

**EFEKTIVITAS MEDIA FILM *THE LION KING*  
DALAM PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS  
CERITA FABEL PADA SISWA KELAS VII MTs PLUS AL-BUKHORI  
BREBES TAHUN AJARAN 2019-2020**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

oleh :

**NUFUS NUR MAULANI**  
**NIM 1601040047**

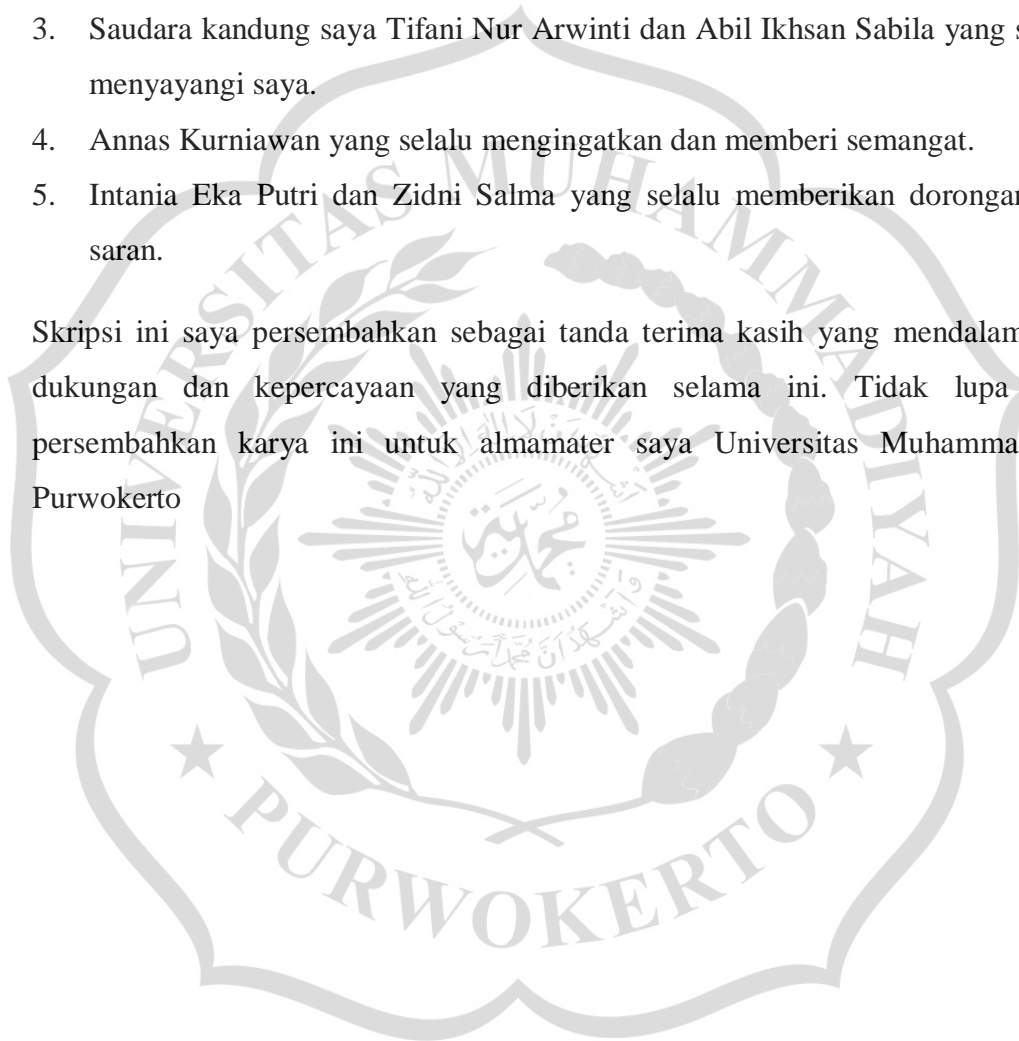
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**  
**2020**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Kedua orang tua saya Bapak H. Ardi Winoto dan Ibu Hj. Nuryati yang telah membesarkan, mendoakan, membimbing, dan berusaha yang terbaik untuk memberikan materi dan kebutuhan yang cukup.
3. Saudara kandung saya Tifani Nur Arwinti dan Abil Ikhsan Sabila yang selalu menyayangi saya.
4. Annas Kurniawan yang selalu mengingatkan dan memberi semangat.
5. Intania Eka Putri dan Zidni Salma yang selalu memberikan dorongan dan saran.

