

TESIS



**KORELASI ANTARA PENGETAHUAN TENTANG UNSUR FIKSI
DENGAN KEMAMPUAN MENGANALISIS CERITA PENDEK
PADA SISWA KELAS IX DI SMP NEGERI 1 REMBANG
KABUPATEN PURBALINGGA**

**Oleh:
ROKHYATI
NIM 1720104027**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2020**

**KORELASI ANTARA PENGETAHUAN TENTANG UNSUR FIKSI
DENGAN KEMAMPUAN MENGANALISIS CERITA PENDEK
PADA SISWA KELAS IX DI SMP NEGERI 1 REMBANG
KABUPATEN PURBALINGGA**

TESIS

**diajukan kepada
Universitas Muhammadiyah Purwokerto
untuk memenuhi salah satu prasyarat dalam
menyelesaikan Program Magister
Pendidikan (M.Pd.) Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Oleh:
ROKHYATI
NIM 1720104027**

**PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2020**

LEMBAR PERSETUJUAN

Tesis oleh Rokhyati ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

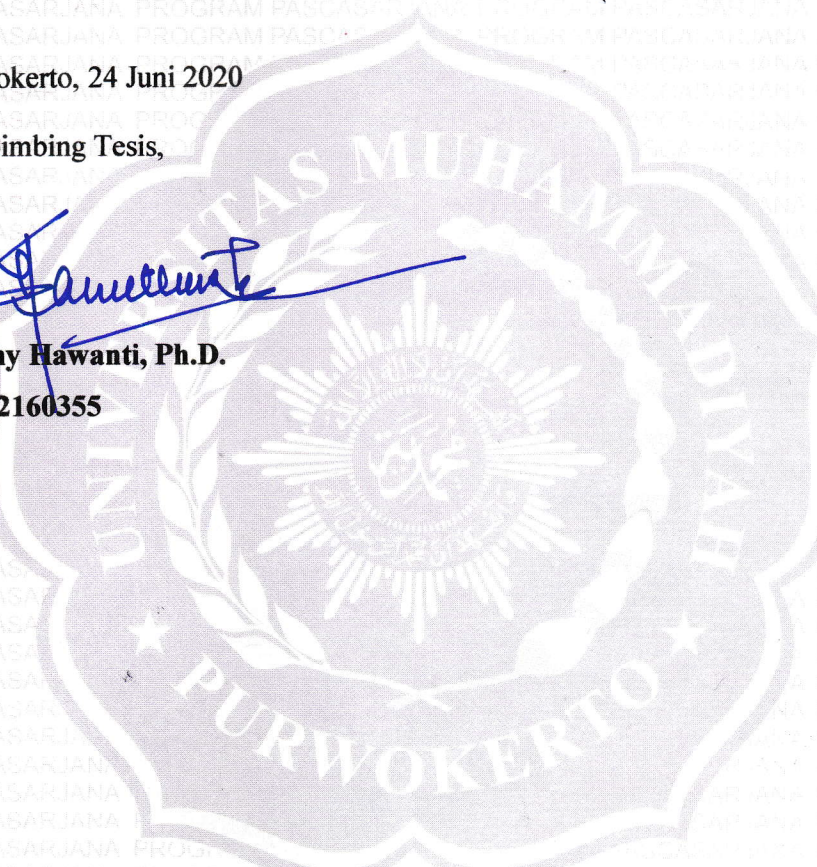
Purwokerto, 24 Juni 2020

Pembimbing Tesis,



Santhy Hawanti, Ph.D.

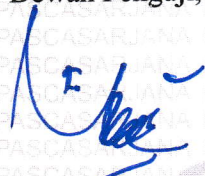
NIK 2160355



LEMBAR PENGESAHAN

Tesis oleh Rokhyati ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal
2 Juli 2020.

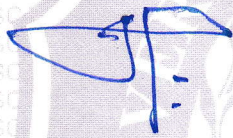
Dewan Penguji,



Dr. Furqanul Aziez, M.Pd.

NIP 19621106 198910 1 001

Ketua



Dr. Kuntoro, M.Hum.

NIP 19570901 198303 1 004

Anggota I



Santhy Hawanti, Ph.D.

NIK 2160355

Anggota II

Mengetahui,

Direktur PPs Universitas Muhammadiyah Purwokerto,



Dr. Furqanul Aziez, M.Pd.

