

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN  
TEMA KEINDAHAN ALAM MELALUI PENGGUNAAN MEDIA AUDIO  
VISUAL PADA SISWA KELAS VII DI SMP N 1 SOKARAJA**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Starta Satu (S-1)

oleh:

MARIA ULFA ZAKIA

0701040056

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA, SASTRA INDONESIA DAN DAERAH  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO**

**2011**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN  
TEMA KEINDAHAN ALAM MELALUI PENGGUNAAN MEDIA AUDIO  
VISUAL PADA SISWA KELAS VII DI SMP N 1 SOKARAJA**

Oleh :

**MARIA ULFA ZAKIA**

**0701040056**

Diperiksa dan disetujui

Pada hari :

Tanggal :

Mengetahui:

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dra. Isnaeni Praptanti, M. Pd**  
**NIK. 210076**

**Dra. Eko Sri Israhayu. M. Hum**  
**NIK. 2160069**

**SKRIPSI BERJUDUL**

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN  
TEMA KEINDAHAN ALAM MELALUI PENGGUNAAN MEDIA AUDIO  
VISUAL PADA SISWA KELAS VII DI SMP N I SOKARAJA**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

MARIA ULFA ZAKIA  
0701040056

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 8 Juni 2011 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk di terima sebagai kelengkapan persyaratan untuk mendapat gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.

**Susunan Dewan Penguji**

Ketua : Drs. Eko Suroso, M.Pd .....  
NIK 2160103

Anggota I : Dra. Noorliana , M.Pd .....  
NIP 19600410 198603 2 001

Anggota II : Dra. Isnaeni Prapanti, M.Pd .....  
NIK 2160076

Anggota III : Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum .....  
NIK 2160096

Purwokerto, 8 Juni 2011  
Universitas Muhammadiyah Purwokerto  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,

Drs. Joko Purwanto, M.Si  
NIK 2160075

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Maria Ulfa Zakia

NIM : 0701040056

Program Studi : Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyusun skripsi dengan judul:

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI DENGAN  
TEMA KEINDAHAN ALAM MELALUI PENGGUNAAN MEDIA AUDIO  
VISUAL PADA SISWA KELAS VII DI SMP N I SOKARAJA.**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah hasil karya tulis sendiri dan bukan dibuatkan orang lain atau jiplakan atau modifikasi karya orang lain.

Bila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi, termasuk pencabutan gelar kesarjanaan yang sudah saya peroleh.

