

**ANALISIS KLASIFIKASI EMOSI TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *PASUNG JIWA* KARYA OKKY MADASARI**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)**

**Oleh:
Mitha Arniantika Kusumaningrum
1601040017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2021**

PERSETUJUAN

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Mitha Arniantika Kusumaningrum
NIM : 1601040017
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Judul : Klasifikasi Emosi Tokoh Utama dalam Novel
Pasung Jiwa Karya Okky Madasari

telah diterima dan disetujui

Purwokerto, Agustus 2021

PEMBIMBING



Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum

NIK 2160096

PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :

Nama : Mitha Arniantika Kusumaningrum

NIM : 1601040017

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Judul : Analisis Klasifikasi Emosi Tokoh Utama dalam Novel
Pasung Jiwa Karya Okky Madasari

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Akhmad Fauzan, M.Pd.

NIK 2160103

Penguji I : Dra. Sri Utorowati, M.Pd.

NIK 2160059

Penguji II : Drs. H. Sukristanto, M.Pd.

NIP 195709060 198403 1 002

Penguji III : Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.

NIK 2160096

Ditetapkan di : Purwokerto

Tanggal : 12 Agustus 2021

Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dra. Eko Suroso, M.Pd.

NIK 2160103

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mitha Arniantika Kusumaningrum

NIM : 1601040017

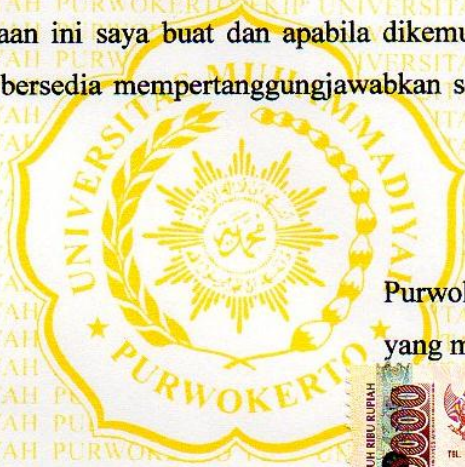
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber yang dikutip telah saya nyatakan dengan benar serta bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dan apabila dikemudian hari terbukti ada unsur penjiplakan, saya bersedia mempertanggungjawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.



Purwokerto, 07 Agustus 2021

yang membuat pernyataan



Mitha Arniantika Kusumaningrum

MOTO

Jangan pernah mencoba untuk melupakan kesalahan di masa lalu. Karena kesalahan di masa lalu adalah guru terbaik untuk dirimu sendiri, supaya kamu bisa belajar agar tidak membuat kesalahan yang sama di masa yang akan datang.

(Mitha Arniantika)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Bapak Sunarto, S.Pd dan Ibu Timbul Setyaningsih yang selalu mendoakan dan memberikan dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Teman hidupku Irfan Fauzi, yang sudah memberikan semangat, doa, dan dorongan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Sahabat-sahabatku tersayang, Hendarti Ayu Dyah Pratama, S.Pd., Syarif Hidayatullah yang selalu memberikan semangat setiap hari sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul “Klasifikasi Emosi Tokoh Utama dalam Novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari”. Penelitian ini dilakukan dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Purwokerto. Peneliti menyadari apabila tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, sangatlah sulit untuk menyelesaikan penelitian ini. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum., Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan dalam penyusunan penelitian ini.
2. Dewan Penguji skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
3. Seluruh dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selama ini telah memberikan ilmu kepada peneliti.
4. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penelitian ini.

Akhir kata, semoga Allah SWT memberikan balasan atas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu yang tidak bisa peneliti sebutkan semuanya. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak.

Wassalamualaikum wr.wb.

Purwokerto, 01 Agustus 2021

Peneliti,

Mitha Arniantika Kusumaningrum

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mitha Arniantika Kusumaningrum
NIM : 1601040017
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Perguruan tinggi : Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada Universitas Muhammadiyah Purwokerto atas karya ilmiah yang berjudul :

Analisis Klasifikasi Emosi Tokoh Utama dalam Novel *Pasung Jiwa* Karya Okky Madasari

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Purwokerto berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya dengan tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Purwokerto
Pada tanggal : 01 Agustus 2021

