

**WUJUD OPTIMISME TOKOH DALAM NOVEL *INSYA ALLAH*,
AKU BISA SEKOLAH KARYA DUL ABDUL RAHMAN**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S-1)

Oleh:

IKMAH FATRYANI
1501040082

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

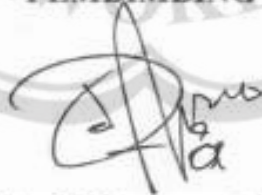
Skripsi yang diajukan oleh;

Nama : Ikmah Fatryani
NIM : 1501040082
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi: Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Wujud Optimisme Tokoh dalam Novel *Insyallah, Aku Bisa Sekolah* karya Dul Abdul Rahman

telah diterima dan disetujui

Purwokerto, 18 Januari 2020

PEMBIMBING



Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum.
NIK 2160096

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh;

Nama : Ikma Fatryani
NIM : 1501040082
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : *Wujud Optimisme Tokoh dalam Novel *Insya Allah, Aku Bisa Sekolah* karya Dul Abdul Rahman*

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Dra. Hj. Siti Fathonah, M.Hum.
NIP 19590411 198503 2 002



Penguji I : Dra. Hj. Sri Utorowati, M. Pd.
NIK 2160059



Penguji II : Dr. Teguh Trianton, M. Pd.
NIK 2160469




Penguji III : Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum.
NIK 2160096



Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 10 Februari 2020

Mengetahui,
Dekan FKIP




Drs. Eko Suroso, M.Pd.
NIK 2160103

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ikmah Fatryani
NIM : 1501040082
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila kelak di kemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 10 Februari 2020
Yang membuat pernyataan




Ikmah Fatryani

PERSEMBAHAN

Skripsi ini persembahkan kepada:

1. Keluarga dan kerabat yang telah memberi dukungan, motivasi, dan bantuannya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Teman-teman yang terus memberikan semangat, dan dukungan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan petunjuk yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Wujud Optimisme Tokoh dalam Novel *Insyah Allah, Aku Bisa Sekolah* karya Dul Abdul Rahman”. Penulisan skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tentunya tak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak yang terlibat. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Anjar Nugroho, M.S.I., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
2. Drs. Eko Suroso, M. Pd., Dekan FKIP yang telah memberi berbagai informasi dan bimbingan tentang tata laksana penyusunan skripsi.
3. Dra. Hj. Siti Fathonah, M.Hum., Ketua Penguji yang telah menuntun dan melancarkan dilaksanakannya sidang skripsi.
4. Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum., dosen pembimbing yang telah mengoreksi, memberi masukan, menyemangati, dan membimbing dengan sabar, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Dra. Hj. Sri Utorowati, M. Pd., dosen penguji 1 yang telah memberikan banyak saran dan masukan agar skripsi ini menjadi lebih baik.
6. Dr. Teguh Trianton, M. Pd., dosen penguji 2 yang telah memberikan banyak saran dan masukan agar skripsi ini menjadi lebih baik.
7. Seluruh pihak yang telah membantu dan menyemangati penulis dalam penyusunan skripsi.

Akhir kata, semoga Allah SWT membalas semua amal baiknya. Semoga skripsi ini memberi manfaat bagi pengembangan ilmu bahasa dan sastra Indonesia.

Purwokerto, 8 Februari 2020

Penulis

Ikamah Fatryani



HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ikman Fatryani
NIM : 1501040082
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Wujud Optimisme Tokoh dalam Novel *Insyah Allah, Aku Bisa Sekolah*
Karya Dul Abdul Rahman

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 10 Februari 2020

menyatakan,



Ikman Fatryani

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
MOTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Penelitian yang Relevan.....	6
B. Landasan Teori.....	8
1. Hakikat Sastra	8
2. Hubungan Sastra dengan Psikologi	10
3. Optimisme	11
4. Wujud Optimisme	16
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Objek Penelitian.....	25
C. Data dan Sumber Data.....	26
1. Data.....	26
2. Sumber Data	26

