

DAFTAR PUSTAKA

- Amilia, Fitri. *Pengembangan teks melalui pembelajaran kontekstual*. Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Konteks Global, 3. Diakses tanggal 15 Juli 2019 <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi6ydvcksHjAhUMK48KHbxQCqgQFjABegQIBBAC&url=https%3A%2F%2Fjurnal.unej.ac.id%2Findex.php%2Ffkip-epro%2Farticle%2Fdownload%2F4867%2F3589%2F&usg=AOvVaw1VKYr9DrM3VLzyUR4O-hcS>
- Aminuddin, A. Paola Lancana. 2016. *Deiksis dalam Novel Tembang Ilalang Karya Md. Aminudin*. Jurnal Bastra, 3 (3), 1-6. Diakses tanggal 25 April 2019 <http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA/article/viewFile/2285/1650>
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cummings, Louise. 2007. *Pragmatik Sebuah Perspektif Multidisipliner*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- . 2016. *Pragmatik*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- . 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Faisal, Radfan. *Kajian Postmodernisme pada Novel Maryamah Karpov Karya Andrea Hirata*. Jurnal Artikulasi, 7 (1), 7. Diakses tanggal 28 Juni 2019 <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/jib/article/download/1278/1367>
- Idrus, Muhammad. 2009. *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta: Erlangga.
- Khoiriyah, Siti. 2018. *Pengembangan Asesmen Pembelajaran Teks Negosiasi Kelas X Madrasah Aliyah Raudhatul Ulum Putri Gondang-Legi Malang Berdasarkan Kurikulum 2013*. Nosi, 6 (1), 3. Diakses tanggal 15 Juli 2019 <http://www.pbindoppsunisma.com/wp-content/uploads/2018/06/Siti-Khoiriyah.pdf>
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Moleong, Lexy J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nadar, F X. 2009. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Putrayasa, Ida Bagus. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rahmawati, Ida Yeni. 2016. *Analisis Teks dan Konteks Pada Kolom Opini "Latihan Bersama Al Komodo 2014" Kompas*. Jurnal Dimensi Pendidikan dan Pembelajaran, 5, 2. Diakses tanggal 15 Juli 2019 <http://journal.umpo.ac.id/index.php/dimensi/article/view/53>
- Salfia, Nining. 2015. *Nilai Moral dalam Novel 5 CM karya Donny Dhirgantoro*. Jurnal Humanika, 3 (15), 3-4. Diakses tanggal 14 Juni 2019 <http://ojs.uho.ac.id/index.php/HUMANIKA/article/viewFile/595/pdf>
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Suyitno, dkk. 2014. *Analisis Konteks Dan Implikatur Pada Novel 5 Cm Karya Donny Dhirgantoro*. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya, 2 (3), 3.
- Setiawan, Arif. 2009. *Sosok Wanita Jawa dalam Novel Berkisar Merah Karya Ahmad Tohari dan Novel Midah Si Manis Bergigi Emas Karya Pramoedya Ananta Toer (Analisis Komparatif Teks Sastra)*, Jurnal Artikulasi, 8 (2), 5. Diakses tanggal 19 Juli 2019 <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/jib/article/viewFile/1241/1331>
- Wijakangka, Agga Ramses. 2008. *Analisis Hegemoni Kekuasaan dalam Novel Pabrik Karya Putu Wijaya*. Jurnal Artikulasi, 5 (1), 6-7. Diakses tanggal 28 Juni 2019 <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/jib/article/viewFile/1268/1356>
- Wijayanti, Endang. (2016). *Kajian Kohesi Gramatikal Substitusi dan Elipsis dalam Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata*. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 16 (2), 2. Diakses tanggal 28 Juni 2019 <https://media.neliti.com/media/publications/117875-ID-kajian-kohesi-gramatikal-substitusi-dan-pdf>
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.