

**PROBLEMATIKA PERKAWINAN PADA KUMPULAN CERITA PENDEK
JANGAN BERCERAI BUNDA KARYA ASMA NADIA, DKK**



SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Menyusun Skripsi Memperoleh
Derajat Sarjana Sastra Satu (S.1)**

**Oleh:
ANI WIJANTI
1101040105**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PURWOKERTO
2016**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PROBLEMATIKA PERKAWINAN PADA KUMPULAN CERITA PENDEK
JANGAN BERCERAI BUNDA KARYA ASMA NADIA, DKK**

Oleh:

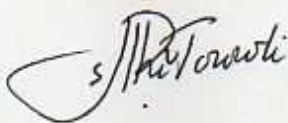
ANI WIJANTI

1101040105

Telah Diperiksa dan Disetujui:

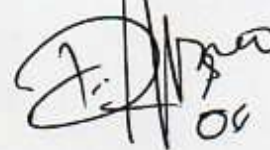
Mengetahui

Pembimbing I,



Dra. Sri Utorowati, M. Pd.
NIK. 2160059

Pembimbing II,



Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum.
NIK 2160096

PENGESAHAN

Skripsi berjudul

**PROBLEMATIKA PERKAWINAN PADA KUMPULAN CERITA
PENDEK *JANGAN BERCERAI BUNDA* KARYA ASMA NADIA, DKK**

dipersiapkan dan disusun oleh:

**ANI WIJANTI
1101040105**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 8 Agustus 2016
dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima
sebagai kelengkapan mendapat gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Pembimbing

1. **Dra. Hj. Sri Utorowati, M.Pd.**
NIK 2160059

2. **Dra. Eko Sri Israhayu, M.Hum.**
NIK 2160096

Penguji

1. **Drs. H. Sukristanto, M.Pd.**
NIP 19570906 198403 1 002

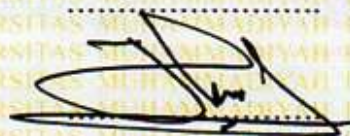
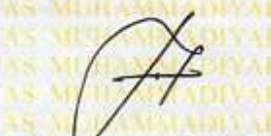

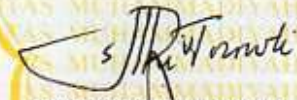
2. **Drs. Eko Suroso, M.Pd.**
NIK 2160103

Purwokerto, 8 Agustus 2016

Universitas Muhammadiyah Purwokerto
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Dr. Rudyono, M. Hum.
NIP 19560508 198603 1 003



SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ani Wijianti

NIM : 1101040105

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Muhammadiyah Purwokerto


Judul Skripsi : **PROBLEMATIKA PERKAWINAN PADA KUMPULAN
CERPEN JANGAN BERCERAI BUNDA KARYA ASMA
NADIA, DKK**

Dinyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini hasil karya saya sendiri, dan bukan hasil jiplakan dari karya orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya nyatakan secara jujur, dan apabila kelak kemudian hari terbukti unsur penjiplakan, maka saya bersedia mempertanggung jawabkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Purwokerto, 8 Agustus 2016

Yang menyatakan,



Ani Wijianti
NIM 1101040105

MOTTO

- ❖ *Jangan remehkan perbuatan sekecil apapun, sekalipun itu tidak lebih dari menemui saudaramu dengan wajah tersenyum dan ceria* (Hadist riwayat Muslim)
- ❖ *Orang yang tidak memperlihatkan kasih sayang kepada yang lebih kecil dan menghormati hak yang lebih tua, bukanlah bagian dari kami* (Ahmad, Abu Daud dan Tarmidzi)
- ❖ *Sebuah doa bisa menjadi bala bantuan tidak terbilang, yang langsung dikirim dari langit* (Tere Liye)
- ❖ *Orang yang tak mau merasakan derita menuntut ilmu, sejenak saja akan ditimpa hinanya kebodohan sepanjang hayatnya* (Al-iman Al-Syafiiy)
- ❖ *Allah tidak akan membebani seseorang kecuali menurut kemampuannya* (Terjemahan QS Al Baqarah ayat 2)

PERSEMBAHAN

Syukur Alhamdulillah senantiasa penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kenikmatan pada setiap detik dalam perjalanan hidup. Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tak lepas dari Ridho Allah SWT yang selalu mempermudah dan memperlancar segalanya, serta orang-orang yang selalu memberikan perhatian dan dukungan kepada penulis. Oleh sebab itu, skripsi ini penulis persembahkan kepada Ayahanda Suwaji Hadi Prayitno dan Ibunda Maswati yang merupakan penerbit semangat terbesar dalam hidup penulis.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr.wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Problematika Perkwawinan dalam Kumpulan Cerpen *Jangan Bercerai Bunda Karya Asma Nadia, dkk*”. Dalam penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan masukannya. Oleh sebab itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dra. Sri Utorowati, M. Pd., pembimbing I, terima kasih karena beliau senantiasa memberikan masukan dan bimbingan dalam proses penyusunan skripsi hingga selesai.
2. Dra. Eko Sri Israhayu, M. Hum., pembimbing II, terima kasih karena beliau senantiasa memberikan masukan dan bimbingan dalam proses penyusunan skripsi hingga selesai.
3. Segenap pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat kepada mereka dan berkenan membalas amal baik semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan para penikmat sastra.

