

TESIS



**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR CERITA FIKSI BERBASIS
CERITA RAKYAT BANYUMAS UNTUK SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

Oleh


**KAMSI
1620104017**

**MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
JANUARI, 2019**

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR CERITA FIKSI BERBASIS
CERITA RAKYAT BANYUMAS UNTUK SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

TESIS

**Diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Magister Pendidikan (M. Pd.)
Bahasa Indonesia**



Oleh

**KAMSI
1620104017**

**MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
JANUARI, 2019**

PERSETUJUAN

Tesis oleh Kamsi NIM 1620104017, dengan judul **“Pengembangan Bahan Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat untuk Siswa Kelas IV SD”** telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk diajukan ke Sidang Panitia Ujian Tesis, Magister Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

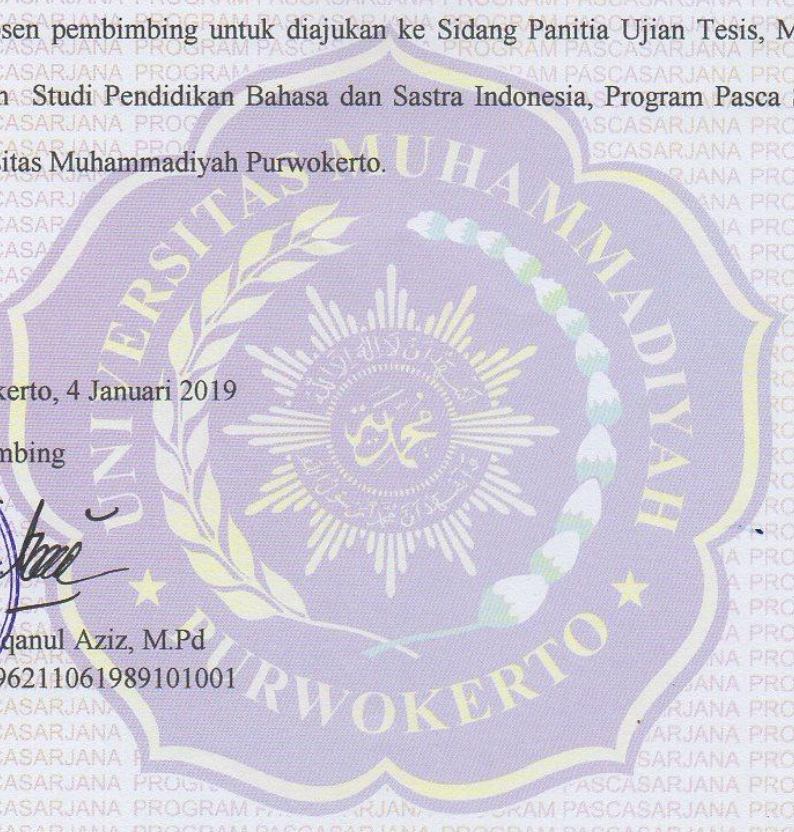
Purwokerto, 4 Januari 2019

Pembimbing



D. Furqanul Aziz, M.Pd

NIP. 196211061989101001

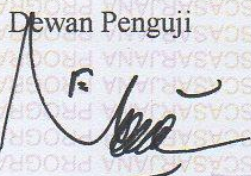


HALAMAN PENGESAHAN

Tesis oleh Kamsi ini telah di pertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal

04 Januari 2019.

Dewan Penguji



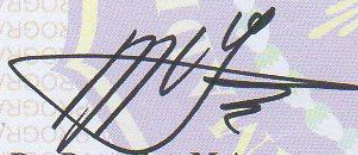
Dr. Furqanul Azies, M.Pd.
NIP. 196211061989101001

Ketua



Dr. Kuntoro, M.Hum.
NIP. 195709011983031004

Anggota



Dr. Darodjat, M.Ag.
NIK. 2160190

Mengetahui,

Direktur PPS Universitas Muhammadiyah Purwokerto



Dr. Furqanul Azies, M.Pd.
NIP. 196211061989101001



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kamsi

NIM : 1620104017

Menyatakan bahwa tesis dengan judul "*Pengembangan Bahan Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat untuk Siswa Kelas IV SD*" benar-benar asli hasil karya sendiri, bukan jiplakan dari karya orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya. Pendapat atau temuan yang terdapat dalam tesis dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Purwokerto, 4 Januari 2019



