

**PROBLEMATIKA SOSIAL DALAM NOVEL *LAUT BERCERITA*
KARYA LEILA SALIKHA CHUDORI
(KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)

**Oleh
BERTI ISTIANA
1401040013**

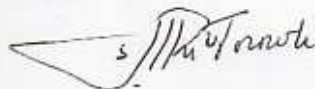
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2019**

PERSETUJUAN

Nama : Berti Istiana
NIM : 1401040013
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Problematika Sosial dalam Novel *Laut Bercerita* Karya Leila Salikha Chudori (Kajian Sosiologi Sastra)

Telah diterima dan disetujui
Purwokerto, Juli 2019

Dosen Pembimbing



Dra. Sri Utorowati, M.Pd
NIK 2160059

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh:

nama : Berti Istiana
NIM : 1401040013
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
judul : *Problematika Sosial dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila Salikha Chudori (Kajian Sosiologi Sastra)*

telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Drs. H. Sukristanto, M.Pd.
NIK 2160440

Penguji I : Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.
NIK 2160096

Penguji II : Teguh Trianton, M. Pd.
NIK 2160469

Penguji III : Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd..
NIK 2160059

Ditetapkan di : Purwokerto
Tanggal : 19 Agustus 2019

Mengetahui
Dekan FKIP,

Drs. Pudiyono, M.Hum.
NIP 19560508 198603 1 003

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanggungjawab di bawah ini:

Nama : Berti Istiana
NIM : 1401040013
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyusun skripsi dengan judul

**Problematika Sosial dalam Novel *Laut Bercerita* Karya Leila Salikha Chudori
(Kajian Sosiologi Sastra)**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa ini adalah karya tulis saya sendiri dan bukan dibuatkan orang lain atau jiplakan atau modifikasi karya orang lain.

Bila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang sudah saya peroleh.