Skripsi ini saya persembahkan sebagai tanda terima kasih yang mendalam atas dukungan dan kepercayaan yang diberikan selama ini. Tidak lupa saya persembahkan karya ini untuk almamater saya Universitas Muhammadiyah Purwokerto



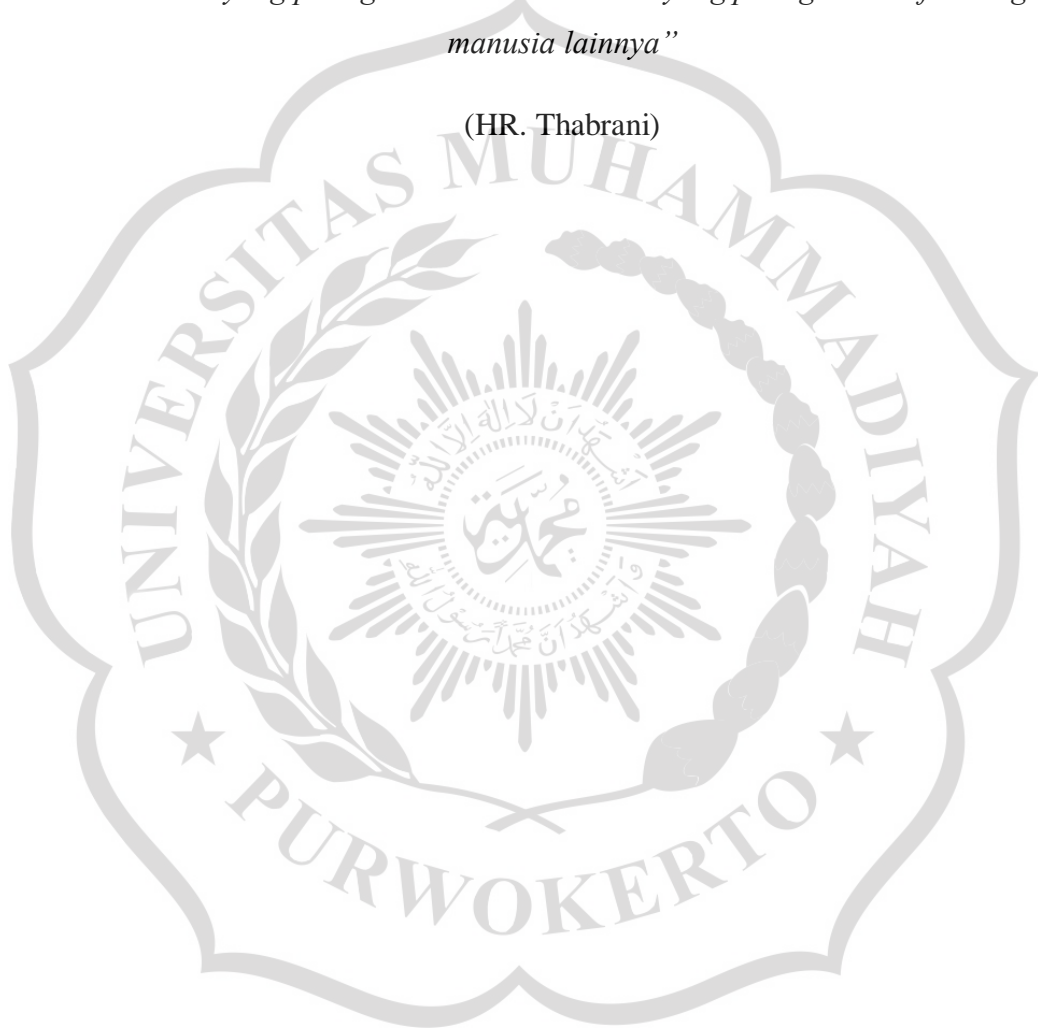
## MOTO

*“ Jika segala sesuatu dijalani dengan ikhlas, maka yang diusahakan dan diikhtiarkan akan diperoleh hasil yang sesuai harapan. Jika gagal maka bangkitlah, jangan menjadi lemah ”*

(Penulis)

*“Manusia yang paling dicintai Allah adalah yang paling bermanfaat bagi manusia lainnya”*

(HR. Thabrani)



## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nufus Nur Maulani

Nim : 1601040047

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

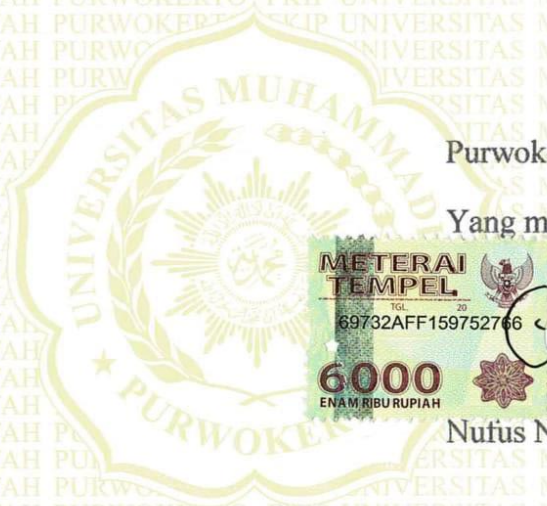
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat apabila dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 13 Agustus 2020

Yang membuat Pernyataan.