Penyusun

Kamsi

MOTO DAN PERSEMBAHAN

Moto

Janganlah kamu palingkan mukamu dari manusia karena sombong, dan janganlah kamu berjalan di muka bumi dengan angkuh. Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang sombong lagi membanggakan diri dan sederhanakanlah kamu dalam berjalan dan lunakkan suaramu, sesungguhnya seburuk-buruk suara adalah suara keledai

Persembahan

Tesis ini penulis persembahkan kepada:

1. Istri tercinta, Endang Soenarti, S.Pd. yang telah banyak memberikan suport dan kesempatan selama ini;
2. Anak-anak:
 - a. Frya Mustika Hersaputri, S.I.K
 - b. Nourmala Sepetin Widyasari, S.I.P
 - c. Bagas Himawan Ramahendra

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penelitian yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksplanasi Tematik Terpadu untuk Siswa Kelas VI SD”

Pembelajaran di sekolah dasar pada kenyataannya masih sangat minim dijumpai bahan ajar yang terintegrasi dengan keunggulan lokal, dimana bahan ajar tersebut digunakan secara kontekstual dengan lingkungan siswa. Sehingga, kemungkinan akan lunturnya rasa cinta, pemahaman, dan pengetahuan terhadap budaya sendiri akan semakin dialami pada siswa. Kondisi ini, tentunya tidak lagi sejalan dengan tujuan pendidikan yang berkarakter. Dampak buruk yang mungkin saja terjadi adalah hilangnya pemahaman, pengetahuan, dan kecintaan peserta didik terhadap budaya mereka sendiri. Minimnya sumber belajar yang mengedepankan aspek kebudayaan lokal secara seimbang dengan kebudayaan nasional memerlukan perhatian yang serius. Sejalan dengan hal tersebut, Jawa Tengah khususnya Kabupaten Banyumas adalah daerah yang kaya akan kultur seni, budaya, nilai, dan karakter lokal sebagai salah satu sumber yang potensial untuk meramu bahan ajar.

Pengembangan bahan ajar cerita fiksi berbasis cerita rakyat Banyumas sebagai salah satu usaha melestarikan budaya lokal. Cerita rakyat ditulis dengan melakukan pendataan dan wawancara dengan narasumber yang masih mengingat dan sering melantunkan cerita rakyat Kabupaten Banyumas selanjutnya disusun untuk dibukukan dan dicetak. Produk penelitian ini adalah bahan ajar cerita fiksi

berbasis cerita rakyat Banyumas dengan judul “Cerita Rakyat Banyumas”. Buku bahan ajar dirancang dengan kegiatan mendapatkan pengetahuan (KD-3) dilakukan dengan pendekatan saintifik 5M (Mengamati, Mempertanyakan, Mengumpulkan Informasi, Menalar, dan Mengomunikasikan). Dengan buku tersebut peserta didik diharapkan memiliki ketrampilan Abad 21 (4C) yang meliputi *collaboration, communication, critical thinking dan problem solving, dan kreative and innovative.*



Purwokerto, Januari 2019

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

Syukur alhamdulillah penulis haturkan kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis dengan judul “*Pengembangan Bahan Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat Banyumas untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*”. Tesis ini disusun sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto.

Dengan tersusunnya tesis ini, Penulis juga mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Dr. H Syamsyuhadi Irsyad, SH., M.H., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto;
2. Dr. Furqanul Aziez, M.Pd Yth. Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan ilmu, serta sabar menjadi pembimbing dalam menyusun tesis ini;
3. Dr Kuntor, M.Hum, sebagai validator yang telah sabar memberikan masukan perbaikan dalam penyusunan buku bahan ajar;
4. Santhy Hawanti, P.hD sebagai validator yang telah sabar memberikan saran perbaikan dalam penyusunan buku bahan ajar;
5. Ruswan, sebagai staf Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan tesis ini;