Purwokerto, 8 Juni

2011

Yang menyatakan

Maria ulfa Zakia

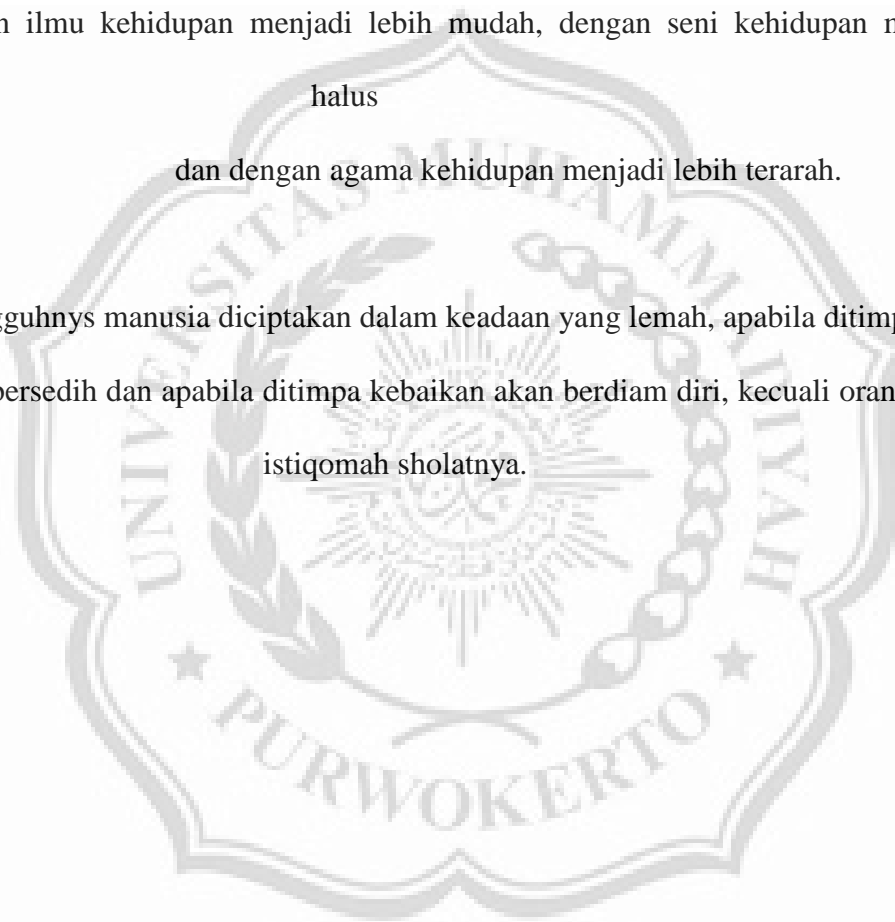
0701040056

## MOTTO

Tuhan tidak akan memberikan apa yang kita inginkan, tetapi Tuhan selalu memberikan apa yang kita butuhkan.

Dengan ilmu kehidupan menjadi lebih mudah, dengan seni kehidupan menjadi lebih halus dan dengan agama kehidupan menjadi lebih terarah.

Sesungguhnya manusia diciptakan dalam keadaan yang lemah, apabila ditimpa kejelekan Akan bersedih dan apabila ditimpa kebaikan akan berdiam diri, kecuali orang-orang yang istiqomah sholatnya.



## PERSEMBAHAN

Segala puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan hidayahnya, sehingga segala urusan dan perbuatan yang hamba lakukan menjadi lebih mudah berkat RidhoMu.

1. Terima kasih kepada Ayah dan Ibu, terima kasih atas segala kasih sayang yang selama ini kalian curahkan untukku, tiada kebahagiaan yang terindah didunia ini selain melihat kalian tersenyum dan bangga kepadaku .
2. Kakak dan adik adiku tersayang dan tercinta, terima kasih atas perhatian dan dukungannya selama ini.
3. Untuk sahabat sahabatku Diana, Nurul, Ika, Meli yang selama 4 tahun selalu bersama dalam suka maupun duka, aku akan slalu mengingat kalian sepanjang hidupku karna kalian telah membuat hidupku lebih berarti dan berwarna
4. Special untuk Ana adianto terima kasih selama 3 tahun lebih ini telah memberi semangat dan motivasi untuk menjadi yang lebih baik dan berguna untuk orang-orang yang ada disampingku.
5. Untuk semua angkatan PBSID angkatan 2007 yang telah membuat hari hari lebih berwarna dan bahagia, semoga kesuksesan selalu menyertai kita.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Illahi Robbi atas segala curahan nikmat dan karunia-Nya, sebagai sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Tema Keindahan Alam Melalui Penggunaan Media audio Visual Pada Siswa Kelas VII Di SMP N1 Sokaraja tahun ajaran 2010-2011.*”

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dra. Isnaeni Prapanti, M.Pd, selaku ketua program studi sekaligus pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam menyusun skripsi.
2. Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum, selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam menyusun skripsi.
3. Sulistyaningsih, S.Pd, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP N I Sokaraja yang telah memberikan ijin kepada penulis dalam melakukan penelitian.
4. Eni Sugiarti S.Pd selaku guru mata pelajaran bahasa Indonesia SMP N I Sokaraja yang telah membantu dan bekerjasama dengan penulis dalam proses pembelajaran.
5. Siswa SMP N I Sokaraja khususnya kelas VII B yang telah membantu penulis dalam penelitian.