NIP 19621106 198910 1 001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Rokhyati

NIM : 1720104027

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

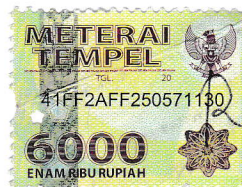
Telah menyusun tesis dengan judul:

Korelasi antara Pengetahuan tentang Unsur Fiksi dengan Kemampuan Menganalisis Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX di SMP Negeri 1 Rembang Kabupaten Purbalingga

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan dibuatkan orang lain atau jiplakan atau modifikasi karya orang lain.

Bila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi, termasuk pencabutan gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) yang sudah saya sandang.

Purwokerto, 23 Juni 2020



Yang menyatakan,

Rokhyati

NIM 1720104027

ABSTRAK

Korelasi antara Pengetahuan tentang Unsur Fiksi dengan Kemampuan Menganalisis Cerita Pendek pada Siswa Kelas IX di SMP Negeri 1 Rembang Kabupaten Purbalingga

Oleh Rokhyati

Dalam mengidentifikasi dan menyimpulkan unsur pembangun cerita pendek, diperlukan pengetahuan tentang unsur fiksi baik unsur intrinsik maupun unsur ekstrinsik. Hal ini dikarenakan pengetahuan unsur fiksi dapat membangun kerangka pikir siswa tentang apa saja yang terkandung dalam cerita pendek. Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui hubungan antara pengetahuan tentang unsur fiksi dengan kemampuan menganalisis cerita pendek pada siswa kelas IX di SMP Negeri 1 Rembang, (2) menjelaskan hubungan antara pengetahuan tentang unsur fiksi dengan kemampuan menganalisis cerita pendek pada siswa kelas IX di SMP Negeri 1 Rembang. Rancangan penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kuantitatif dengan jenis penelitian korelasional untuk mengetahui ada tidaknya hubungan antara variabel. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IX SMP Negeri 1 Rembang berjumlah 265 dengan sampel 80 siswa. Teknik pengambilan sampel dalam penelitian ini yaitu *sampling acak (random sampling)*. Teknik pengumpulan data adalah tes. Data selanjutnya dianalisis menggunakan formulasi *product-moment*. Berdasarkan data yang diperoleh dan hasil analisis yang dilakukan diperoleh hasil bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara pengetahuan tentang unsur fiksi dengan kemampuan menganalisis cerita pendek pada siswa kelas IX SMP Negeri 1 Rembang yaitu nilai $r_{hitung} > r_{tabel}$ ($0,490 > 0,220$); nilai signifikansi (Sig.) lebih kecil dari probabilitas ($0,000 < 0,05$); nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($4,967 > 1,991$). Dengan demikian, pengetahuan tentang unsur fiksi dengan kemampuan menganalisis cerita pendek pada siswa kelas IX di SMP Negeri 1 Rembang memiliki hubungan yang positif dan signifikan. Semakin baik pengetahuan tentang unsur fiksinya maka akan semakin baik pula kemampuannya dalam menganalisis cerita pendek.

Kata-kata kunci : *Unsur fiksi, cerita pendek, kemampuan menganalisis cerita pendek*

ABSTRACT

The Correlation between Knowledge of Fictional Element and Skill of Analyzing Short Story on Ninth Grade Students of SMP Negeri 1 Rembang Purbalingga Regency

By Rokhyati

In identifying and concluding the element of short story builder requires the knowledge of fictional element either intrinsic or extrinsic. It is because the knowledge of fictional element can create students mindset about what is contained in a short story. This research aimed to (1) find out the correlation between knowledge of fictional element and the skill of analyzing short story on ninth grade students of SMP Negeri 1 Rembang, (2) explain the correlation between knowledge of fictional element and short story analyzing skill on ninth grade students of SMP Negeri 1 Rembang. This correlational research used descriptive quantitative design and aimed to find out whether there was correlation between the variables or not. The populations of this research were 265 ninth grade students of SMP Negeri 1 Rembang with 80 students as the samples who were chosen using random sampling technique. The data of this research were collected using test and analyzed using product-moment formulation. Based on the data obtained and the analysis results, there was significant correlation between knowledge of fictional element and skill of analyzing short story on ninth grade students of SMP Negeri 1 Rembang that could be seen by the value of $r_{count} > r_{table}$ ($0.490 > 0.220$); value of significance (Sig.) is lower than probability ($0.000 < 0.05$); value of $t_{count} > t_{table}$ ($4.967 > 1.991$). Therefore, the knowledge of fictional element and skill of analyzing short story on ninth grade students of SMP Negeri 1 Rembang had significant and positive correlation. The better their knowledge of fictional element is, the better short story analyzing skill they will have.

