

**IMPLIKATUR BERMUATAN KARAKTER DALAM WACANA
POJOK “SEMARANGAN” SURAT KABAR *SUARA MERDEKA*
EDISI DESEMBER 2018 DAN IMPLIKASINYA
BAGI PEMBELAJARAN TEKS EKSPOSISI KELAS X SMA**



SKRIPSI

**TRI OKTAVIANINGRUM
1501040074**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2019**

**IMPLIKATUR BERMUATAN KARAKTER DALAM WACANA
POJOK “SEMARANGAN” SURAT KABAR *SUARA MERDEKA*
EDISI DESEMBER 2018 DAN IMPLIKASINYA
BAGI PEMBELAJARAN TEKS EKSPOSISI KELAS X SMA**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

oleh :

**TRI OKTAVIANINGRUM
1501040074**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2019**

PERSETUJUAN

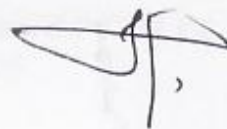
Skripsi yang diajukan oleh:

nama : Tri Oktavianingrum
NIM : 1501040074
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
judul : **Implikatur Bermuatan Karakter dalam Wacana
Pojok "Semarangan" Surat Kabar *Suara Merdeka*
Edisi Desember 2018 dan Implikasinya Bagi
Pembelajaran Teks Eksposisi Kelas X SMA**

telah diterima dan disetujui

Purwokerto, 2 Agustus 2019

Mengetahui,
Pembimbing



Dr. H. Kuntoro, M.Hum.
NIP 19570901 198303 1 004

PENGESAHAN

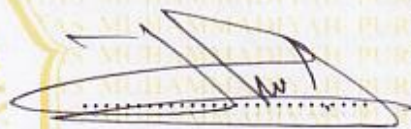
Skripsi yang diajukan oleh:

nama : Tri Oktavianingrum
NIM : 1501040074
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
judul : **Implikatur Bermuatan Karakter dalam Wacana Pojok "Semarangan" Surat Kabar *Suara Merdeka* Edisi Desember 2018 dan Implikasinya Bagi Pembelajaran Teks Eksposisi Kelas X SMA**

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

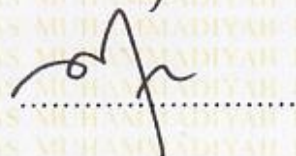
Ketua Penguji : **Drs. Eko Suroso, M.Pd.**
NIK 2160103



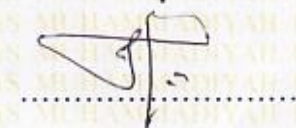
Penguji I : **Dra. Siti Fathonah, M.Hum.**
NIP 19590411 198503 2 002



Penguji II : **Laily Nurlina, S.Pd., M.Pd.**
NIK 2160506



Penguji III : **Dr. H. Kuntoro, M.Hum.**
NIP 19570901 198303 1 004



Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 20 Agustus 2019

Mengetahui
Dekan FKIP,

Drs. H. Rudiyo, M.Hum.
NIP 19560508 198603 1 003

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

nama : Tri Oktavianingrum
NIM : 1501040074
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
judul : **Implikatur Bermuatan Karakter dalam Wacana
Pojok “Semarangan” Surat Kabar *Suara Merdeka*
Edisi Desember 2018 dan Implikasinya Bagi
Pembelajaran Teks Eksposisi Kelas X SMA**

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak di kemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 20 Agustus 2019
Yang membuat pernyataan,



Tri Oktavianingrum
1501040074

MOTO

Karena pertolongan Allah. Dia menolong siapa yang Dia kehendaki. Dia Mahaperkasa, Maha Penyayang.

(Terjemahan QS. Ar-Rum: 5)

Doa adalah segalanya, tidak ada yang tidak mungkin.