6. Segenap Dosen Pasca sarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah memberikan ilmu serta pengalaman yang luar biasa;
7. Bapak/ibu guru kelas IV SD Negeri 1 Selanegara, SD Negeri 2 Selanegara dan SD Negeri 3 Selanegara yang telah membatu dalam penelitian;
8. Peserta didik kelas IV SD Negeri 1 Selanegara, SD Negeri 2 Selanegara dan SD Negeri 3 Selanegara yang telah membatu dalam penelitian;
9. Istri, anak dan saudara tercinta yang telah memberikan kasih sayang, motivasi dan bantuan baik secara moril maupun materiil demi kelancaran penyusunan tesis ini.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan beliau semua. Peneliti berharap semoga tesis ini dapat memberikan manfaat, diterima dan menambah wawasan bagi semua pihak khususnya dunia pendidikan sekolah dasar. Tidak ada yang dapat peneliti berikan selain ucapan terimakasih dan semoga Allah SWT memberikan kemudahan, kelancaran dan keberkahan ilmu.

Purwokerto, Januari 2019

Penulis

ABSTRAK

Pembelajaran bahasa Indonesia materi cerita fiksi di kelas IV SD belum dapat diajarkan secara optimal karena terbatasnya bahan ajar dan materi cerita fiksi yang ada di buku siswa yang dicetak oleh kemendikbud belum memuat cerita yang mencerminkan kearifan lokal daerah tempat tinggal siswa. Oleh karena itu, diperlukan bahan ajar untuk membantu siswa memahami materi cerita fiksi yang disesuaikan dengan daerah tempat tinggal siswa. Upaya tersebut dilakukan dengan cara membuat produk prototipe bahan ajar yang diharapkan dapat menunjang materi cerita fiksi di kelas IV SD yang berupa cerita rakyat Banyumas.

Produk prototipe tersebut dikembangkan berdasarkan analisis angket kebutuhan bahan ajar menurut persepsi guru dan siswa. Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (R&D). Penelitian dilaksanakan dengan tahap penelitian, yaitu survei pendahuluan, analisis kebutuhan bahan ajar menurut persepsi guru dan siswa, desain produk, validasi produk, revisi produk, uji coba lapangan dan revisi hasil uji coba lapangan, revisi produk akhir dan desiminasi produk. Sumber data kebutuhan prototipe bahan ajar adalah siswa dan guru kelas IV Negeri 1 Selanegara, SD Negeri 2 Selanegara, dan SD Negeri 3 Selanegara. Sumber data validasi prototipe bahan ajar adalah dua dosen ahli dari Universitas Muhammadiyah Purwokerto dan satu ahli desain.

Penilaian validator guru aspek penyajian materi 83,33%, aspek isi/materi 87,55%, aspek kebahasaan 93,34% dan aspek grafika 89,82%, sedangkan hasil penilaian ahli setelah bahan ajar diperoleh aspek penyajian materi 83,33%, aspek isi/materi 83,33%, aspek bahasa dan keterbacaan 95,02% dan aspek grafika 88,89%. Hasil nilai rata-rata *pretest* di kelas kontrol 63,50% setandar deviasi 5.64288 dan hasil *postes* 72,25% dengan setandar deviasi 7.27288, sedangkan hasil *pretest* di kelas eksperimen 65,50% standar deviasi 7.51752 dan *postes* 82,25% dengan standar deviasi 8.50310

Berdasarkan hasil nilai tes tersebut $H_0 : \mu_1 < \mu_2$ artinya ada perbedaan yang signifikan terhadap kelas eksperimen yang menggunakan bahan ajar cerita fiksi berbasis cerita rakyat Banyumas dengan kelas kontrol yang tidak menggunakan bahan ajar cerita fiksi berbasis cerita rakyat Banyumas. Hasil penelitian Pengembangan bahan cerita fiksi berbasis cerita rakyat Banyumas sangat efektif digunakan sebagai bahan ajar untuk siswa kelas IV SD tema “Berbagai Pekerjaan”

Kata kunci: Bahan Ajar, Cerita Fiksi, Cerita rakyat

ABSTRACT

Learning Indonesian fiction story material in grade IV elementary school has not been able to be taught optimally because the limited teaching materials and fictional story material contained in student books printed by the Ministry of Education and Culture do not yet contain stories that reflect the local wisdom of the area where students live. Therefore, teaching materials are needed to help students to understand fiction story material that is appropriated to the area where students live. The effort was made by making prototype teaching material products which are expected to be able to support fictional story material in grade IV elementary school in the form of Banyumas folklore. The prototype product was developed based on the questionnaire analysis of teaching material needs according to the perceptions of teachers and students.