Semoga amal dan kebaikannya diterima oleh Allah SWT. Besar harapan penulis semoga skripsi ini dapat menambah pengetahuan bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Purwokerto, Juni 2011

Penulis

## ABSTRAK

Penelitian berjudul *Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Dengan Tema keindahan Alam Melalui penggunaan Media Audio Visual Pada Siswa Kelas VIIB SMP N I Sokaraja tahun ajaran 2010-2011*, bertujuan untuk meningkatkan kemampuan menulis puisi siswa yaitu dengan tema keindahan alam melalui penggunaan media audio visual pada siswa kelas VII B SMP N I Sokaraja. Pada awal penelitian diketahui siswa merasa kesulitan dalam menulis puisi, namun setelah penggunaan media audio visual, siswa menjadi lebih kreatif dan aktif dalam menulis puisi. Siswa juga merasa senang dan bangga siswa dapat menulis puisi yang indah dan sesuai kriteria yang ditentukan.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas dengan subjek penelitian seluruh siswa kelas VII B SMP N I Sokaraja tahun ajaran 2010-2011. Proses penelitian ini dilakukan dua siklus, yang setiap siklusnya terdiri atas dua kali pertemuan. Masing-masing pertemuan 2 jam pelajaran ( 2 x 40 menit ). Untuk mengetahui keadaan awal dilakukan pre test, pre test digunakan sebagai dasar tindakan pada siklus I. Setelah itu dilakukan proses pembelajaran menulis puisi dengan penggunaan media audio visual yang diakhiri dengan post test siklus I. Kemudian dilakukan refleksi sebagai dasar untuk tindakan siklus II. Setelah proses pembelajaran siklus II juga diakhiri, dengan post test siklus II, dan dilanjutkan analisis dan refleksi keseluruhan siklus. Pengumpulan data dilakukan untuk mengamati tindakan siswa dan guru pada saat proses pembelajaran berlangsung. Analisis data dilakukan dengan analisis deskriptif kuantitatif dan kualitatif, Pengumpulan data kuantitatif dilakukan melalui pre test. Pengumpulan data kualitatif dilakukan melalui observasi terhadap tindakan guru dan siswa. Data kuantitatif yang berupa skor kemampuan menulis puisi dianalisis dengan menggunakan teknik kuantitatif dan sampai memperoleh nilai rata-rata.

Untuk mengetahui keadaan awal, maka dilakukan pre test. Nilai yang diperoleh saat pre test yaitu siswa yang tuntas belajar adalah 23,5 % dengan nilai rata-rata 59,6. Setelah dilakukan tindakan ternyata kemampuan menulis puisi siswa meningkat. Ini dibuktikan persentase siswa yang telah tuntas belajar 50% dengan nilai rata-rata 65,59%. Sedangkan pada siklus II siswa mencapai ketuntasan 85,29% dengan nilai rata-rata yaitu 80,44. Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa dengan penggunaan media audio visual dapat meningkatkan kemampuan menulis puisi dengan tema keindahan alam pada siswa kelas VII B di SMP N I Sokaraja.



## ABSTRACT

Research have a title efforts increases ability writes poetry with nature beauty theme passes visual audio media use in class student VIIB SMP N I Sokaraja school year 2010-2011, aim to increase ability writes student poetry that is with nature beauty theme passes visual audio media use in class student VII B SMP N I Sokaraja. After researcher applies visual audio media use in study writes poetry in class student VII B SMP N I Sokaraja, initially student felts difficulty in write poetry, but after visual audio media use, student is creative and mobile in write poetry. Also felt glad and proud because student can write beautiful poetry.

