

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, S. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*.
- Anitah, S. 2009. *Media Pembelajaran*. Surakarta:LPP UNS
- Anomane. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. [online]. Tersedia di: <http://httpbahasa.kemendiknas.go.id/kbbi/index.php>. Diakses 27 Juli 2017.
- Arsyad, A. 2007. *Media pembelajaran*. Jakarta. PT Raja Arsyad
- Asfandiyar., & Andi Yudha. 2007. *Cara Pintar Mendongeng*. Bandung: PT Mizan bunaya kreatifa.
- Creswell, J. 2013. *Research Design*. Diterjemahkan oleh. Fawaid. A. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Djuanda, D., dan Iswara, D. 2006. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Bandung:UPI PRESS
- Dolhalit, M.L., Jun, M., Pee, A. 2013. The Development of Shadow Play Wayang Kulit Using Augmented Reality. *Journal of Interactive Digital Media*, 1(2), 27-30
- Fakhrudin. M. 2003. *Cara Mendongeng*. (hlm, 1-18). Purworejo
- Fatchul, M. 2011. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta.Ar-Ruzz Media.
- Guritno P. 1988. *Wayang, Kebudayaan Indonesia dan Pancasila*. Jakarta: UI Press.
- Hake. R. 1999, Analyzing Change/Gain Scores, hlm. 1-4. Tersedia di: <http://lists.asu.edu/cgi-bin/wa?A2=ind9903&L=acara-d&p=R6855>.
- Hildebrandt, K., Lewis, P., Kreuger, C., dkk. 2016. Digital Storytelling For Historical Understanding: Treaty Education for Reconciliation. *Journal of Social Science Education*. 15(1), 17-26
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Lia Widiанти, E. 2015. *Mengembangkan Kemampuan Berbicara Anak melalui Metode Bermain Peran*. Jurnal Pendidikan, Juni 2015. Diambil dari <http://kdcibiru.upi.edu/jurnal/index.php/antologipaud/article/view/453/371> (27 Juli 2017)
- Mulyono S. 1979. *Wayang dan Karakter Manusia (Mahabarata)*. Jakarta: Gunung Agung.
- Munandar, U. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Reinika Cipta.

- Moeslichatoen, R. 2004. *Metode Pengajaran di Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Rnika Cipta.
- Noor, Rohinah M. 2011, *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra*. Yogyakarta:Ar-Ruzz Media
- Nurgiyantoro, B. 2016. *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Priyanto, Duwi. 2012. *Belajar Praktis Analisis Parametrik dan Non Parametrik dengan SPSS*. Yogyakarta; Gava Media.
- Psomos, P., Kordaki, M. 2016. Digital Storytelling Pedagogical Evaluation Star: Views of Teachers. *Proceeding of EDULEARN15 Conference*.1466-1474
- Rachmawati, Y., Kurniati, E. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Riduwan. 2013. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta
- Rohani, A. 1997.*Media Instruksional Edukatif*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Santrock, J. 2007. Remaja. Erlangga.
- Sayy. W. 2016. *Mari Mendongeng*. Yogyakarta: Zora Book
- Setyanto, N., Slamet, Y., & Budiharto, T. 2016. *Penggunaan Media Wayang Kartun Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mendongeng*.
- Sudijono. A. 2011. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sudjana, N., Rivai, A. 2005. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algsindo
- _____. 2005. *Metoda Statistik*. Bandung: PT Tarsito Bandung.
- Sugiyono, 2008.*Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung Alfabeta.
- Sugiyono, 2011.*Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung. Alfabeta
- Suroto, 1989.*Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta:Erlangga
- Tarigan, H, G. 2008. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tim Pena Cendekia. 2013. *Panduan Mendongeng*. Surakarta: Gazzamedia.

Widjajanto, W., Lund, M., Schelhowe, H. 2009. "Wayang Authoring": A Web-based Authoring Tool to Support Median Literacy For Children. *Internetworking Indonesia Journal*, 1(1), 19-24