This research uses research and development (R & D) methods. The research was conducted with the research phase, namely the preliminary survey, analysis of teaching material requirements according to teacher and student perceptions, product design, product validation, product revision, field trials and revisions to the results of field trials, final product revisions and product dissemination. The data source needs of teaching material prototypes are fourth grade students and teachers of SD Negeri 1 Selanegara, SD Negeri 2 Selanegara, and SD Negeri 3 Selanegara. Data source validation of teaching material prototypes are two expert lecturers from Muhammadiyah University Purwokerto and one design expert.

Analysis of expert validation assessment of teacher teaching materials, it was obtained material presentation aspects were 83.33%, content/material aspects were 87.55%, linguistic aspects were 93.34% and graphical aspects were 89.82%. While the results of expert assessment after teaching materials, it was obtained the results of material presentation aspects were 83.33%, content/material aspects were 83.33%, language aspects and readability were 95.02% and aspects of graphics were 88.89%. The results of the pretest average value in the control class were 63.50% standard deviation 5.64288 and 72.25% were posttest results with a standard deviation of 7.27288, while the pretest results in the experimental class were 65.50% standard deviation 7.51752 and posttest were 82.25% with standard deviations 8.50310.

Results of the test scores $H_0: \mu_1 < \mu_2$ means that there is a significant difference in the experimental class using Banyumas folklore-based fiction story teaching material with a control class that does not use Banyumas folklore-based fiction story teaching materials. Based on the results of this study, the conclusion is that the integrated Banyumas folklore-based fiction story teaching materials which are very effective to be used as teaching materials for fourth grade students on the theme "Berbagai Pekerjaan".

Keywords: *Teaching Materials, Fiction Stories, Folklore*

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMAKASIH	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR DIAGRAM	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian dan Pengembangan	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Spesifikasi Produk yang diharapkan	7
F. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan	7
G. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan	8
H. Definisi Operasional	9
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	12
1. Pengembangan Bahan Ajar	12

a.	Hakikat Bahan Ajar	12
b.	Karakteristik Bahan Ajar	15
c.	Prinsip-prinsip Penyusunan Bahan Ajar	17
d.	Jenis-jenis Bahan Ajar	20
e.	Bahan Ajar Cetak	20
2.	Cerita Fiksi	22
a.	Hakikat Fiksi Anak	22
b.	Unsur Cerita Fiksi Anak	23
3.	Cerita Rakyat	39
a.	Pengertian Cerita Rakyat	39
b.	Jenis-jenis Cerita Rakyat	41
c.	Cerita Rakyat Banyumas	43
d.	Keunggulan Lokal	44
B.	Hasil Penelitian yang Relevan	46
C.	Kerangka Berpikir	48
 BAB III. METODE PENELITIAN		
A.	Metode Penelitian dan Pengembangan	51
B.	Prosedur Penelitian dan Pengembangan	51
C.	Uji Coba Produk	56
1.	Desain Uji Coba Produk	56
2.	Subjek Uji Coba	57
3.	Jenis Data	57
4.	Instrumen Pengumpulan Data	60
5.	Teknik Analisis Data	70
 BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Hasil Analisis Kebutuhan Siswa dan Guru Terhadap Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat Banyumas untuk Siswa IV SD	77
1.	Analisis Kebutuhan Siswa Terhadap Cerita Fiksi Berbasis Ceita Rakyat Banyumas	78