This Research is class action watchfulness with subject watchfulness entire class students VII B SMP N I Sokaraja school year 2010-2011. This watchfulness process is done two cycles, every the cycle consists of twice meetings. Each meeting 2 periods (2 x 40 minutes) to detect beginning condition so is done pre test, pre test used as base action in my cycle. Afterwards done study process its contents about matter delivery writes poetry with visual audio media use, and ended with post test my cycle. Then done reflection as basic for cycle action II. After cycle II finished carried out, then ended with post test cycle II, and ended with analysis and cycle overall reflection. Data collecting is done to watch closely student action and teacher at the (time) of study process goes on. Data analysis is done with quantitative descriptive analysis and qualitative. Data shaped ability score writes poetry is analyzed by using quantitative technique until gets mean value.

To detect beginning condition, so done pre test. Value that got moment pre test that is student complete learn 23,5 % with mean value 59,6. After done action obvious ability has written student poetry has increased that proved with value in post test my cycle is student that complete learn 50% with mean value 65,59%. While in cycle II student achieve complete 85,29% with mean value 80,44, based on explanation on inferential that with visual audio media use can increase ability write poetry with nature beauty theme in class student VII B at SMP N I Sokaraja.



Gambar 5. Guru membantu siswa yang kesulitan dalam menulis puisi



Gambar 6. Siswa membacakan hasil menulis puisi

## DAFTAR ISI

|  |      |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL.....   | i    |
| PERSETUJUAN .....  | ii   |
| MOTTO .....  | v    |
| PERSEMBAHAN .....  | vi   |
| KATA PENGANTAR .....   | vii  |
| DAFTAR ISI.....  | ix   |
| DAFTAR TABEL.....  | xi   |
| DAFTAR LAMPIRAN.....   | xii  |
| ABSTRAK .....  | xiii |
| ABSTRACT.....  | xiv  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>   |      |
| A. Latar Belakang Masalah .....  | 1    |
| B. Rumusan Masalah.....  | 3    |
| C. Tujuan Penelitian .....   | 4    |
| D. Manfaat Penelitian .....  | 4    |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI</b>   |      |
| A. Landasan Teori.....   | 5    |
| 1. Pengertian Puisi .....  | 10   |
| 2. Jenis-jenis Puisi.....  | 10   |
| 3. Kemampuan Menulis Puisi.....  | 11   |
| 4. Pengertian Media .....  | 12   |
| 5. Jenis-jenis Media .....   | 13   |
| 6. Manfaat Media Pembelajaran .....  | 13   |
| 7. Kriteria Pemilihan Media Pengajaran.....  | 14   |
| 8. Pembelajaran Menulis Puisi dengan Tema Keindahan Alam<br>Melalui Penggunaan Media Audio Visual..... | 15   |
| B. Kerangka Berpikir.....  | 18   |
| C. Hipotesis Tindakan .....  | 19   |

### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| A. Tempat dan Waktu Penelitian ..... | 20 |
| B. Subjek Penelitian .....           | 20 |
| C. Rancangan Penelitian.....         | 20 |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....      | 22 |
| E. Instrumen Penelitian .....        | 23 |
| F. Teknik Analisis Data.....         | 24 |
| G. Indikator Keberhasilan .....      | 25 |

### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

|  |    |
|--|----|
| A. Hasil Penelitian .....                          | 26 |
| 1. Kondisi Awal sebelum Pelaksanaan siklus I ..... | 26 |
| 2. Deskripsi siklus I.....                         | 28 |
| a. Perencanaan Tindakan .....                      | 29 |
| b. Pelaksanaan Tindakan.....                       | 29 |
| c. Monitoring Kegiatan.....                        | 30 |
| d. Refleksi Tindakan .....                         | 33 |
| 3. Deskripsi Siklus II.....                        | 35 |
| a. Perencanaan Tindakan .....                      | 35 |
| b. Pelaksanaan Tindakan.....                       | 36 |
| c. Monitoring Kegiatan.....                        | 37 |
| d. Refleksi Tindakan .....                         | 40 |
| B. Pembahasan.....                                 | 46 |