(Tri Oktavianingrum)



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, dengan izin Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini peneliti persembahkan untuk :

1. Kedua orang tua peneliti tercinta, Bapak Muslimin dan Ibu Suliyati yang selalu memberikan doa, kasih sayang, dan dukungan tak terhingga semoga Allah SWT membalas segala pengorbanan dan jerih payah yang telah beliau berikan.
2. Kedua kakak peneliti tersayang, Imam Arifin Safrulloh dan Nani Septiana Wardani yang selalu memberikan doa, dukungan, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi.
3. Teman-temanku Kos Upi Ana Adhi, Aisyah, Ella, Laila, dan Sundari yang selalu memberikan semangat dan mengingatkan untuk selalu menyelesaikan skripsi.
4. Teman-teman PBSI kelas B angkatan 2015 yang telah memberikan bantuan selama menyelesaikan skripsi ini.
5. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, dan hidayahnya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Implikatur Bermuatan Karakter dalam Wacana Pojok “Semarangan” Surat Kabar *Suara Merdeka* Edisi Desember 2018 dan Implikasinya Bagi Pembelajaran Teks Eksposisi Kelas X SMA. Penelitian skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, tentu akan sangat sulit dalam proses penyelesaiannya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Anjar Nugroho, M.S.I., M.H.I., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Drs. Pudiyono, M.Hum., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Drs. Eko Suroso, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan berbagai informasi dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dr. H. Kuntoro, M.Hum., Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.

5. Dra. Siti Fathonah, M.Hum., Dosen Penguji I yang telah memberikan kesempatan peneliti untuk mempresentasikan dan mempertahankan hasil penelitian.
6. Laily Nurlina, S.Pd, M.Pd., Dosen Penguji II yang telah memberikan kesempatan peneliti untuk mempresentasikan dan mempertahankan hasil penelitian.
7. Dr. H. Kuntoro, M.Hum., Dosen Pembimbing Akademik yang telah meluangkan waktunya, untuk membimbing selama masa kuliah.
8. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, semoga Allah SWT memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu. Amin.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Purwokerto, 20 Agustus 2019

Tri Oktavianingrum

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Tri Oktavianingrum
NIM : 1501040074
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
jenis karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty- Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah yang berjudul:

Implikatur Bermuatan Karakter dalam Wacana Pojok “Semarangan” Surat Kabar *Suara Merdeka* Edisi Desember 2018 dan Implikasinya Bagi Pembelajaran Teks Eksposisi Kelas X SMA

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/ mengalihformatkan, mengelola, dalam bentuk pangkalan data (*database*, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 20 Agustus 2019
Yang menyatakan,



Tri Oktavianingrum

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
MOTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACK.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
1. Manfaat Teoretis.....	8
2. Manfaat Praktis.....	9
BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Penelitian Relevan.....	10
B. Implikatur.....	13
1. Pengertian Implikatur.....	13
2. Jenis Implikatur.....	15
3. Bentuk dan Fungsi Implikatur.....	16
C. Wacana.....	20
1. Pengertian Wacana.....	20
2. Jenis Wacana.....	21

3. Konteks Wacana.....	22
D. Surat Kabar <i>Suara Merdeka</i>	24
1. Pengertian Surat Kabar	24
2. <i>Suara Merdeka</i>	25
E. Pojok Semarang.....	26
F. Nilai-nilai Karakter	28
G. Pembelajaran Teks Eksposisi Kelas X SMA	31
1. Pengertian Pembelajaran.....	31
2. Teks Eksposisi.....	32
H. Bahan Ajar	36
I. Kerangka Berpikir.....	36
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis Penelitian.....	37
B. Data dan Sumber Data.....	37
1. Data.....	37
2. Sumber Data.....	37
C. Tahap Penelitian.....	38
1. Tahap Pengumpulan Data.....	38
2. Tahap Analisis Data	39
3. Tahap Penyajian Hasil Analisis	41
D. Instrumen Penelitian.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
A. Hasil Penelitian	44
B. Pembahasan.....	45
1. Implikatur Konvensional.....	45
a. Maksud Mengharapkan.....	45
b. Maksud Menyindir	48
c. Maksud Menyarankan.....	49
d. Maksud Meminta	51
2. Implikatur Percakapan	53
a. Maksud Mengharapkan.....	53
b. Maksud Menyindir	58
c. Maksud Menyarankan.....	62
d. Maksud Meminta	65
e. Maksud Mendukung.....	66
f. Maksud Menginformasikan	69
g. Maksud Memperingatkan.....	72
3. Implikasi Wacana Pojok “Semarang”	73

BAB V PENUTUP

A. Simpulan 77
B. Saran 78

DAFTAR PUSTAKA 76

DAFTAR LAMPIRAN



DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Berpikir.....	36
--------------------------------	----



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Instrumen Jenis Implikatur.....	42
Tabel 2 Instrumen Bentuk Kalimat.....	42
Tabel 3 Instrumen Maksud Tuturan.....	43