Purwokerto, 8 Agustus 2016

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	iv
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat Teoretis.....	6
2. Manfaat Praktis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Penelitian Terdahulu yang Relevan	7
B. Problematika Perkawinan	9
1. Pengertian Problematika Perkawinan.....	9
2. Macam-macam Problematika dalam Perkawinan	10
C. Sosiologi Sastra	40
BAB III METODOLOGI	
A. Objek Penelitian	43
B. Pendekatan Penelitian	43
C. Metode Penelitian	44
D. Data dan Sumber Data.....	44
1. Data	44
2. Sumber Data.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Teknik Analisis Data	46
G. Langkah Kerja Penelitian	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Problematika Perkawinan karena Masalah Ekonomi	48
B. Problematika Perkawinan karena Keturunan atau Anak.....	52
C. Problematika Perkawinan karena Perselingkuhan.....	57
D. Problematika Perkawinan karena Mertua atau Keluarga Ikut Campur	65

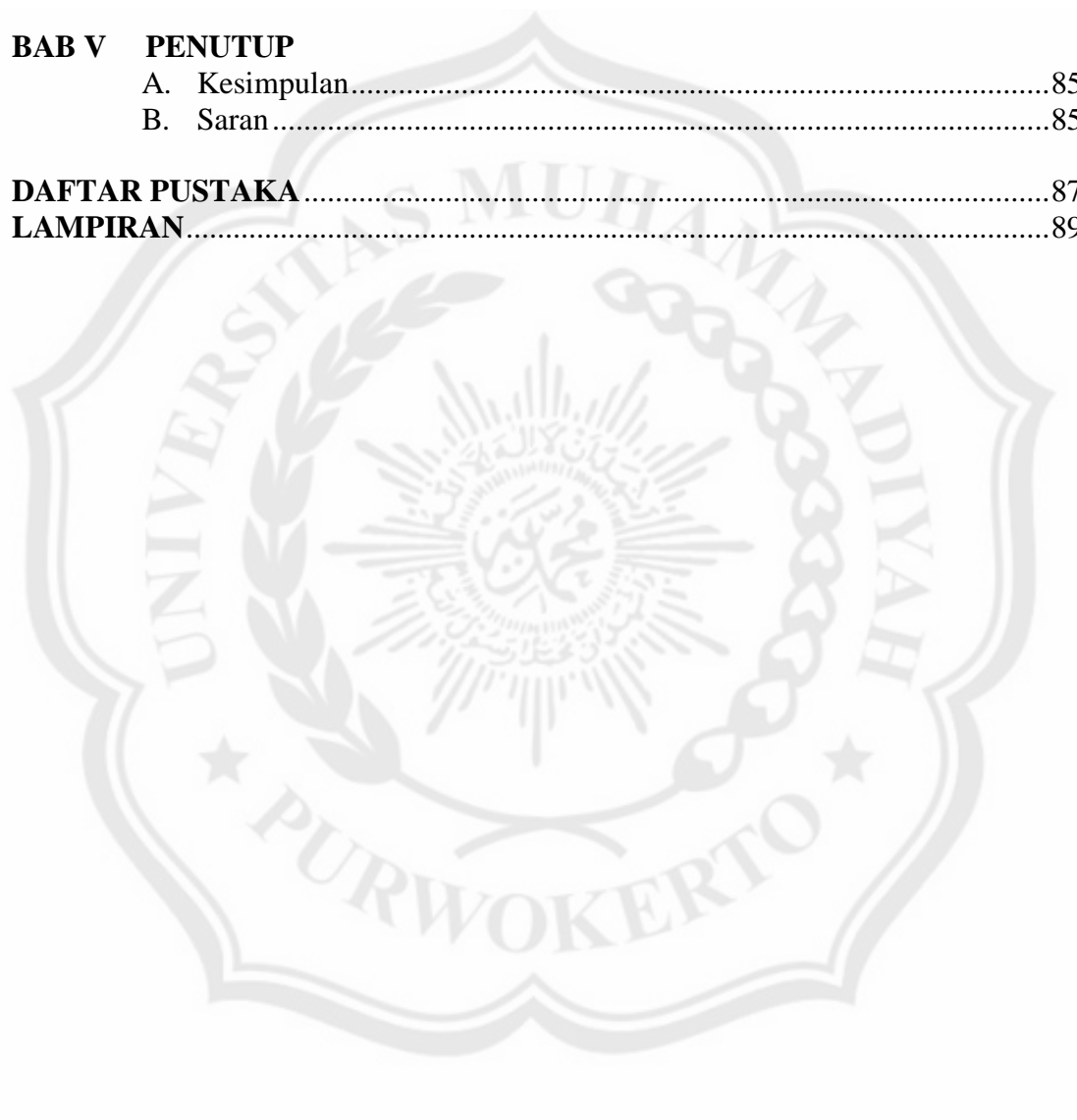
E. Problematika Perkawinan karena Poligami.....	69
F. Problematika Perkawinan karena Perbedaan Pemikiran.....	73
G. Problematika Perkawinan karena Kekerasan.....	78
H. Problematika Perkawinan karena Masalah Seksualitas.....	81