Keywords: *Fictional Element, Short Story, Short Story Analyzing Skill*

MOTO

“Barangsiapa bersungguh-sungguh, sesungguhnya kesungguhannya itu adalah untuk dirinya sendiri”

(QS Al-Ankabut [29]:6)

“Belajarlah kamu semua dan mengajarlah kamu semua dan hormatilah guru-gurumu, serta berlaku baiklah terhadap orang yang mengajarkanmu.”

(HR Tabrani)

“Menuntut ilmu itu wajib atas setiap Muslim”

(HR Ibnu Majah)

“Semua yang terjadi adalah nikmat, maka bersyukurlah dan yakinlah semua akan baik-baik saja” (Rokhyati)

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT, tesis ini merupakan persembahan untuk:

Suami tercinta, Undiono, S.Kom. yang telah memberikan izin untuk melanjutkan studi, serta telah berjuang material dan spiritual demi selesainya studi ini. Terima kasih untuk segala pengorbanan yang diberikan.

Orang tua, Ibu Rumiyah dan Bapak Prayogi, serta mertua Ibu Sumiyati dan Bapak Sawadi. Terima kasih atas lantunan doa-doa demi kelancaran studi ini.

Dua jagoan kecil Andrea Dhanurendra Maulana dan Arasya Narendra Maulana. Terima kasih untuk segala pengertian yang diberikan. Semoga ini bisa menginspirasi kalian untuk gemar menuntut ilmu.

Kakak Indarti, A.Md.Kep., Srinani, A.Md.Keb., dan adik Ningrum Irasari, Ike Tresnawati, S.Kom., serta Eki Cahyono.

Terima kasih atas dukungan yang diberikan.

KATA PENGANTAR

Sastra termuat dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada sekolah dasar maupun menengah. Pembelajaran sastra bertujuan agar peserta didik dapat memahami berbagai pengetahuan tentang sastra serta dapat menyajikan sastra baik secara konkret maupun abstrak.

Cerita pendek (cerpen) adalah salah satu pembelajaran karya sastra pada jenjang SMP kelas IX. Dalam pembelajaran tersebut terdapat kompetensi dasar mengidentifikasi dan menyimpulkan unsur pembangun cerpen. Hal ini sama dengan menganalisis cerita pendek dengan menggunakan pendekatan struktural. Dalam mengidentifikasi dan menyimpulkan unsur pembangun cerpen, diperlukan pengetahuan tentang unsur fiksi baik unsur intrinsik maupun unsur ekstrinsik. Hal ini dikarenakan pengetahuan unsur fiksi dapat membangun kerangka pikir siswa tentang apa saja yang terkandung dalam cerpen.

Tesis ini terdiri dari 5 bab. Pada bab 1 menjelaskan latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian. Bab 2 mengkaji teori yang digunakan sebagai dasar analisis hasil penelitian, penelitian yang relevan, kerangka pikir, serta hipotesis penelitian. Bab 3 menjelaskan tentang metode penelitian, tempat dan waktu penelitian, populasi dan sampel penelitian, teknik pengumpulan data, instrumen penelitian, dan teknik analisis data. Bab 4 menjelaskan hasil penelitian dan pembahasan. Bab 5 menyampaikan simpulan dan saran.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan tesis ini masih jauh dari sempurna. Hal ini karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan penulis. terselesaikannya tesis ini tidak lepas dari pihak-pihak yang telah membantu.

