dari Persepsi Pola Asuh. *Jurnal RAP UNP*, vol.8, 211–222.

- Papilaya, J. O., & Huliselan, N. (2016). Identifikasi Gaya Belajar Mahasiswa. *Jurnal Psikologi Undip*, 15(1), 56. <https://doi.org/10.14710/jpu.15.1.56-63>
- Puspitasari, F. (2013). Representasi Stereotipe Perempuan Dalam Film Brave. *Jurnal E-Komunikasi*, 1(2), 24. <http://publication.petra.ac.id/index.php/ilmu-komunikasi/article/view/889/789>
- Ramadhani, H. S. (2017). Efektifitas Metode Pembelajaran SCL (Student Centered Learning) dan TCL (Teacher Centered Learning) pada Motivasi Intrinsik & Ekstrinsik Mahasiswa Psikologi Untag Surabaya Angkatan Tahun 2014 –2015. *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia*, 6(2), 66–74.
- RI, K. P. dan K. (2012). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi*. <https://pusatdata.hukumonline.com/js/pdfjs/web/viewer.html?file=/pusatdata/viewfile/lt50471762d394b/parent/lt504716e4cc717>
- Saputri, D. (2013). Hubungan Konsep Diri Dengan Kecenderungan Cinderella Complex Pada Siswa SMA Taman Harapan Malang Dian Kusnita Megasari Saputri Wiraswasta Malang. *Psikovidya*, 17, 134–145.
- Siyoto, S., & Sodik, A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian* (Ayup (ed.)). Literasi Media. <http://library1.nida.ac.th/termpaper6/sd/2554/19755.pdf>
- Sofia, L., Mulyana, N., Firma, A. L., & Verlanda, A. (2019). “One Hour Rule” Sebagai Self-Regulation Pada Mahasiswi Dengan Cinderella Complex. *Psikostudia : Jurnal Psikologi*, 6(1), 10. <https://doi.org/10.30872/psikostudia.v6i1.2358>
- Su, T., & Xue, Q. (2010). The Analysis of Transition in Woman Social Status—Comparing Cinderella with Ugly Betty. *Journal of Language Teaching and Research*, 1(5), 746–752. <https://doi.org/10.4304/jltr.1.5.746-752>
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Alfabeta).
- Susanto, N. H. (2015). Tantangan Mewujudkan Kesetaraan Gender dalam Budaya Patriarki. *Jurnal Muwazah*, 7(2), 120–130.
- Syarif, T. (2016). Cinderella Complex dalam Perspektif Psikologi Perkembangan Sosial Emosi. *Indigenous: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 1(1), 92. <https://doi.org/10.23917/indigenous.v1i1.2222>
- Walidah, I. Al. (2018). Tabayyun di Era Generasi Millennial. *Jurnal Living Hadis*, 2(2), 317. <https://doi.org/10.14421/livinghadis.2017.1359>
- Widuri, E. L. (2012). Regulasi Emosi Dan Resiliensi Pada Mahasiswa Tahun Pertama. *HUMANITAS: Indonesian Psychological Journal*, 9(2), 147. <https://doi.org/10.26555/humanitas.v9i2.341>
- Zahrawaany, T. A., & Fasikhah, S. S. (2019). Pengaruh Kematangan Pribadi dengan Kecenderungan Cinderella Complex pada Wanita Dewasa Awal. *Jurnal Cognicia*, 7(1), 139–152.