Nufus Nur Maulani

## HALAMAN PERSETUJUAN

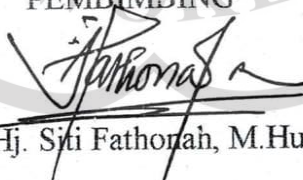
Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Nufus Nur Maulani  
NIM : 1601040047  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Judul : Efektivitas Media Film The Lion King dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fabel pada Siswa Kelas VII MTS PLUS Al-Bukhori Brebes Tahun Ajaran 2019-2020.

Telah diperiksa dan disetujui untuk disidangkan

Purwokerto, 6 Agustus 2020

PEMBIMBING

  
Dra. Hj. Siti Fathorah, M.Hum.

NIP. 19590411 198503 2 002

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Nufus Nur Maulani  
NIM : 1601040047  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Perguruan : Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Judul : Efektivitas Media Film The Lion King dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Cerita Fabel pada Siswa Kelas VII MTs PLUS Al-Bukhori Brebes Tahun Ajaran 2019-2020

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

### DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Akhmad Fauzan, M.Pd.  
NIK 2160440  
Penguji 1 : Dr. Laily Nurlina, M.Pd.  
NIK 2160506  
Penguji 2 : Prof. Dr. Sukirno, M.Pd.  
NIP 195607211984031001  
Penguji 3 : Dra. Hj. Siti Fathonah, M.Hum  
NIP 195904111985032002

Ditetapkan : Purwokerto  
Tanggal : 24 Agustus 2020

Mengetahui,  
Dekan FKIP



Drs. Eko Suroso, M.Pd.  
NIK 2160103

**EFEKTIVITAS MEDIA FILM *THE LION KING* DALAM  
PEMBELAJARAN KETERAMPILAN MENULIS CERITA FABEL PADA  
SISWA KELAS VII MTs PLUS AL-BUKHORI BREBES TAHUN AJARAN  
2019-2020**

**ABSTRAK**

**Nufus Nur Maulani, Dra. Hj. Siti Fathonah M.Hum.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas dari penggunaan media film *The Lion King* terhadap keterampilan menulis cerita fabel siswa kelas VII MTs Plus Al-Bukhori Tanjung, Brebes. Media yang digunakan untuk penelitian ini adalah media film animasi *The Lion King*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu eksperimen atau *quasi eksperimental*: control group pretest dan posttest desain. Model desain ini menggunakan dua kelompok yang terdiri dari kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Kelompok eksperimen merupakan kelompok yang diberi perlakuan, sedangkan kelompok kontrol adalah kelompok yang tidak diberi perlakuan.

Hasil dari penelitian ini terdapat peningkatan hasil dari nilai *pretest* dan *posttest* yang diberikan. Terbukti dengan  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak, nilai  $t_{hitung}$  kelas eksperimen  $3.087 > 2.263$ . Nilai  $t_{hitung}$  kelas kontrol  $1.524 < 2.263$ . Nilai rata-rata *pretest* dan *posttest* kelas eksperimen serta kelas kontrol adalah  $24.400 > 8.600$ . Dapat disimpulkan menulis cerita fabel dengan menggunakan media film *The Lion King* lebih efektif dibandingkan yang tidak menggunakan media di MTs Plus Al-Bukhori Tanjung, Brebes.

**Kata kunci** : film *The Lion King*, keterampilan menulis, cerita fabel

**THW EFFECTIVENESS OF THE LION KING MEDIA IN FABLE  
WRITING SKILL LEARNING ON SEVENTH GRADE STUDENTS OF  
MTs PLUS AL-BUKHORI BREBES ACADEMIC YEAR OF 2019-2020**

**ABSTRACT**

**Nufus Nur Maulani, Dra. Hj. Siti Fathonah M.Hum.**

*This research aimed to find out the effectiveness of using The Lion King film media toward the fable writing skill learning on seventh-grade students of MTs Plus Al-Bukhori Tanjung, Brebes. The media used in this research was an animation film of The Lion King and the method was an experiment or quasi-experimental with control group pretest and post test design. This design used two groups consisting of the experiment group and the control group. The experiment group was the group that got the treatment, while the control group was the group without treatment.*

*The results showed an improvement of pretest and post test score which was proven by t count t table so  $H_0$  was objected, the scores of t count in experiment class were 3.087 2.263, and the scores of t count in control class were 1.524 2.263. The average score of pretest and post test in experiment class and control class were 24.400 8.600. It could be concluded that writing fable using The Lion King film media was more effective compared to the one without media in MTs Plus Al-Bukhori Tanjung, Brebes.*

**Keywords:** *The Lion King Film, Writing Skill, Fable*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Media Film *The Lion King* dalam Pembelajaran Menulis Cerita Fabel Pada Siswa Kelas VII MTs Plus Al-Bukhori Brebes Tahun Ajaran 2019-2020” dengan tepat waktu. Tugas akhir dalam bentuk skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi strata satu dan memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI), Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan (FKIP), Universitas Muhammadiyah Purwokerto (UMP).