Purwokerto, Agustus 2019

Yang menyatakan

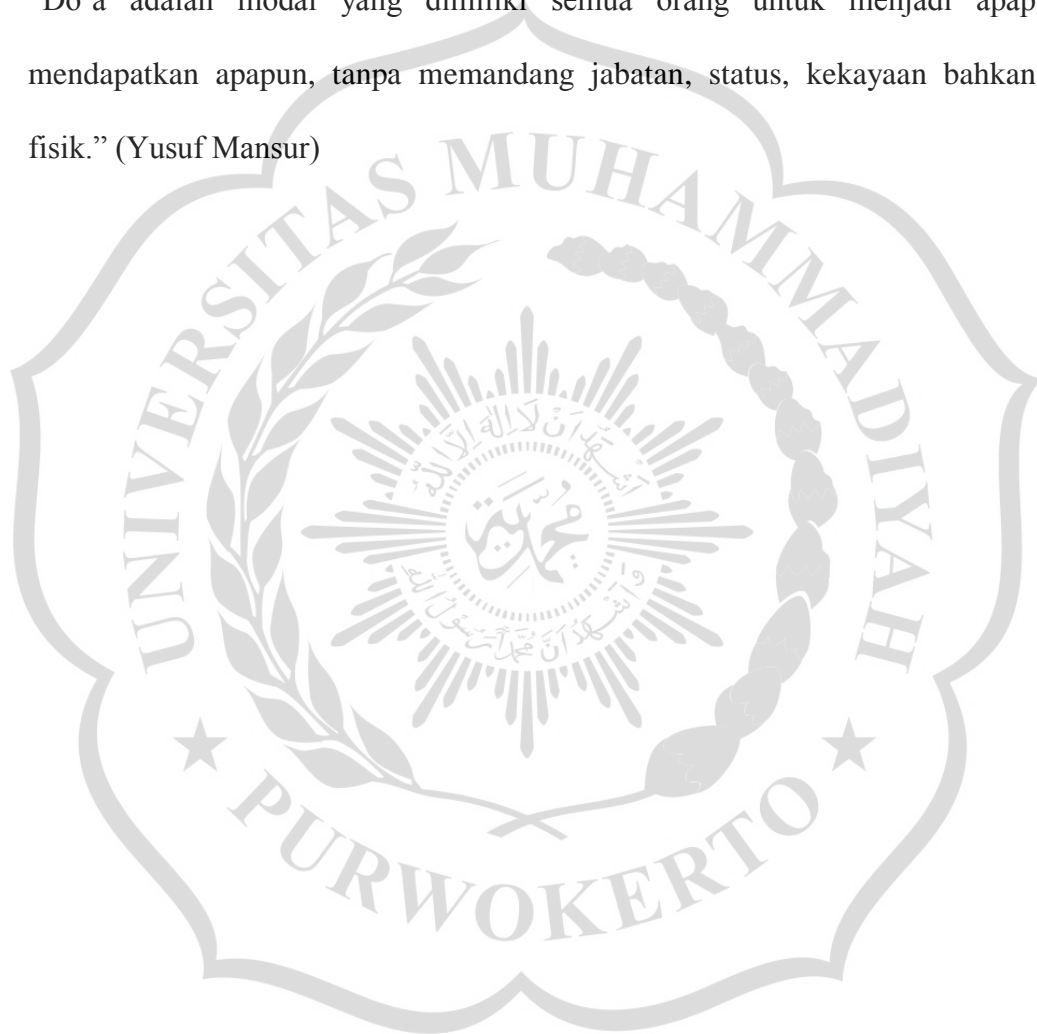


Berti Istiana

MOTTO

“Angin tidak berhembus untuk menggoyangkan pepohonan, melainkan menguji kekuatan akarnya” (Ali bin Abi Thalib)

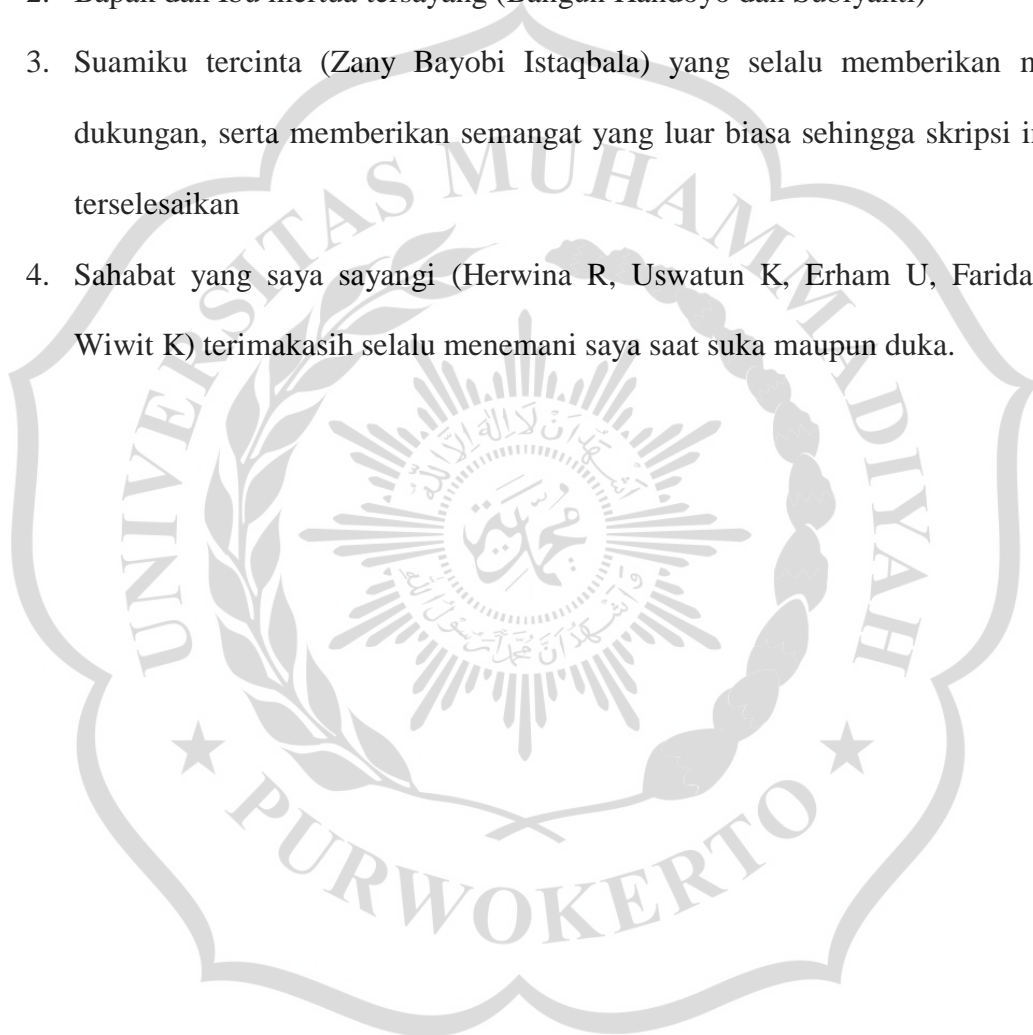
“Do’a adalah modal yang dimiliki semua orang untuk menjadi apapun dan mendapatkan apapun, tanpa memandang jabatan, status, kekayaan bahkan bentuk fisik.” (Yusuf Mansur)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk orang-orang istimewa:

1. Bapak dan Ibu tercinta (Bapak Susmanto dan Rien Sukasih)
2. Bapak dan Ibu mertua tersayang (Bangun Handoyo dan Subiyakti)
3. Suamiku tercinta (Zany Bayobi Istaqbala) yang selalu memberikan motivasi, dukungan, serta memberikan semangat yang luar biasa sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
4. Sahabat yang saya sayangi (Herwina R, Uswatun K, Erham U, Farida L, dan Wiwit K) terimakasih selalu menemani saya saat suka maupun duka.



KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum wr, wb.

Puji syukur penulis panjatkan atas segala limpahan nikmat yang Allah SWT berikan pada hamba-hamba-Nya. Nikmat sehat, waktu, dan rahmat-Nya yang senantiasa Allah SWT berikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi yang berjudul *Problematika Sosial dalam Novel Laut Bercerita* karya Leila Salikha Chudori diajukan sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Skripsi ini menjelaskan tentang problematika sosial yang terdapat dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila Salikha Chudori yang dilihat dari jenis-jenis problematika sosial dan faktor penyebab munculnya problematika sosial.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi, sangatlah sulit untuk menyelesaikan skripsi ini. Meskipun dengan terbata-bata, skripsi ini dapat terselesaikan dengan waktu yang tepat. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis sampaikan terimakasih kepada:

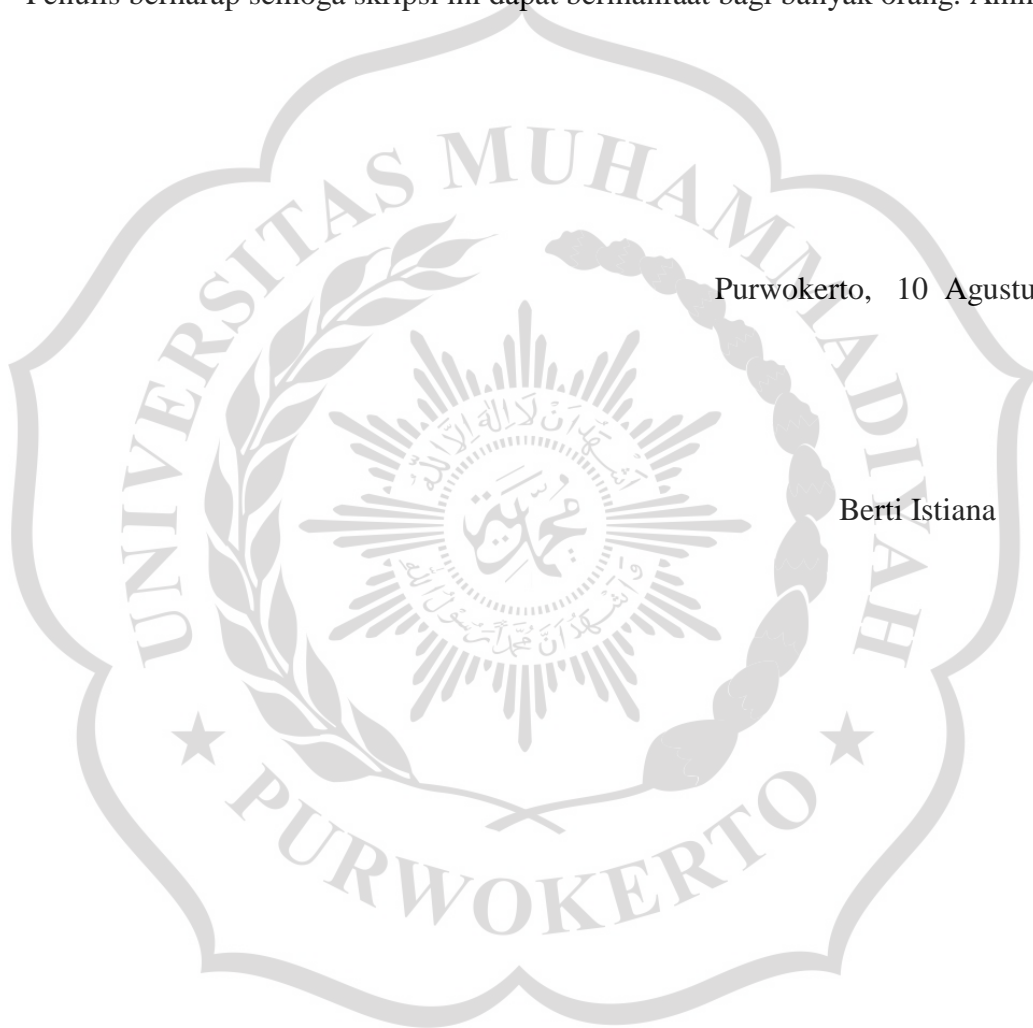
1. Dra. Sri Utorowati, M.Pd., dosen pembimbing yang telah memberikan waktunya untuk membimbing, mengarahkan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik;
2. Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum., dan Dr. Teguh Trianton , M.Pd., sebagai *Preview 1* dan *preview 2* sekaligus penguji 1 dan penguji 2 yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini;

3. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Terimakasih atas segala bantuan dan kebaikan Bapak dan Ibu dosen pembimbing. Penulis berharap semoga Allah SWT senantiasa memberikan pahala atas kebaikan dan ketulusan yang telah diberikan oleh Bapak dan Ibu dosen pembimbing. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak orang. Amin.

Purwokerto, 10 Agustus 2019

Berti Istiana



**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Berti Istiana
NIM : 1401040013
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty- Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah yang berjudul:

Problematika Sosial dalam Novel *Laut Bercerita* Karya Leila Salikha Chudori

beserta perangkat yang ada jika diperlukan dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalih media/ mengalih format, mengelola dalam bentuk pengkalan data (database), merawat, dan mempublikasi tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Hak Cipta.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Purwokerto

Tanggal : 19 Agustus 2019

Yang Menyatakan




DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| SURAT PERNYATAAN | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI..... | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xii |
| ABSTRAK..... | xiii |
| <i>ABSTRACT</i> | xiv |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan Masalah | 5 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 5 |
| | |
| BAB II LANDASAN TEORI..... | 7 |
| A. Penelitian yang Relevan..... | 7 |
| B. Hakikat Novel..... | 8 |
| C. Hubungan Antara Karya Sastra dengan Kondisi Sosial | 9 |
| D. Problematika Sosial..... | 11 |
| 1. Pengertian..... | 11 |
| 2. Jenis-jenis Problematika Sosial..... | 13 |
| a. Kemiskinan..... | 13 |
| b. Kejahatan..... | 16 |
| c. Disorganisasi Keluarga | 19 |
| d. Masalah Generasi Muda dalam Masyarakat | 21 |
| e. Peperangan | 25 |
| f. Pelanggaran Terhadap Norma-Norma Masyarakat..... | 26 |
| g. Masalah lingkungan hidup | 28 |
| h. Brokrasi | 31 |
| E. Faktor Penyebab Problematika Sosial..... | 34 |
| 1. Faktor Ekonomi | 34 |
| 2. Faktor Biologi | 36 |
| 3. Faktor Kebudayaan | 38 |
| 4. Faktor Psikologi | 40 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | 43 |
| A. Jenis Penelitian | 43 |
| B. Pendekatan Penelitian..... | 43 |
| C. Objek Penelitian | 45 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| D. Data dan Sumber Data..... | 45 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 45 |
| F. Teknik Analisis Data | 46 |
| G. Validitas Data | 47 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 49 |
| A. Hasil Penelitian..... | 49 |
| 1. Problematika Sosial yang terdapat dalam Novel <i>Laut Bercerita</i> Karya Leila Salikha Chudori..... | 49 |
| a. Kemiskinan..... | 50 |
| b. Kejahatan..... | 58 |
| c. Disorganisasi Keluarga | 64 |
| d. Pelanggaran terhadap Norma-Norma Masyarakat | 68 |
| e. Masalah Generasi Muda dalam Masyarakat | 77 |
| f. Masalah Lingkungan Hidup | 82 |
| 2. Faktor Penyebab Munculnya Problematika Sosial dalam Novel <i>Laut Bercerita</i> karya Leila Salikha Chudori | 83 |
| a. Faktor Ekonomi..... | 84 |
| b. Faktor Biologis..... | 88 |
| c. Faktor Kebudayaan | 90 |
| d. Faktor Psikologi | 98 |
| B. Pembahasan | 101 |
| 1. Problematika Sosial dalam Novel <i>Laut Bercerita</i> karya Leila Salikha Chudori..... | 101 |
| a. Kemiskinan..... | 103 |
| b. Kejahatan..... | 109 |
| c. Disorganisasi Keluarga | 115 |
| d. Pelanggaran Terhadap Norma-Norma Masyarakat..... | 118 |
| e. Masalah Generasi Muda dalam Masyarakat | 124 |
| f. Masalah Lingkungan Hidup | 128 |
| 2. Faktor Penyebab Munculnya Problematika Sosial dalam Novel <i>Laut Bercerita</i> karya Leila Salikha Chudori | 130 |
| a. Faktor Ekonomi..... | 130 |
| b. Faktor Biologi | 134 |
| c. Faktor Kebudayaan | 136 |
| d. Faktor Psikologi | 142 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | |
| A. Kesimpulan..... | 146 |
| B. Saran | 146 |
| DAFTAR PUSTAKA | 148 |
| LAMPIRAN..... | 152 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | | |
|------------|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran 1 | Sinopsis Novel <i>Laut Bercerita</i> karya Leila Salikha Chudori | 153 |
| Lampiran 2 | Klasifikasi Data..... | 156 |