D. Pendekatan Penelitian.....	26
E. Teknik Pengumpulan Data	27
F. Teknik Analisis Data	28
1. Reduksi Data	28
2. Sajian Data.....	28
3. Verifikasi Data dan Kesimpulan	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	30
A. Hasil Penelitian	30
1. Memiliki Harapan	30
2. Memiliki Motivasi.....	34
3. Banyak Akal.....	39
4. Percaya Diri.....	44
5. Pantang Menyerah.....	49
B. Pembahasan.....	54
1. Memiliki Harapan	54
2. Memiliki Motivasi.....	56
3. Banyak Akal.....	57
4. Percaya Diri.....	59
5. Pantang Menyerah.....	60
BAB V PENUTUP.....	67
A. Simpulan	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN.....	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sinopsis.....	63
Lampiran 2. Tabel Kartu Data	65



WUJUD OPTIMISME TOKOH DALAM NOVEL *INSYA ALLAH, AKU BISA SEKOLAH* KARYA DUL ABDUL RAHMAN

IKMAH FATRYANI

ABSTRAK

Penelitian ini mendeskripsikan wujud optimisme tokoh dalam novel *Insya Allah, Aku Bisa Sekolah* karya Dul Abdul Rahman. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini yaitu novel *Insya Allah, Aku Bisa Sekolah* karya Dul Abdul Rahman. Sedangkan data dalam penelitian ini adalah kata atau kalimat dalam novel *Insya Allah, Aku Bisa Sekolah* yang memuat adanya optimisme. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini pendekatan psikologi sastra. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik baca dan catat. Teknik analisis data yang digunakan yaitu reduksi data, sajian data, dan verifikasi data. Hasil penelitiannya berupa tindakan atau perilaku yang mengandung optimisme, antara lain (1) bekerja lebih keras, (2) semangat berangkat sekolah, (3) belajar lebih giat, (4) Daeng Marewa menyekolahkan anaknya dengan semangat, (4) berani bertanggung jawab atas kesalahannya, (5) membaca Ayat Kursi dengan khusyuk, (6) membelikan sepeda kumbang dengan hasil kerjanya, (7) tidak jadi mengecat rambut, (8) bertanggung jawab dan setia, (9) Daeng Gassing menyekolahkan anaknya agar tetap akur dank arena sadar pentingnya pendidikan, (10) menggunakan batu tawas sebagai parfum dan kerak nasi untuk memutihkan gigi, (11) saat berkomunikasi menggunakan bahasa Inggris dengan penuh semangat, (12) membentuk komunitas pecinta sungai, (13) Samadin mendapat bagian untuk membakar ikan, (14) pergi ke laut untuk berenang, ketika buku rapor dibuka, (15) menyemangati diri dengan cara meninju angin, membuka baju, lalu menepuk dada, (16) merancang teknik belajar, (17) tidak malu mengayuh sepeda kumbang, (18) berjoged bersama, (19) dapat mengerjakan ujian dengan baik karena belajar sungguh-sungguh, (20) tetap berangkat sekolah, (21) belajar dengan cara otodidak, (22) melafalkan doa dan mencoba menghidupkan mesin, (23) pergi ke rumah Daeng Asmara, dan (24) Samadin berdagang kue jalangkote dengan semangat.

Kata kunci: *novel, wujud, optimisme.*

The Form of Characters' Optimism in *Insya Allah, Aku Bisa Sekolah* Novel by Dul Abdul Rahman

By IKMAH FATRYANI
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
ABSTRACT

*This descriptive qualitative research describes the form of characters' optimism in *Insya Allah, Aku Bisa Sekolah* novel by Dul Abdul Rahman and it uses literary-psychology approach. The data source of this research was the novel itself while the data of this research were words or sentences from the novel containing optimism. The data were collected using reading and note-taking technique and then analyzed using data reduction, data display, and data verification. The results of this research included the actions or behaviors with optimism such as (1) working harder, (2) being passionate to go to school, (3) continuing the study to Junior High School level, (4) studying diligently, (5) working harder, (6) selling jalagkotecake, (7) being responsible for what has done, (8) reciting Ayat Kursi, (9) buying a kumbang bicycle (roadster bicycle), (10) not dyeing hair, (11) sending children to school, (12) using alum as perfume and rice crust as tooth whitener, (13) communicating using English, (14) creating a group of river lovers, (15) Samadin got a part to roast the fish, (16) going to the sea for a swim when the report was opened, (17) self-encouraging by punching out the air, taking clothes off, then patting chest, (18) arranging learning technique, (19) not being shy to ride a roadster bicycle, (20) dancing together, being able to do examination well, (21) keep going to school, (22) learning autonomously, (23) praying and trying to turn on the machine, and (24) going to Daen Asmaras house.*

Keywords : *novel, form, optimism*