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	85
B. Saran.....	85

DAFTAR PUSTAKA.....	87
----------------------------	-----------

LAMPIRAN.....	89
----------------------	-----------



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Sinopsis.....	90
Lampiran 2	Klasifikasi Data Problematika Perkawinan pada Kumpulan Cerita Pendek <i>Jangan Bercerai Bunda</i> Karya Asma Nadia, dkk.....	96



ABSTRAK

Penelitian ini berjudul *Problematika Perkawinan Pada Kumpulan Cerpen Jangan Bercerai Bunda Karya Asma Nadia, dkk.* Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan problem-problem yang terjadi dalam perkawinan yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Jangan Bercerai Bunda* karya Asma Nadia, dkk.

Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan sosiologi sastra. Pendekatan sosiologi sastra merupakan pendekatan yang berhubungan dengan masyarakat dan karya sastra. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitik. Dengan metode deskriptif analitik, peneliti mencari fakta-fakta yang ada di dalam kumpulan cerpen *Jangan Bercerai Bunda* kemudian disusul dengan analisis berupa interpretasi untuk memberikan pemahaman secukupnya. Data yang digunakan adalah teks yang mengandung problematika perkawinan dalam kumpulan cerpen *Jangan Bercerai Bunda* karya Asma Nadia, dkk. Sumber data penelitian ini adalah kumpulan cerpen *Jangan Bercerai Bunda*.

Hasil dari penelitian ini bahwa problematika perkawinan terdapat pada kumpulan cerpen *Jangan Bercerai Bunda* karya Asma Nadia, dkk. Problematika perkawinan tersebut meliputi: (1) problematika perkawinan karena masalah ekonomi, yakni keterbatasan dana dan terlilit hutang, (2) problematika perkawinan karena keturunan atau anak, yakni ketidaksepakatan dalam kehadiran anak, tidak menginginkan anak (3) problematika perkawinan karena perselingkuhan, yakni adanya pria idaman lain dan adanya wanita idaman lain (4) problematika perkawinan karena mertua atau keluarga ikut campur, yakni ikut campurnya mertua dalam masalah perkawinan dan perbedaan sikap mertua terhadap anak serta menantu (5) problematika perkawinan karena poligami, yakni poligami tidak jujur dan poligami tidak adil (7) problematika perkawinan karena perbedaan pemikiran, yakni perbedaan pemikiran suami istri dalam menyikapi masalah dalam perkawinan (8) problematika perkawinan karena kekerasan dalam rumah tangga, yakni suami yang berkepribadian buruk, (9) problematika perkawinan karena masalah seksualitas, yakni adanya penyimpangan hubungan seksual.

ABSTRACT

This study, entitled *Problems of Marriage on Short Story compilation entitled Jangan Bercerai Bunda by Asma Nadia, et al.* This study aimed to describe the problems that occur in marriage written in a collection of short stories *Jangan Bercerai Bunda* by Asma Nadia, et al.

The sociological approach was used in this research. It was an approach related to society and literature. The method used in this research is descriptive analytic method. With descriptive analytic method, researchers are looking for facts that exist in the collection of short stories *Jangan Bercerai Bunda* then followed by analysis in the form of interpretation to provide sufficient understanding. The data used was text containing problematic of marriage short stories compilation *Jangan Bercerai Bunda* by Asma Nadia, et al. The data source of this research was short stories compilation entitled *Jangan Bercerai Bunda*.

Results from this study that the problems of marriage contained in the short story collection *Jangan Bercerai Bunda* works Asma Nadia, et al. Problems of marriage include: (1) the problem of the marriage due to economic problems, the shortage of funds and debt, (2) the problems of marriage as a descendant or child, that disagreement in the presence of children, do not want children (3) the problems of marriage due to infidelity, namely their dream man other and their ideal woman other (4) problems of marriage because in-laws or relatives interfere, the interference of law in matters of marriage and the difference in attitude-law on children and daughter (5) the problem of marriage for polygamy, ie polygamy dishonest and polygamy fair (7) the problems of marriage because of differences of thought, that is the difference of thought husband and wife in addressing problems in marriages (8) the problems of marriage because of domestic violence, the husband personality bad, (9) the problems of marriage because of the issue of sexuality, namely the existence of irregularities relationship sexual.

Keywords: sociology of literature, and problems