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Foto Wacana Pojok “Semarangan”	82
Lampiran 2 Transkrip Wacana Pojok “Semarangan”	90
Lampiran 3 Konteks dalam Wacana Pojok “Semarangan”.....	94
Lampiran 4 Klasifikasi Jenis, Bentuk, Maksud, dan Nilai Karakter.....	105
Lampiran 5 Jenis Implikatur Konvensional	112
Lampiran 6 Jenis Implikatur Percakapan.....	114
Lampiran 7 Bentuk Implikatur Konvensional.....	120
Lampiran 8 Bentuk Implikatur Percakapan	122
Lampiran 9 Maksud Implikatur Konvensional.....	129
Lampiran 10 Maksud Implikatur Percakapan.....	131

**IMPLIKATUR BERMUATAN KARAKTER DALAM WACANA
POJOK “SEMARANGAN” SURAT KABAR *SUARA MERDEKA*
EDISI DESEMBER 2018 DAN IMPLIKASINYA
BAGI PEMBELAJARAN TEKS EKSPOSISI KELAS X SMA**

Tri Oktavianingrum¹, Kuntoro²

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) jenis, bentuk, dan maksud implikatur bermuatan karakter dalam wacana pojok “Semarangan” surat kabar *Suara Merdeka* edisi Desember 2018, dan (2) mendeskripsikan implikasi wacana pojok “Semarangan” surat kabar *Suara Merdeka* edisi Desember 2018 bagi pembelajaran teks eksposisi kelas X SMA. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data penelitian ini berupa tuturan dalam wacana pojok “Semarangan”. Sumber data dalam penelitian ini berasal dari surat kabar *Suara Merdeka*. Data diperoleh menggunakan metode simak dengan teknik baca sebagai teknik dasarnya, dan teknik SBLC (Simak Bebas Libat Cakap), serta teknik catat sebagai teknik lanjutannya. Sedangkan pada tahap penganalisisan data menggunakan metode padan pragmatis dengan teknik PUP (Pilah Unsur Penentu) sebagai teknik dasarnya, dan teknik HBS (Hubung Banding Menyamakan) sebagai teknik lanjutannya. Hasil penelitian menunjukkan terdapat implikatur bermuatan karakter religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, demokratis, cinta damai, peduli lingkungan, peduli sosial, dan tanggungjawab. Pada implikatur bermuatan karakter tersebut terdapat jenis implikatur konvensional dan percakapan, bentuk tuturan yang digunakan berupa kalimat berita, kalimat perintah, dan kalimat tanya. Sedangkan maksud dalam tuturan tersebut berupa maksud mendukung, mengharapkan, menyarankan, menyindir, menginformasikan, memperingatkan, dan meminta. Selain itu, wacana pojok “Semarangan” juga dapat diimplikasikan dalam pembelajaran teks eksposisi kelas X SMA.

Kata kunci: *implikatur, wacana pojok, teks eksposisi*

**IMPLICATURES WITH CHARACTER IN SEMARANGAN CORNER
DISCOURSE OF SUARA MERDEKA NEWSPAPER DECEMBER 2018
EDITION AND ITS IMPLICATION IN LEARNING EXPOSITION TEXT
ON TENTH GRADE OF SENIOR HIGH SCHOOL**

Tri Oktavianingrum¹, Kuntoro²

ABSTRACT

This research aimed to describe (1) types, forms, and purposes of the implicatures with character in Semarang corner discourse of Suara Merdeka newspaper December 2018 edition, and (2) the implications in Semarang corner discourse of Suara Merdeka December 2018 edition in learning exposition text on the tenth grade of Senior High School. This was a descriptive qualitative research with the data of the speech in Semarang corner discourse. The data source was Suara Merdeka newspaper. The data were collected using Observation Non-participatory technique with reading as the basic technique and continued with noting technique, then the data were analyzed using pragmatic identity method with dividing-key factors technique as the basic technique and continued with equalizing technique. The results showed there were implicature with religious, honest, tolerant, discipline, hardworking, democratic, loving peace, environmental care, social care, and responsible characters. Those implicatures included conventional and conversational characters, speech like news sentences, imperative, and interrogative sentences. Meanwhile, the purposes of the speech were to support, expect, suggest, quip, inform, warn, and ask. Besides, Semarang corner discourse could also be implicated in learning exposition text on the tenth grade of Senior High School.

Keywords: *Implicature, Corner Discourse, Exposition Text*