Penulis menyadari kelancaran dan keberhasilan penulisan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, bantuan, nasihat, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dra. Hj. Siti Fathonah, M.Hum., Dosen Pembimbing sekaligus Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dengan penuh kasih serta kesabaran dalam membimbing dan memberikan saran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Segenap Dosen dan Karyawan Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bekal pengetahuan dan bantuan kepada penulis selama proses perkuliahan dan juga selama menyusun skripsi.
3. K.H. Hudallah Karim selaku pemilik dan pengasuh Pondok Pesantren Al-Bukhori yang telah memberikan izin sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian dengan baik sampai selesai.
4. Peserta didik kelas VII A dan VII B MTs Plus Al-Bukhori yang mendukung pelaksanaan penelitian ini sebagai subjek penelitian.
5. Bapak dan Ibu tercinta H. Ardi Winoto dan Hj. Nuryati yang telah memberikan dukungan, doa, dan memberikan semangat baik secara lahir dan batin dalam menjalani perkuliahan dan penelitian, sehingga semua berjalan dengan lancar.

6. Teman-teman PBSI angkatan 2016 yang telah membantu, memberi saran dan semangat dalam menyelesaikan skripsi.
7. Teman-teman Lady Kos yang selalu mendukung dan memberi semangat dalam menyelesaikan skripsi.
8. Semua orang yang pernah hadir dan selalu ada di hidup saya.

Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi orang lain yang membacanya. Terima kasih.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>i</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>6</b>
A. Penelitian Relevan.....	7
B. Kajian Teori .....	9
1. Media Pembelajaran.....	9
2. Media Film .....	12
3. Sinopsis Film <i>The Lion King</i> .....	16
4. Keterampilan Menulis .....	19
5. Hakikat Cerita Fabel .....	22
C. Kerangka Pikir .....	25
D. Hipotesis .....	26

<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>27</b>
A. Jenis Penelitian.....	27
B. Desain Penelitian.....	27
C. Prosedur Pembelajaran .....	28
1. Pretest .....	28
2. Perlakuan .....	29
3. Posttest.....	29
D. Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
E. Populasi dan Sampel.....	30
1. Populasi .....	30
2. Sampel.....	30
3. Teknik Pengambilan Sampel .....	30
F. Variabel Penelitian.....	31
1. Variabel Bebas (Independent) .....	31
2. Variabel Terikat .....	31
G. Definisi Operasional.....	32
H. Instrumen Penelitian.....	32
I. Metode Analisis Data.....	36
1. Perlakuan (Treatment).....	36
2. Dokumentasi .....	36
J. Metode Analisis Data .....	37
1. Uji Normalitas .....	37
2. Uji Homogenitas .....	37
3. Uji Hipotesis .....	38
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>40</b>
A. Deskripsi Kegiatan .....	40
B. Deskripsi Data.....	41

C. Analisis Data .....	44
1. Analisis Data Pretest Kelas Eksperimen .....	44
2. Analisis Data Pretest Kelas Kontrol.....	50
3. Analisis Data Posttest Kelas Eksperimen.....	56
4. Analisis Data Posttest Kelas Kontrol .....	62
D. Perbandingan Nilai Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	68
E. Hasil Penelitian.....	69
1. Uji Normalitas .....	70
2. Uji Homogenitas .....	72
3. Uji Hipotesis .....	74
4. Hipotesis Statistik .....	76
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>79</b>
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran.....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>83</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>85</b>
<b>BIOGRAFI PENULIS .....</b>	<b>157</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Soal Pretest dan Posttest .....	33
Tabel 3.2 : Kriteria Penilaian Menulis Cerita Fabel .....	33
Tabel 4.1 : Nilai Pretest dan Posttest Kelas Ekperimen .....	42
Tabel 4.2 : Nilai Pretest dan Posttest Kelas Kontrol .....	43
Tabel 4.3 : Perbandingan Nilai Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	68
Tabel 4.4 : One Sample Kolmogorov-Smirnov .....	70
Tabel 4.5 : One Sample Kolmogorov-Smirnov .....	71
Tabel 4.6 : Test of Homogeneity of Variances .....	73
Tabel 4.7 : Test of Homogeneity of Variances .....	73
Tabel 4.8 : Pired-Samples T Test Uji-t Nilai Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	74
Tabel 4.9 : Pired-Samples T Test Uji-t Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen .....	75
Tabel 4.10 :Pired-Samples T Test Uji-t Nilai Pretest dan Posttest Kelas Kontrol.....	76