

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, R, Hawadi. (2002). *Identifikasi Keberbakatan Intelektual Melalui Metode Non-tes dengan Pendekatan Konsep Keberbakatan Renzulli*. Jakarta: PT Grasindo.
- Azizah, A.N. (2014). Lampiran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 62 Tahun 2014 Tentang Kegiatan Ekstrakurikuler. Jakarta.
- Asmani, J.M. (2012). *Kiat Mengembangkan Bakat Anak di Sekolah*. Yogyakarta: DIVA Pres.
- Djamarah, S.B., Aswan Z. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamruni. (2012). *Strategi Pembelajaran*. Yogyakarta: Insan Madani
- Iriani, Z. (2008). Peningkatan Mutu Pembelajaran Seni Tari di Sekolah Dasar. *Jurnal Bahasa dan Seni*. 9(2): 143-148.
- Lestari, P, Sukanti. (2016). Membangun Karakter Siswa Melalui Kegiatan Intrakurikuler Ekstrakurikuler, dan *Hidden Curriculum* (di SD Budi Mulia Dua Pandean Sari Yogyakarta). *Jurnal Penelitian*, 10(1): 71-96.
- Lestari, R. (2016). Peran Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Mengembangkan Watak Kewarganegaraan Peserta Didik. *Untirta Civic Education Journal*, ISSN 2541-6693 1(2): 136-152.
- Nur'aeni. (2012). *Tes Psikologi: Tes Intelegensi dan Tes Bakat*. Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Purwokerto Press.
- Majid, Abdul. (2006). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mawaddah, R. (2017). *Peran Guru dalam Mengembangkan Bakat Akademik Siswa di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Teladan Palembang*. Skripsi. Palembang: UIN Raden Fatah Palembang.
- Mulyasa, E. (2011). *Menjadi Kepala Sekolah Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Munandar, U. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

- Olszewski, Paula, Seon-Young Lee. (2004). *The Role of Participation in In-School and Outside-of-School Activities in the Talent Development of Gifted Students. The Journal of Secondary Gifted Education*. 15(3): 107-123.
- Pulungan, F. H., Syafaruddin, Wahyuddin Nur Nasution. 2018. Pelaksanaan Pengembangan Bakat Siswa dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Kursus Kader Dakwah (KKD) di MAN 1 Medan. *Jurnal Edu Religia*, 2(1): 21-29.
- Ratih E.W, E. (2001). "Fungsi Tari Sebagai Seni Pertunjukan (*The Function of Dance as A Perfoming Art*)". *Harmonia Jurnal Pengetahuan dan Seni*, ISSN 1411-5115. 2(2): 67-77.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Somantri, T.S. (2006). *Psikologi Anak Luar Biasa*. Bandung: Refika Aditama.
- Sunita, M, Annu. (2013). *Impact of Extracurricular Activities on Students in Private School of Lucknow District. Journal of Humanities dan Social Science Invention*. 2(6): 92-94
- Sulistyo, E. (2006). *Kaji Dini Pendidikan Seni*. Surakarta: UNS Press
- Watters, James J, Carmel M. (2003). *The Student in Science: Fulfilling Potential. Australian Science Teachers Journal*. 49(3): 46-53.
- Wahyuni, S.A, Nahilul. (2015). Peran Guru Bimbingan dan Konseling Dalam Mengembangkan Minat dan Bakat Program Pilihan Studi Keterampilan Peserta Didik Man 1 Magelang. *Jurnal Hisbah*. 12(2): 21-34
- Wiyani, N.A. (2014). *Konsep, Praktik, & Strategi Menumbuhkan Pendidikan Karakter di SD*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Yamin, M. (2007). *Profesionalisasi Guru & Implementasi KTSP*. Ciputat: Persada Press.
- Yoyok, RM, dkk. (2007). *Pendidikan Seni Budaya 1 Kelas VII SMP*. Jakarta: Yudhistira.