

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, dkk. 2003. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa dan Balai Pustaka
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka
- Astami, Sri Timur. 2018. *Kesantunan Tuturan Direktif Bahasa Jepang Menurut Persepsi Mahasiswa Sastra Jepang Ubinus Semester Empat: Tinjauan Pragmatik*. Vol (3). No (2). Diakses pada (20 Juli 2019 pada pukul 16.26)
- Attaskhiiri, Muhammad. 2016. Analisis Bentuk dan Fungsi Tuturan Imperatif dalam Film La Raffle Karya Rose Bosch. Fakultas Bahasa dan Seni. Pendidikan Bahasa Prancis, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Chaer, Abdul^a. 2006. *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Chaer, Abdul^b. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- Christ, dkk. 1994. *Sintaksis Bahasa Baik*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan
- Imron, Ali. 2003. *Aktualisasi Film Sastra Sebagai Media Pembelajaran Multikultural Akademika Jurnal Kebudayaan*. Vol (1). No (2). Diakses pada (10 Desember 2018 pukul 15.06)
- Kridalaksana, Harimurti. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta : Gramedia
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Rahardi, Kunjana. 2005. *Pragmatik Kesatuan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta : Erlangga
- Putrayasa, Ida Bagus. 2017. *Sintaksis Memahami Kalimat Tunggal*. Bandung: PT Refika Aditama
- Ramlan. 2001. *Ilmu Bahasa Indonesia Sintaksis*. Yogyakarta: C.V “Karyoni”
- Sudaryanto. 2016. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press
- Suryabrata, Sumadi. 2011. *Metode Penelitian*. Jakarta: Rajawali Press