

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin.(2011). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Bangun, Wilson. (2007). *Teori Ekonomi Mikro*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Bauto, Laode Monto. (2014). Perspektif Agama dan Kebudayaan dalam Kehidupan Masyarakat Indonesia. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial* Vol. 23, No. 2. Desember 2014.
- Bemmelen, Sita Thamar. (2018). Relevansi Kajian Hukum Adat: Kasus Perkawinan Anak dari Masa ke masa. *Jurnal Mimbar Hukum* Vol. 30, No. 3. Oktober 2018, hal 516-543.
- Budiarjo, Miriam. (2008). *Dasar-Dasar Ilmu Politik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Chotim, Endah Ratnawaty dkk.(2018). Feminisme Indonesia Dalam Lintasan Sejarah. *Jurnal Pembangunan Sosial* Vol. 2, No. 2 Tahun 2018, hal 140-153.
- Damono, Sapardi Djoko. (2002). *Pedoman Penelitian Soisologi Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Efriza.(2008). *Ilmu Politik (Dari Ilmu Politik Sampai Sistem Pemerintahan)*. CV. Alfabeta..
- Hadi, Ilham. (2017). Pengaruh Pengetahuan Moral Terhadap Perilaku Moral Pada Siswa SMP N Kota Pekanbaru Berdasarkan Pendidikan Orang Tua. *Jurnal Moral Kemasyarakatan* Vol. 2, No. 1. Juni 2017, hal 30-44.
- Haris.(2006). *Politik Organisasi (Perspektif Mikro, Diagnosa Psikologis)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Khotimah.(2014). Agama dan Civil Society.*Jurnal Ushuluddin* Vol. 9, No. 1. Januari 2014
- Khuza'i. (2013). Problem Definisi Gender: Kajian Atas Konsep Nature dan Nurture. *Jurnal Kalimah* Vol. 11, No.1. Maret 2013, hal 101-118.
- Koentjaraningrat.(2002). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kurniawan, Heru. (2012). *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Latif, Abdul. (2009). *Pendidikan Berbasis Nilai Kemasyarakatan*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Lickona, Thomas. (2013). *Pendidikan Karakter*. Bandung: Nusa Media.
- Manshur, Marshikan. (2017). Agama dan Pengalaman Keberagaman. *Jurnal Studi Islam* Vol. 4, No. 2. Desember 2017, hal 133-143.
- Marciano, Roci. (2019). Pengembangan Teknik Peran Seorang Aktor Untuk Pementasan Monolog. *Jurnal Kajian Budaya dan Perubahan Sosial* Vol. 3, No. 1. April 2019, hal 69-86
- Marzuki. (2007). Kajian Awal Tentang Teori-teori Gender. *Jurnal Civics* Vol. 4, No. 2, Desember 2007, hal 67-77.
- Moleoeng, J. Lexi. (2017). *Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munandar, Soelaeman. (2010). *Ilmu Budaya Dasar*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Nugroho, Agung. (2018). Unsur Pembangun Naskah Drama Gentayu Ulak dalam Karya Rusmana Dewi. *Jurnal KIBASP* Vol. 2, No. 1. Desember 2018, hal 96-105.
- Nurkholis. (2013). Pendidikan dalam Upaya Memajukan Teknologi. *Jurnal Kependidikan* Vol. 1, No. 1. November 2013, hal 24-44.
- Prabowo, Suto dkk. (2015). Peran Keluarga Sangat Penting dalam Pendidikan Mental, Karakter Anak serta Budi Pekerti Anak. *Jurnal Sosial Humaniora* Vol. 8, No. 1. Juni 2015, hal 46-54.
- P3E1. (2008). *Ekonomi Islam*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2008). *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Retnasih, Anisa Octafinda. (2014). Jenis Kritik Sosial dalam Masyarakat dalam *Jurnal Indonesia* No. 11, Vol. 5. Agustus 2014, hal 17-34.
- Saifuddin, Achmad Fedyani. (2006). Keluarga dan Rumah Tangga: Satuan Penelitian dalam Perubahan Masyarakat. *Jurnal Antropologi Indonesia* Vol. 30, No. 03.
- Semi, Atar. (2012). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra (Analisis Struktur Puisi)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Suyitno.(2009). *Kritik Sastra*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Press.

Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Robinson. (2009). *Ekonomi Regional*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Widagdho, Djoko. (2010). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.

Wiratri, Amorisa. (2018). Menilik Ulang Arti Keluarga Pada Masyarakat Indonesia. *Jurnal Kependudukan Indonesia* Vol. 13, No 1, Juni 2018/ Hal: 15-26

Zuriah, Nurul. (2008). *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