Purwokerto, Juni 2020

Peneliti



UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kami ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga kami dapat menyelesaikan tesis dengan judul “Korelasi Pengetahuan Unsur Fiksi terhadap Kemampuan Menganalisis Cerita Pendek pada Siswa di SMP Negeri 1 Rembang Kabupaten Purbalingga”

Kami menyadari dalam penelitian ini tidak terlepas dari bimbingan, arahan, dan sumbang saran dari segala pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini kami mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Dr. Anjar Nugroho, M.Hi. M.Si., Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto,
2. Dr. Furqanul Aziez, M.Pd., Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Purwokerto,
3. Santhy Hawanti, Ph.D., dosen pembimbing yang telah sabar memberikan bimbingan, arahan, motivasi, ilmu, serta kebijakan sehingga tesis ini dapat diselesaikan,
4. segenap dosen pascasarjana UMP, yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan yang sangat luar biasa,
5. rekan-rekan mahasiswa pascasarjana PBSI angkatan 2017, yang telah menorehkan kebersamaan yang indah.
6. Drs. Budi Riyanto, Kepala SMP Negeri 1 Rembang yang telah mengizinkan pelaksanaan penelitian,
7. bapak dan ibu guru dan Peserta didik SMP Negeri 1 Rembang yang telah membantu menyelesaikan penelitian,

Semoga Allah SWT senantiasa membalas kebaikan beliau semua dengan kebaikan yang berlimpah. Kami berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat, diterima, dan menambah wawasan bagi semua pihak.

Purwokerto, Juni 2020

Peneliti

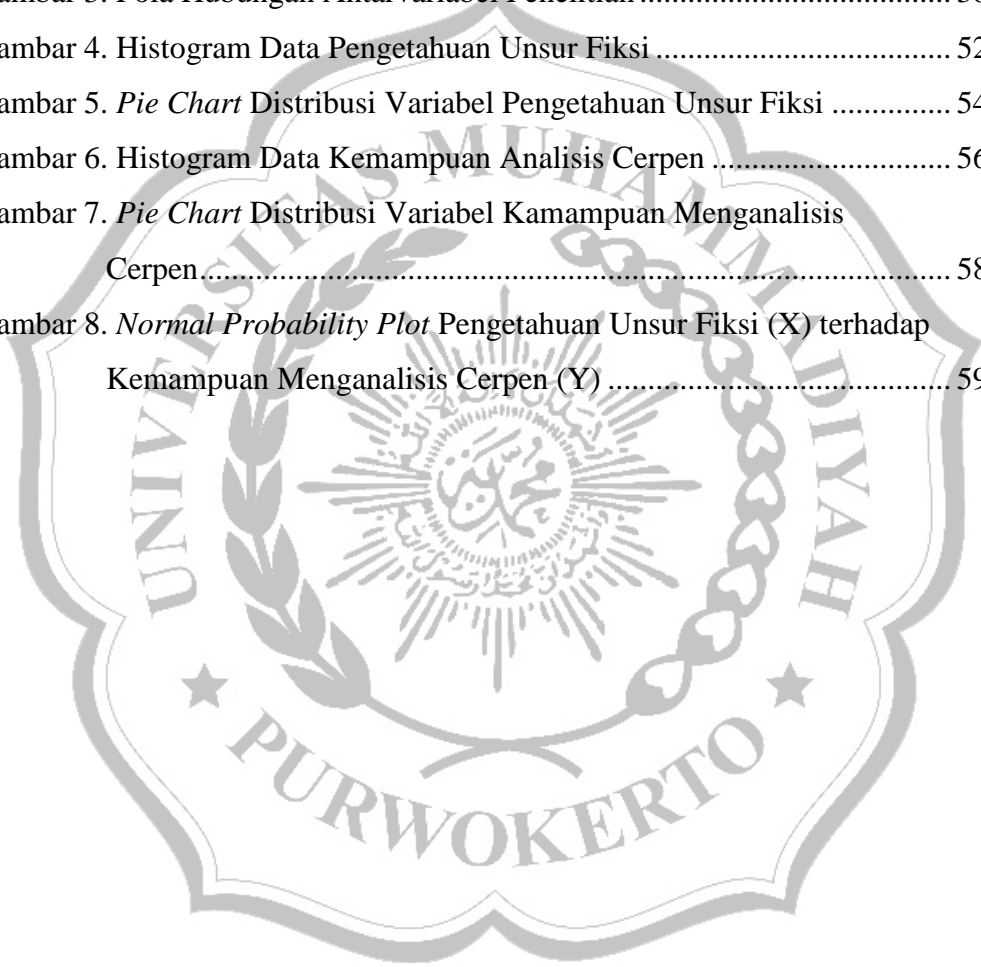
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
MOTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
UCAPAN TERIMA KASIH	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORETIS	6
A. Kajian Teori	6
1. Pembelajaran Sastra di Sekolah	6
2. Jenis-jenis Karya Sastra	11
3. Cerita Pendek	14
4. Unsur–unsur Fiksi	17
5. Kemampuan Menganalisis Cerita Pendek	26
B. Penelitian yang Relevan	30
C. Kerangka Pikir	34
D. Hipotesis Penelitian	36

