

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung : Sinar Baru Algesindo.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian: suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bachri, B. S. 2010. “*Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif*” *Teknologi Pendidikan*.
- Boli, Barnabas. 2021. “Tradisi Penangkapan Ikan Paus Pada Masyarakat Nelayan Lamalera Kabupaten Lembata, Nusa Tenggara Timur”. Dalam jurnal Ilmiah Tarbiyah Umat. Volume 8, nomor 1. Juni 2018.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Metode Penelitian Antropologi Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Kosasih. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Pratiwi Indah Nuning. 2017. “Penggunaan Media Video Call dalam Teknologi Komunikasi. Dalam (Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial). Volume 1, nomor 2. Agustus 2017.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Remaja Rosdakarya*. Bandung.
- Nurgiyantoro, Burhan.. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta. Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra (Dari Strukturalisme Hingga Postukturalisme, Perspektif Wacana Naratif)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Antropologi Sastra: Peranan Unsur-unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Robot, Marselus. Jehamat Lasarus, Fiser Keon Yohanes. 2021. “Literasi Wisata Lamalera dalam Upaya Peningkatan Kesejahteraan Masyarakat di Lembata, Nusa Tenggara Timur. Dalam jurnal (PKS). Volume 20, nomor 1. April 2021.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendidikan Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumaryanto. 2019. *Karya Sastra Bentuk Prosa*. Semarang: Mutiara Aksara.

Warsito, H.R. 2012. *Antropologi Budaya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