### BAB V PENUTUP

|                     |    |
|---------------------|----|
| A. Kesimpulan ..... | 49 |
| B. Saran .....      | 50 |

### DAFTAR PUSTAKA

### LAMPIRAN

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| 1. Tabel 1   |    |
| Rencana Tindakan Pengamat, Peneliti dan Siswa..... | 67 |
| 2. Tabel 2   |    |
| Lembar Observasi Tindakan Guru.....                | 23 |
| 3. Tabel 3   |    |
| Lembar Observasi Tindakan Siswa.....               | 23 |
| 4. Tabel 4   |    |
| Kisi-Kisi penskoranm. ....                         | 24 |
| 5. Tabel 5   |    |
| Hasil Menulis Puisi Pre Tes .....                  | 26 |
| 6. Tabel 6   |    |
| Hasil Observasi Guru Siklus I.....                 | 31 |
| 7. Tabel 7   |    |
| Hasil Observasi Siswa Siklus I .....               | 32 |
| 8. Tabel 8   |    |
| Hasil Menulis Puisi Siklus I.....                  | 33 |
| 9. Tabel 9   |    |
| Hasil Observasi Guru Siklus II .....               | 37 |
| 10. Tabel 10                                       |    |
| Hasil Observasi Siswa Siklus II .....              | 39 |
| 11. Tabel 11                                       |    |
| Hasil Menulis Puisi Siklus II .....                | 41 |
| 12. Tabel 12                                       |    |
| Nilai Pre tes, Siklus I dan Siklus II .....        | 43 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|  |    |
|--|----|
| 1. Lampiran 1  |    |
| Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Pre test.....   | 52 |
| 2. Lampiran 2  |    |
| Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I .....  | 57 |
| 3. Lampiran 3  |    |
| Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II.....  | 62 |
| 4. Lampiran 4  |    |
| Rencana Tindakan, Pengamat, Peneliti dan Siswa.....  | 67 |
| 5. Lampiran 4  |    |
| Lembar Hasil Observasi Tindakan Guru Siklus I .....  | 74 |
| 6. Lampiran 5  |    |
| Lembar Hasil Obsevasi Tindakan Guru Siklus II .....  | 75 |
| 7. Lampiran 6  |    |
| Lmbar Hasil Observasi Tindakan Sisiwa Siklus I .....   | 76 |
| 8. Lampiran 7  |    |
| Lembar Hasil Observasi Tindakan Siswa Siklus II .....  | 77 |
| 9. Lampiran 8  |    |
| Rincian Hasil Menulis Puisi Peneliti Pre test.....   | 78 |
| 10. Lampiran 9   |    |
| Rincian Hasil Menulis Puisi Peneliti Siklus I .....  | 80 |
| 11. Lampiran 10  |    |
| Rincian Hasil Menulis Puisi peneliti Siklus II.....  | 82 |
| 12. Lampiran 11  |    |
| Rincian Hasil menulis Puisi Guru Mata Pelajaran Pre test .....   | 84 |
| 13. Lampiran 12  |    |
| Rincian Hasil Menulis Puisi Guru Mata Pelajaran Siklus I.....  | 86 |
| 14. Lampiran 13  |    |
| Rincian Hasil Menulis Puisi Guru Mata Pelajaran Siklus II .....  | 88 |
| 15. Lampiran 14  |    |
| Foto Kegiatan Penelitian .....   | 90 |
| 16. Lampiran 15  |    |
| Surat Permohonan Ijn Penelitian.....   | 91 |
| 17. Lampiran   |    |
| Surat Ijin Penelitian.....   | 92 |
| 18. Lampiran 17  |    |
| Hasil Penugasan Menulis Puisi dengan Tema Keindahan Alam Melalui<br>Penggunaan Media Audio Visual..... | 93 |