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
A. Jenis Penelitian	37
B. Tempat dan Waktu Penelitian	38
C. Populasi dan Sampel Penelitian	38
1. Populasi	38
2. Sampel	39
3. Teknik Sampling	39
D. Teknik Pengumpulan Data	41
E. Instrumen Penelitian	42
F. Teknik Analisis Data	48
G. Hipotesis Statistik	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
A. Hasil Penelitian	50
1. Deskripsi Data Penelitian	50
a. Variabel Pengetahuan tentang Unsur Fiksi.....	50
b. Variabel Kemampuan Menganalisis Cerpen	55
2. Uji Prasyarat Analisis	59
a. Uji Normalitas	59
b. Uji Linieritas	61
3. Pengujian Hipotesis	64
B. Pembahasan	65
1. Hubungan antara pengetahuan tentang unsur fiksi terhadap kemampuan menganalisis cerita pendek pada siswa kelas IX di SMP Negeri 1 Rembang.....	65
2. Bentuk hubungan pengetahuan tentang unsur fiksi terhadap kemampuan menganalisis cerita pendek pada siswa kelas IX di SMP Negeri 1 Rembang.....	69
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	76
A. Simpulan	76
B. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Jenis-Jenis Sastra Menurut Sumardjo & Saini (1997: 18-19).....	14
Gambar 2. Alur Berpikir Hubungan Antarvariabel dalam Penelitian Korelasi.....	35
Gambar 3. Pola Hubungan Antarvariabel Penelitian	38
Gambar 4. Histogram Data Pengetahuan Unsur Fiksi	52
Gambar 5. <i>Pie Chart</i> Distribusi Variabel Pengetahuan Unsur Fiksi	54
Gambar 6. Histogram Data Kemampuan Analisis Cerpen	56
Gambar 7. <i>Pie Chart</i> Distribusi Variabel Kemampuan Menganalisis Cerpen.....	58
Gambar 8. <i>Normal Probability Plot</i> Pengetahuan Unsur Fiksi (X) terhadap Kemampuan Menganalisis Cerpen (Y)	59



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Populasi dan Sampel Penelitian	40
Tabel 2. Lingkup Instrumen Tes Pengetahuan tentang Unsur Fiksi	43
Tabel 3. Kisi-kisi Soal Pengetahuan tentang Unsur Fiksi.....	44
Tabel 4. Lingkup Instrumen Tes Menganalisis Cerita Pendek	45
Tabel 5. Kisi-kisi Soal Kemampuan Analisis Cerpen.....	46
Tabel 6. Penghitungan Statistik Pengetahuan Unsur Fiksi	51
Tabel 7. Distribusi Frekuensi Data Pengetahuan Unsur Fiksi	52
Tabel 8. Rangkuman Kecenderungan Data Variabel Pengetahuan Unsur Fiksi.....	54
Tabel 9. Penghitungan Statistik Kemampuan Menganalisis Cerpen	55
Tabel 10. Distribusi Frekuensi Data Kemampuan Analisis Cerpen	56
Tabel 11. Rangkuman Kecenderungan Data Variabel Kemampuan Menganalisis Cerpen.....	58
Tabel 12. Hasil <i>One Sample Kolmogorov-Smirnov</i>	60
Tabel 13. Uji Normalitas.....	61
Tabel 14. Nilai Signifikansi Variabel.....	62
Tabel 15. Uji Linieritas	63
Tabel 16. Uji Hipotesis	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Uji Validitas Instrumen Pengetahuan tentang Unsur Fiksi.....	81
Lampiran 2. Uji Validitas Instrumen Kemampuan Menganalisis Cerita Pendek	87
Lampiran 3. Instrumen Tes Pengetahuan tentang Unsur Fiksi	100
Lampiran 4. Instrumen Tes Kemampuan Menganalisis Cerita Pendek.....	104
Lampiran 5. Contoh Hasil Pekerjaan Siswa.....	112
Lampiran 6. Skor Hasil Pekerjaan Siswa.....	114
Lampiran 7. Penghitungan SPSS.....	116
Lampiran 8. Surat Izin Penelitian.....	152
Lampiran 9. Foto Kegiatan.....	153