**PROBLEMATIKA SOSIAL DALAM NOVEL *LAUT BER CERITA*
KARYA LEILA SALIKHA CHUDORI
(KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA)**

Berti Istiana

Universitas Muhammadiyah Purwokerto, Jl. Raya Dukuwaluh Purwokerto
e-mail: Betrtty.istiana1996@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian berjudul “Problematika Sosial dalam Novel *Laut Ber cerita* Karya Leila Salikha Chudori (Kajian Sosiologi Sastra) ” bertujuan untuk mendeskripsikan problematika sosial dalam novel *Laut Ber cerita* karya Leila Salikha Chudori menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Data penelitian berupa teks atau kutipan-kutipan yang mengandung problematika sosial dalam novel *Laut Ber cerita*. Sumber data penelitian yang digunakan yaitu novel *Laut Ber cerita* karya Leila Salikha Chudori. Pendekatan yang digunakan adalah sosiologi sastra. Hasil penelitian menunjukkan bahwa problematika sosial yang terdapat dalam novel *Laut Ber cerita* meliputi, (a) kemiskinan, berupa kemiskinan absolut dan kemiskinan relatif, (b) kejahatan, berupa intimidasi dan penyiksaan, (c) disorganisasi keluarga, berupa perceraian dan krisis keluarga, (d) pelanggaran norma-norma masyarakat, berupa berbicara kata-kata kasar dan seks bebas, (e) masalah generasi muda dalam masyarakat, berupa sikap dilenkuensi dan sikap vandalisme, dan (f) masalah lingkungan hidup. Serta faktor penyebab problematika sosial meliputi, (1) faktor ekonomi, (2) faktor biologi, (3) faktor kebudayaan, dan (4) faktor psikologi. Keenam problematika sosial dan keempat faktor penyebab problematika sosial tersebut merupakan suatu kesatuan yang berkaitan sehingga terbentuklah permasalahan-permasalahan yang terjadi di dalam lingkungan sosial masyarakat.

Kata Kunci: problematika sosial, faktor penyebab problematika, novel

**SOCIAL PROBLEMS IN LAUT BER CERITA OVEL
BY LEILA SALIKHA CHUDORI
(A STUDY OF LITERARY SOCIOLOGY)**

Berti Istiana

Universitas Muhammadiyah Purwokerto, Jl. Raya Dukuwaluh Purwokerto

e-mail: : Betrtty.istiana1996@gmail.com

ABSTRACT

The study aims to describe the social problems in Laut Ber cerita novel by Leila Salikha Chudori through sociology literature. This study is a qualitative. The data of this study were in the form of texts or quotations that contained social problems in the novel of Laut Ber cerita. The source of data was the novel of Laut Ber cerita by Leila Salikha Chudori. This study employed literary sociology approach. The results demonstrated that the social problems contained in the novel of Laut Ber cerita included, (a) poverty, in the form of absolute and relative poverty, (b) crime, in the form of intimidation and torture, (c) family disorganization, in the form of divorce and family crisis, (d) violation of community norms, in the form of speaking harsh words and free sex, (e) the problems of the younger generations in society, in the form of attitudes of dilenuity and vandalism, (f) environmental problems. The factors causing social problems included, (1) economy, (2) biology, (3) culture, (4) psychology. The six social problems and the four factors that caused problems were an entity that related to each other so that the problems in the social environment of the community occurred.

Keywords: social problems, causal factors problems, novel