Yang menyatakan,



Mitha Arniantika K

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
MOTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	3
BAB II LANDASAN TEORI	4
A. Penelitian yang Relevan	4
B. Pengertian Novel	5
C. Tokoh dan Penokohan	6
1. Pengertian Tokoh	6
2. Pengertian Penokohan	7
D. Emosi.....	11
1. Pengertian Emosi.....	11
2. Jenis-jenis Emosi.....	12
a. Emosi Takut	12
b. Emosi Cemburu.....	13
c. Emosi Gembira.....	13
d. Emosi Marah	14
e. Emosi Sedih.....	14
f. Emosi Benci	15
g. Emosi Malu	15
h. Emosi Cinta	16
i. Emosi Heran dan Kaget.....	16
j. Emosi Rasa Bersalah.....	17
k. Emosi Rasa Bersalah yang Dipendam	17
l. Emosi Menghukum Diri Sendiri	17
E. Hubungan Sastra dan Ilmu Kejiwaan.....	18
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Jenis Penelitian	20
B. Objek Penelitian	20

C. Pendekatan Penelitian.....	20
D. Data Penelitian	21
E. Sumber Data	21
F. Teknik Pengumpulan Data	21
G. Validasi Data	22
H. Teknik Analisis Data	22
1. Data Reduction (Reduksi Data).....	22
2. Data Display (Penyajian Data)	23
3. Conclusion Drawing/ Verivication.....	23
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	 24
A. Hasil Penelitian.....	24
B. Pembahasan	24
1. Emosi Takut	25
2. Emosi Cemburu	27
3. Emosi Gembira.....	28
4. Emosi Marah	30
5. Emosi Sedih.....	31
6. Emosi Benci	35
7. Emosi Malu	37
8. Emosi Cinta.....	40
 BAB V PENUTUP	 41
A. Kesimpulan.....	41
B. Saran.....	41
 DAFTAR PUSTAKA	 42
LAMPIRAN.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sinopsis novel <i>Pasung Jiwa</i> karya Okky Madasari	45
Lampiran 2. Kartu Data	48



**KLASIFIKASI EMOSI TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL PASUNG JIWA KARYA OKKY MADASARY**

Mitha Arniantika Kusumaningrum

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Klasifikasi Emosi Tokoh Utama dalam Novel *Pasung Jiwa* Karya Okky Madasari” yang bertujuan untuk mengetahui emosi tokoh utama dalam novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu pendekatan psikologi sastra. Objek dari penelitian ini adalah klasifikasi emosi pada tokoh utama dalam novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari. Data yang digunakan dalam penelitian ini berupa kutipan-kutipan yang berkaitan dengan klasifikasi emosi pada novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Pasung Jiwa* karya Okky Madasari. Hasil dari penelitian ini berupa: (1) emosi takut ditunjukkan tokoh utama melalui kecemasan; (2) emosi cemburu ditunjukkan tokoh utama akibat kurangnya percaya diri; (3) emosi gembira akibat terbebas dari ketegangan; (4) emosi marah berupa tindakan penolakan dan ekspresi wajah (5) emosi sedih berupa kehilangan dan penghianatan; (6) emosi benci berupa serangan dari tokoh utama dan rasa ingin menghancurkan; (7) emosi malu berupa perasaan tidak nyaman; (8) emosi cinta terhadap seorang Ibu.

Kata kunci: *emosi, novel Pasung Jiwa.*

THE EMOTION CLASSIFICATION OF THE MAIN CHARACTERS IN PASUNG JIWA NOVEL BY OKKY MADASARI

Mitha Arniantika Kusumaningrum

ABSTRACT

This research aimed to find out the main characters' emotion classification in Pasung Jiwa novel by Okky Madasari using the literature psychology approach. The object of this research was the main characters' emotion classification in the novel. The data included the quotations related to the emotion classification which were sourced from Pasung Jiwa novel by Okky Madasari. The results included: (1) the emotion of fear, shown by the main character through anxiety; (2) the emotion of envy, showed by the main character due to the lack of confidence; (3) the emotion of joy because he was free from tension; (4) the emotion of anger, shown by the act of rejection and facial expression; (5) the emotion of sadness, showed by loss and betrayal; (6) the emotion of hatred, shown by the attack and destructive desire from the main character; (7) the emotion of shame, shown by the uncomfortable feeling; and (8) the emotion of love to a mother.

Keywords: Emotions, Pasung Jiwa Novel