

## DAFTAR PUSTAKA

- Akhadiyah, Sabarti dkk.1999. Pembinaan Menulis Bahasa Indonesia. Jakarta : Erlangga.
- Andayani. 2009. Pembelajaran Apresiasi Puisi Rekreatif di SMK. *Jurnal Paedagoia* vol. 12 no. 1.
- Baltus.1983. *Personal Psychology For Life and Work*. New York:McGraw Hill.
- Bimo, Walgito. 2004. *Pengantar Psikologi Umum*. Jakarta: Andi.
- Budianta, Melani., Ida Sundari Husen., Manneke Budiman., Ibnu Wahyudi. 2002. *Membaca Sastra: Pengantar Memahami Sastra untuk Perguruan Tinggi*. Magelang: Indonesia Tera
- Budiastuti, Winda. 2013. Peningkatan Motivasi Dan Keterampilan Menulis Puisi Dengan Penerapan Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*, vol. 1, no. 3
- Brown, H.D. 2001. *Teaching By Principle: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. San Francisco: Longman.
- DePoter, Bobbi dan Mike Hernacki. 2010. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman Dan Menyenangkan*. (diterjemahkan oleh: Alwiyah Abdurrahman). Bandung : Kaifa.
- Djuharie, O. Setiawan . 2005. *Panduan Membuat Karya Tulis*. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Ebo, A. K. 2005. *Menulis Nggak Perlu Bakat*. Jakarta: MU:3 Book.
- Hamka, Muhammad. 2002. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rineko Cipta.
- Idrus. Muhammad. 2009. *Metode Penelitian Ilmu Sosial, Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Jakarta: Erlangga.
- Iskandarwassid dan Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia dan PT Remaja.
- Ismawati, E., Santosa, G. B., & Ghofir, A. 2016. Pengembangan Model Pembelajaran Sastra Indonesia Berbasis Pendidikan karakter di SMA/SMK. *Metasastra*,9(3),185–200.<https://doi.org/DOI:10.26610/metasastra.2016.v9i2.185-200>

- Jabrohim, Suminto A Sayuti, dan Chairul Anwar. 2009. Cara Menulis Kreatif. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Jamaludin, 2003. Problematika Pembelajaran Bahasa dan Sastra. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa
- Kusumaningsih, D., dkk . (2013). Terampil Berbahasa Indonesia. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Khanifatul. 2013. Pembelajaran Inovatif: Strategi Mengelola Kelas Secara Efektif dan Menyenangkan. Jogjakarta: Ar-ruzz Media.
- Khotimah, Husnul, Asep Supena, Nandang Hidayat. 2019. Meningkatkan attensi belajar siswakelas awalmelalui media visual. Jurnal Pendidikan Anak Vol. 8 (1), 17-28
- Miftah, Toha. 2003. Perilaku Organisasi Konsep Dasar dan Aplikasinya. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Miles,M.B, Huberman,A.M, dan Saldana,J. 2014. Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook, Edition 3. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjetjep Rohindi Rohidi, UI-Press
- Moleong, Lexy J. 2012. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nara, Hartini M.Si., Siregar, Eveline, Dra., M.Pd. 2010. Teori Belajar dan Pembelajaran. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Oemarjati, Boen S. 1992. Dengan Sastra Mencerdaskan Siswa: Memperkaya Pengalaman dan Pengetahuan. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2009. Pengkajian Puisi: Analisis Strata Norma Dan Analisis Strukutral Dan Semiotik. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pranoto. 2004. Creative Writing72 Jurusan Seni Mengarang.Jakarta:PT Primadia Pustaka.
- Rabiah, Sitti. 2013. Penanaman Nilai Karakter Melalui Pembelajaran Sastra Dalam Mata Kuliah Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi.
- Rohman, Arif. 2009. Memahami Pendidikan dan Ilmu Pendidikan. Yogyakarta: LaksBang Mediatama.
- Saparie, Gunoto. 2007. Pengajaran Sastra Masih “Diompreskan”. <http://www.suarakarya-online.com/>.
- Sarlito, Wirawan Sarwono. 2012. Psikologi Remaja. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

- Sayuti. S.A. 1994. Teori Penelitian Sastra: Strukturalisme Dinamis Dalam Pengkajian Sastra. Yogyakarta: Masyarakat Poetika Indonesia. IKIP Muhammadiyah Yogyakarta
- Sayuti, Suminto A. 2010. Berkenalan Dengan Puisi. Yogyakarta: Gama Media.
- Suriamiharja, Agus. 1996. Petunjuk praktis menulis. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Pertama dan Menengah Bagian Proyek Pemasaran Guru SLTP setara D-III Tahun 1996/1997.
- Slameto. 2015. Belajar dan Faktor-faktor yang Memengaruhinya. Jakarta: Rineka Cipta
- Sugiyono, 2013. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D. Bandung: Alfabeta.
- Thobroni, Muhammad dan Arif Mustofa. 2013. Belajar dan Pembelajaran: Pengembangan Wacana dan Praktik Pembelajaran Dalam Pembangunan Nasional. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Wardoyo, Sigit. 2014. Teknik Menulis Puisi. Jakarta: Graha Ilmu
- Wiyanto, Asrul. 2006. Terampil Menuis Paragraf. Jakarta: PT. Grasindo.
- Wiyatmi. 2006. Pengantar Kajian Sastra. Yogyakarta: Pustaka.
- Yokhebed, dkk. 2018. Persepsi Siswa Terhadap Penggunaan Biocard Berbahasa Indonesia-Mandarin. Proceeding Biology Education Conference Vol. 15 (1): 260-264, Oktober 2018
- Yosi Wulandari, Titiek Suyatmi, Ariesty Fujiastuti. 2017. Persepsi Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) Di Kota Yogyakarta Terhadap Kesusasteraan Indonesia Modern. Jurnal Literasi. Vol 1 No 2, Oktober 2017