2. Analisis Kebutuhan Guru terhadap Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat Banyumas	94
B. Hasil Penilaian Saran dan Perbaikan Prototipe Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat Banyumas.	111
1. Hasil Uji Validasi Prototipe Oleh Guru	111
2. Hasil Penilaian Ahli terhadap Prototipe Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat Banyumas	120
C. Prototipe Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat untuk Siswa Kelas IV SD	130
1. Deskripsi Produk Prototipe Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat untuk Siswa Kelas IV SD.....	131
2. Produk Prototipe Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat untuk Siswa Kelas IV SD	132
D. Efektivitas Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat Banyumas	135
1. Pelaksanaan Bahan Ajar Cerita Fiksi Berbasis Cerita Rakyat Banyumas Untuk Siswa Kelas VI SD	137
2. Hasil Uji Coba Efektivitas Bahan Ajar Pada Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.....	139
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	144
B. Penutup	145

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Umum Instrumen Penelitian.....	61
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Angket Kebutuhan Siswa	62
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Kebutuhan Guru	65
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Uji Validasi	67
Tabel 3.2 Sekor Penilain Uji Ahli Bahan Ajar	70
Tebel 4.1 Kebutuhan Siswa terhadap Bahan Ajar Cerita Fiksi	78
Tabel 4.2 Pemahaman Kebutuhan Siswa tentang Materi Cerita Fiksi	81
Tabel 4.3 Kebutuhan Siswa terhadap fisik Bahan Ajar	85
Tabel 4.4 Kebutuhan Siswa terhadap Isi Bahan Ajar	90
Tebel 4.5 Harapan Siswa terhadap Bahan Ajar Cerita Fiksi	93
Tabel 4.6 Pemahaman Kebutuhan Guru terhadap Bahan Ajar Cerita Fiksi	95
Tabel 4.7 Kebutuhan Guru terhadap fisik Bahan Ajar	99
Tabel 4.8 Kebutuhan Guru terhadap Isi Bahan Ajar	104
Tebel 4.9 Harapan Siswa terhadap Bahan Ajar Cerita Fiksi	110
Tabel 4.10 Penilaian Guru terhadap Aspek Penyajian Materi	112
Tabel 4.11 Penilaian Guru terhadap Aspek Isi/Materi	114
Tabel 4.12 Penilaian Guru Aspek Bahasa dan Keterbacaan	116
Tabel 4.13 Penilaian Guru terhadap Aspek Grafika	118
Tabel 4.14 Penilaian Ahli terhadap Aspek Penyajian Materi	121
Tabel 4.15 Penilaian Ahli terhadap Aspek Isi/Materi	123
Tabel 4.16 Penilaian Ahli Aspek Bahasa dan Keterbacaan	125
Tabel 4.17 Penilaian Ahli terhadap Aspek Grafika	127
Tabel 4.18 Psaran Perbaikan Secara Umum terhadap Bahan Ajar	130

DAFTAR DIAGRAM

	Halaman
Diagram 4.1 Nilai Rata-rata hasil Pretes dan Postes Kelas Kontrol	140
Diagram 4.2 Nilai Rata-rata hasil Pretes dan Postes Kelas Eksperimen	141
Diagram 4.3 Perbandingan nilai Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	141



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Revisi Bagian cover.depan	133
Gambar 4.2 Revisi Peta Konsep	134
Gambar 4.3 Revisi Gambar pada Materi	134
Gambar 4.1 Revisi Penyajian Soal	135



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	48
Bagan 3.1 Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan	55



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 SK Pembimbingan
- Lampiran 2 Surat Permohonan Penelitian
- Lampiran 3 Surat Permohonan Validasi
- Lampiran 3 Surat Pernyataan
- Lampiran 4 Biodata Ahli Validasi
- Lampiran 5 Biodata Ahli Pengguna
- Lampiran 6 Kisi-kisi Angket
- Lampiran 7 Kisi-kisi Angket Kebutuhan Siswa
- Lampiran 8 Angkat Kebutuhan Siswa
- Lampiran 9 Angket Keutuhan Guru
- Lampiran 10 Uji Homogen
- Lampiran 12 Uji t Tabel
- Lampiran 13 Tabulasi nilai Rata-rata Pretes Kelas Eksperimen
- Lampiran 14 Tabulasi nilai Rata-rata Postes Kelas Eksperimen
- Lampiran 15 Tabulasi nilai Rata-rata Pretes Kelas Kontrol
- Lampiran 16 Tabulasi nilai Rata-rata Postes Kelas Kontrol
- Lampiran 17 Validity, Difficulty and Reliability